



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Esta é uma cópia digital de um livro que foi preservado por gerações em prateleiras de bibliotecas até ser cuidadosamente digitalizado pelo Google, como parte de um projeto que visa disponibilizar livros do mundo todo na Internet.

O livro sobreviveu tempo suficiente para que os direitos autorais expirassem e ele se tornasse então parte do domínio público. Um livro de domínio público é aquele que nunca esteve sujeito a direitos autorais ou cujos direitos autorais expiraram. A condição de domínio público de um livro pode variar de país para país. Os livros de domínio público são as nossas portas de acesso ao passado e representam uma grande riqueza histórica, cultural e de conhecimentos, normalmente difíceis de serem descobertos.

As marcas, observações e outras notas nas margens do volume original aparecerão neste arquivo um reflexo da longa jornada pela qual o livro passou: do editor à biblioteca, e finalmente até você.

Diretrizes de uso

O Google se orgulha de realizar parcerias com bibliotecas para digitalizar materiais de domínio público e torná-los amplamente acessíveis. Os livros de domínio público pertencem ao público, e nós meramente os preservamos. No entanto, esse trabalho é dispendioso; sendo assim, para continuar a oferecer este recurso, formulamos algumas etapas visando evitar o abuso por partes comerciais, incluindo o estabelecimento de restrições técnicas nas consultas automatizadas.

Pedimos que você:

- Faça somente uso não comercial dos arquivos.
A Pesquisa de Livros do Google foi projetada para o uso individual, e nós solicitamos que você use estes arquivos para fins pessoais e não comerciais.
- Evite consultas automatizadas.
Não envie consultas automatizadas de qualquer espécie ao sistema do Google. Se você estiver realizando pesquisas sobre tradução automática, reconhecimento óptico de caracteres ou outras áreas para as quais o acesso a uma grande quantidade de texto for útil, entre em contato conosco. Incentivamos o uso de materiais de domínio público para esses fins e talvez possamos ajudar.
- Mantenha a atribuição.
A "marca d'água" que você vê em cada um dos arquivos é essencial para informar as pessoas sobre este projeto e ajudá-las a encontrar outros materiais através da Pesquisa de Livros do Google. Não a remova.
- Mantenha os padrões legais.
Independentemente do que você usar, tenha em mente que é responsável por garantir que o que está fazendo esteja dentro da lei. Não presuma que, só porque acreditamos que um livro é de domínio público para os usuários dos Estados Unidos, a obra será de domínio público para usuários de outros países. A condição dos direitos autorais de um livro varia de país para país, e nós não podemos oferecer orientação sobre a permissão ou não de determinado uso de um livro em específico. Lembramos que o fato de o livro aparecer na Pesquisa de Livros do Google não significa que ele pode ser usado de qualquer maneira em qualquer lugar do mundo. As consequências pela violação de direitos autorais podem ser graves.

Sobre a Pesquisa de Livros do Google

A missão do Google é organizar as informações de todo o mundo e torná-las úteis e acessíveis. A Pesquisa de Livros do Google ajuda os leitores a descobrir livros do mundo todo ao mesmo tempo em que ajuda os autores e editores a alcançar novos públicos. Você pode pesquisar o texto integral deste livro na web, em <http://books.google.com/>

NYPL RESEARCH LIBRARIES

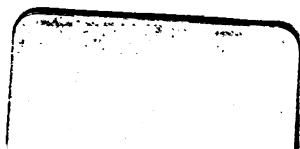


3 3433 07437942 5

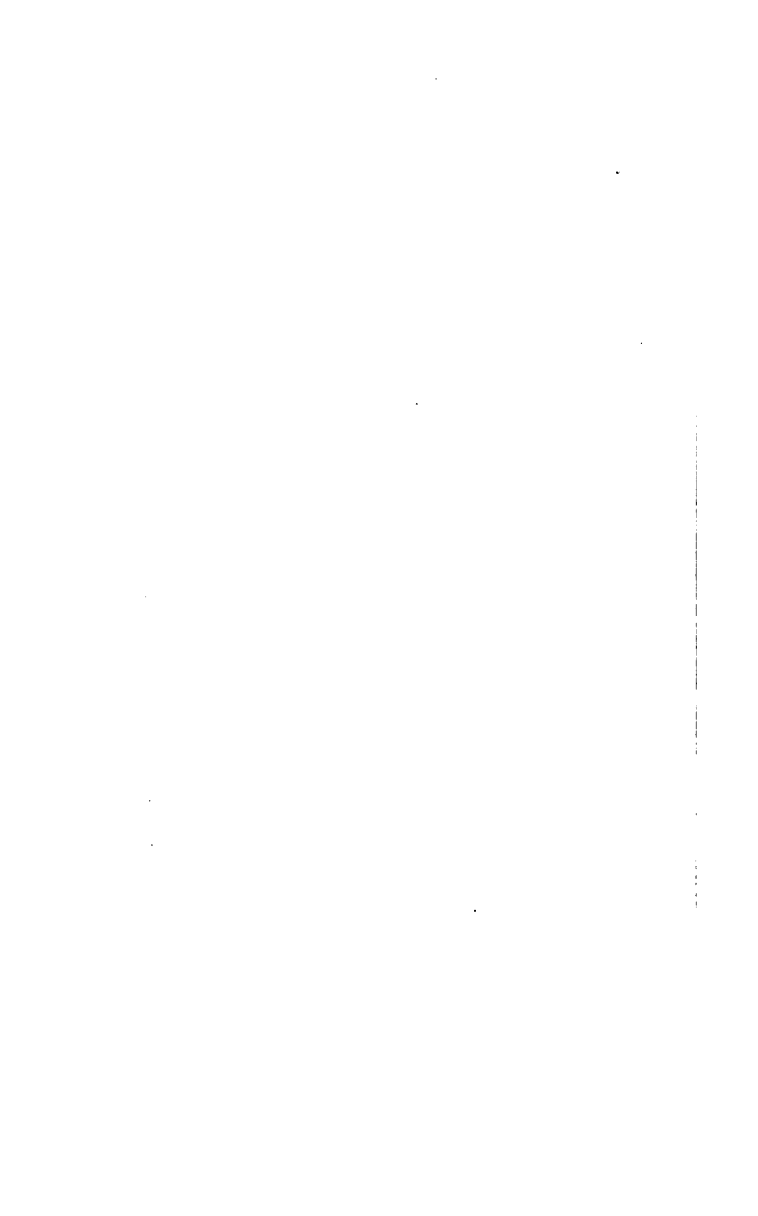


Nova
Cruz e Silva





Nelson
Cruz e Silva



1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

POESIAS

DE

ANTONIO DINIZ DA CRUZ
E SILVA.

Na Arcadia de Lisboa

ELPINO NONACRIENSE.

T O M. VI.

Que contém a segunda Parte das Odes
Pindaricas.

LISBOA. 1817.

NA IMPRESSÃO REGIA.

Com Licença.

80

CALIFORNIA

AND

THE STATE OF CALIFORNIA

AVOID

THE STATE OF CALIFORNIA

THE STATE OF CALIFORNIA

BY MOT

STATE OF CALIFORNIA

STATE OF CALIFORNIA

STATE OF CALIFORNIA

STATE OF CALIFORNIA

STATE OF CALIFORNIA

STATE OF CALIFORNIA

STATE OF CALIFORNIA

ODE XVII.

A DOM VASCO DA GAMA, CONDE DA
VIDIGUEIRA, DESCOBRIDOR,
VICE-REI, E ALMIRANTE
DO MAR DA INDIA.

ESTROPHE. (1)

Bem que a teu ardimento eterna croa
Tecesse, inelito Gama,
Sonora Musa, que no Pindo voa
Sobre as azas da Fama;
Eu, que a pesar da inveja e seus furores,
Aos astros levo o Nome Lusitano,
A' minha lira o panegírico
No mar enfunarei de teus louvores.

ANTISTROPHE. (1)

Por largo campo, indomito e fremente,
Corre o Nilo espumoso;
Feroz alaga a rapida corrente
O Egypto fabuloso;
Mas se na grão carreira, ás aguas grato,
Tribute de caudalosos acesita,

ODES PINDARICAS.

**Soberbo não rejeita
Pobre feudo de incognito regato.**

EPODO. (1)

**Da Hemonia Jolchos denodado parte
O Thessalo extremado;
E do campo saigado
Com cem remos varrendo pouca parte,
As fauces entra do espantoso Euxino,
Chega a Colchos, e rouba o Vellochino.**

ESTROPHE. (2)

**A grande acção, de gloria a Grecia cheia,
Corre a fazer famosa:
Oh de ricas ficções que rica teia
Tece em Pimpla vaidosa!
Ferozes touros, que calçados de aço,
Brotão de negro fogo atroz corrente,
Fera, immensa serpente
Faz em Colchos ceder ao forte braço.**

ANTISTROPHE. (2)

**Do negro mar na foz alçou fervendo
Vivas, rodantes ilhas,
Que a morte intimão com fragor horrendo
De longe ás curvas quilhas:
Os ventos solta pelos mares largos;**

O D E XVII.

5

E por mais realçar Jason prestante ,
Na região brilhante
Entre os astros colloca a immortal Argos.

EPODO. (2)

Assim o povo do Parnaso usa
Entalhar na memoria
D'alto varão a gloria :
Orna a verdade , mas não mente a Musa,
Costume tão gentil eu não condeno ;
Exemplo tenho no Cantor do Ismeno.

ESTROPHE. (3)

Mas de estranhos adornos não carece
O peregrino Gama :
Tão alto vò , tanto resplendece
No mundo a sua fama !
Elle não desfraldou timidas vélas
Do bramador Neptuno em curto braço ,
Mas por immenso espaço
No Oceano domou cruéis procellas.

ANTISTROPHE. (3)

Qual seta ao alvo , pelo campo undoso ,
Com immortal firmeza ,
A rematar correo o heróe famoso
A portentosa empresa.

A seus passos em vão barbara gente,
 Horrendos cabos, syrtes estuosas,
 Se lhe oppõemspaniosas,
 Que a seu pezar entrou no occulto Oriente.

EPODO. (3)

Ninfas do Ganges, que levar o vistes
 Em seu baixel ousado
 Da Autora o novo fado,
 Dizei de que alto assombro vos cobristes!
 Com que horror tremular vistes ligeiras
 Do novo imperio as Quinas agoureiras!

ESTROPHE. (4)

Alí não rouba, nas ciladas pronto,
 A preciosa pelle,
 Que trajou sobre as vagas do Hellesponto
 O rico animal de Helle:
 Mas do Gate arrostando a crespa fronte,
 De traçar a famosa estrada ufano,
 Ao braço Lusitano
 De immensa gloria abriu perenne fonte.

ANTISTROPHE. (4)

Se queres pelas ondas inquietas
 Seguir o grão guerreiro,
 Novas pede, minha alma, agudas setas

O D E XVII.

3

De Pátara ao frecheiro:

Canta então como a barbara Quilôa

Faz tributaria ás triumphantes Quinas;

Como o mar de ruínas

Semêa, e em Calecut horriendo trôa.

EPODO. (4)

Como o Indico Mar vendo em seu braço

O septro poderoso,

Tremeo todo medroso. . .

Mas se de Cirrha o vento sopra escáço,

Das sublimes acções no mar profundo

Enrola as soltas vélas, e dá fundo.



NOTAS A' ODE XVII.

N. B. As Notas do Autor são tiradas d' uma Collecção apographa destas Odes. Distinguem-se das do Editor, tanto na presente Ode, como nas seguintes, com os sinaes já usados no antecedente Volume.

(1) *Sonora Musa* (ou *Clarim sonoro*, como se lia nas antigas Collecções :) Camões, nos *Lusiadas*. Veja-se Ode XVI. not. 18. Editor.

(2) *O Egypto fabuloso* : porque delle se contão muitas fabulas. Ed,

(3) *Da Hemonia Jolchos*. Cidade maritima da Grecia na Thessalia, que antigamente se chamou Hemonia, de Hemon : (Veja-se Ode XVI. not. 8.) Desta Cidade partirão os Argonautas á famosa empresa do Vellochino. Vej. a Ode 4. das *Pythias*. Elpino.

(*Pindaro querendo louvar nesta Ode a Arcesiláo Rei de Cyrene, que pretendia descer dos Argonautas, toma d'aqui motivo para uma longa digressão sobre a historia destes e de Jason; e a sua Ode foi depois reputada a mais bella de todas as que o Poeta Grego compoz. Diferente, e talvez mais opportuna occasião tirou Elpino do assumpto principal da Ode a Vasco da Gama, para recorrer á mesma digressão; e o Poeta Portuguez nunca apparece tão brilhante e mages-*

zoso, como na presente Ode. Pindaro referindo a historia dos Argonautas, sabe até ao Oraculo, que tinha predito a Pelias a sua morte, e á volta de Jason a Jolchos sua patria, onde veio pedir a restituição dos seus Estados, que Pelias seu tio, havia usurpado e seu Pai Eson. Então Pelias persuadiu a Jason, que intentasse a conquista da Velloçino, na supposição de que não voltaria. Estr. 4. e seg. Elpino chama a Jolchos. (hoje Jacho) Hemonia, isto he, de Thessalia, por estar situada na Magnesia, que he provincia da Thessalia.) Ed.

(4) O Thessalo extremado. Jason, filho de Eson, capitão dos Argonautas. Ed.

(5) Com cem remos. Muitos Principes Gregos acompanharão Jason nesta expedição: Hercules, os dous filhos de Leda, Orpheo, e outros de que falla Pindaro, na Antistr. 8. Ed.

(6) Pouca parte: e não immensa parte, como trazem muitas copias. Elpino quer antes diminuir, que amplificar a navegação de Jason, para realçar a do Gama. Vej. a Estr. 3. Neste pensamento concorreo o Poeta com o nosso Barros, o qual na Dec. 1. Livr. 4. cap. 11. comparando a expedição do Gama com a dos Argonautas, diz que estes fizeram uma navegação tão curta e segura, como he de Grecia ao rio Faso, sempre á vista da terra, jantando em um porto, e ceando em outro. Ed.

(7) *Do espantoso Euxino*: Ponto Euxino, mar entre a Europa e a Asia, hoje chamado Mar negro; para chegar ao qual era necessario passar primeiro pelo Bosphoro da Thracia; canal muito estreito, a que por isso o Poeta chama *fauces*. O epitheto de espantoso póde competir ao Ponto Euxino, ou em razão das violentas tempestades com que he agitado; ou porque este mar recebendo as aguas de muitos rios, que nelle desembocão, parece não ter outra sahida senão a do estreito Bosphoro da Thracia (*Canal de Constantinopla*) que separa a Europa da Asia, e a do outro Bosphoro chamado Cimmerio (*Estreito de Caffa*) que ajunta a alágda Meotis ao Ponto Euxino. Ed.

(8) *Colchos*: ou Colchide, região da Asia, situada nas margens do Ponto Euxino. Ed.

(9) *O Vello d'ouro*. Famoso vello d'ouro pertencente a um carneiro, que arrebatára a Phryxo e a sua irmã Helle de Jolchos, tomando com elles o caminho de Colchos. Atravessando o mar, Helle cahio, e se afogou no sitio que depois se chamou o Hellespontó; e seu irmão chegando a Colchos, sacrificou o carneiro a Jupiter, e pendurou o velló em uma arvore. Ed.

(10) *Pimpla*. Vej. Ode XIV. not. 2. Aqui toma-se pela imaginação atrevida dos Poetas. Ed.

(11) *Feroces tauros &c.* Vej. a citada Ode de Pindaro, no Ep. 10. Elp.

(Esta foi uma das provas, por que o Rei Eetes fez passar a Jason, antes de conseguir o vellocino. Jason doutrinado por Medea, arrancou da terra a charrua de diamante, submeteo ao jugo dous touros, cujas ventas lançavão fogo, e cujas unhas erão d'aço, picou-os com o aguilhão, e obrigou-os a correr o espaço determinado. Pind. Ep. 10. Estr. 11.) Ed.

(12) Fera, immensa serpente. Vej. a Antist. 11. da dita Ode. Elp. (Esta serpente era a que guardava o vello, e estava estendida n'uma profunda caverna. Eetes pensava que Jason não escaparia á sua voracidade; e comtudo este lhe deo a morte. Pind. Ant. e Ep. 11.) Ed.

(13) Vivas, rodantes ilhas. Duas ilhas que estão na garganta do Ponto Euxino, que por fazerem perigosa a entrada d'aquelle mar, dellas diz Pindaro que erão vivas, e que se revolvião em perpetuo giro, despedaçando os baixeis, que pretendião entrar no dito mar. Estas ilhas forão chamadas dos Gregos *Symplegades*. Vej. no mesmo Pindaro a citada Ode, Estr. 10. Strabão, Livr. 1. 3. 7. Plinio, Livr. 6. cap. 12. Elp.

(14) Entre os astros &c. *Flammifera tandem consedit Olympo*: diz Valerio Flacco, no principio do *Argonauticon*: e Canhões fallando das naos em que forão os nossos primeiros descobridores á India, diz (Cant. 4. Est. 85.)

*Ellas promettem, vendo os mares largos,
De ser no Olympo estrellas como a d'Argos.*

Da náó Argos fizeram os antigos uma das constellações austraes. Vej. Hygino, *Poeticon Astronomicon*, Libr. 2. cap. 37. Libr. 3. cap. 36. Ed.

(15) *Cantor do Ismeno.* Pindaro, natural de Thebas, junto á qual corre o rio Ismeno. Ed.

(16) *Peregrino Gama.* Ao que anda longe da sua patria, e ao que he excellente no seu genero, chamamos *peregrino*: tudo compete a Vasco da Gama; e he o que os Gregos chamão *διωγία*. Ed.

(17) *A seus passos em vão &c.* Forão tão diversos e extraordinarios os incomodos da primeira viagem que o Gama fez á India no anno de 1497, que com razão diz o Poeta, não serem precisas fabulas para a engrandecer, fazendo-a superior á dos Argonautas. A extensão do caminho, a pouca e confusa noticia das regiões que hião buscar, as doenças, as tormentas, a passagem do temeroso Cabo da Boa esperanza, e do das correntes, os baixos que encontrarão, as traições dos negros da Bahia de Santa Elena, do Xequé de Moçambique, e dos Mouros de Mombaça; tudo isto soffrêrão e superarão heroicamente os nossos Portuguezes. Vej. Castanheda, *Historia da India*, Livr. 1. Barros, Dec. 1. Livr. 4. Ed.

(18) *No occulto Oriente* : occulto até então. Ed.

(19) *As Quinas agoureiras*. As armas de Portugal, pintadas nas bandeiras das náos. Ed.

(20) *A preciosa pelle* : O Vellochino. Ed.

(21) *De Pátara ao frecheiro*. Apóllo, que em Pátara, Cidade de Asia na Lycia, tinha um famoso templo. Ed.

(22) *Quilôa* : he uma Cidade toda cercada de mar, situada na costa d'Africa, na terra que chamão Zanguebar, cuja descripção se pôde ver em Barros, Dec. 1. Livr. 8. cap. 4. Na segunda viagem que Vasco da Gama fez á India no anno de 1502, foi ter a Quilôa, de cujo Rei os Portuguezes tinham motivos de queixa; e fazendo com que o mesmo Rei lhe fosse fallar ao mar, não o deixou voltar, sem que primeiro promettesse de se fazer tributario a ElRei de Portugal; e assim se obrigou a pagar cada anno de pareas dous mil miticaes d'ouro, ou quinhentos, como escreve Barros. Vej. Castanheda, Livr. 1. cap. 44. Barros, Dec. 1. Livr. 6. cap. 3. Goes, *Chronica d'ElRei D. Manoel*, Part. 1. cap. 68. Ed.

(23) *Como o mar de ruínas semên*. Partindo Vasco da Gama de Quilôa, e proseguindo a sua viagem para a India, encontrou junto ao Monte Deli (cabo que está no principio da costa Malabar) uma náos que era do Soldão do Cairo; e tomando-a, depois dos Mouros terem feito grande resistencia, mandou-

lhe pôr fogo, ficando mortos a maior parte dos que nella navegavão. Castanheda, *ib.* cap. 45. Barros, *cap.* 3. Goes, *cap.* 68. Ed.

(24) *Em Calcut horrendo trôa.* Calcut he uma Cidade da India, capital do Reino do mesmo nome na costa Malabar. Do seu Rei tomou o nosso Gama uma terrivel vingança, na segunda viagem á India, desengañado de que não podia obter d'elle a reparação dos danos que havia feito aos Portuguezes: a qual vingança consistio em mandar enforcar uns 50 Mouros, que tinha aprisionado, e em vazejar a Cidade com toda a sua artilharia, fazendo nella muita destruição, e causando grande confusão e espanto; pois que o estrondo da artilharia parecia um continuo trovão. Castanheda, *cap.* 45. Barros, *cap.* 5. Goes, *cap.* 68. Ed.

(25) *Tremeo todo medroso.* Vasco da Gama foi terceira vez á India no anno de 1524, para a governar com o titulo de Vice-Rei; e hindo então na paragem da costa de Cambaia, saltou tamanho tremor em todas as náos, que cada uma se houve por perdida, parecendo-lhe que ella só padecia este tremor; até que o Almirante, vindo no conhecimento do que era, disse: *Amigos, ptazer e alegria, o mar treme de nós, não hajais medo.* Barros, *Dec.* 3. *Livr.* 9. *cap.* 1. A isto alludio Camões, *na est.* 47. do *Canto* 2.

O D E XVII.

15

Vereis este, que agora presuroso
Por tantos medos e Indo vai buscando,
Tremor delle Neptuno de medroso,
Sem vento suas ondas encrespando.

Ed.

O D E XVIII.

**AO GRANDE DUARTE PACHECO ,
FAMOSO DEFENSOR DO REINO
DE COCHIM.**

ESTROPHE. (1)

E U não consagro altares
Da vil Lisonja ao idolo profano,
Nem cruzo os subtis ares
Cantando a par do grão Cisne Thebano,
Para o nectâr libar de immortal hyno
Ao Luxo, da Opulência parto indino.
O genio que dos Numes me foi dado,
Em mais estima e préza
A formosa virtude em baixo estado,
Do que a soberbâ pompa da riqueza.

ANTISTROPHE. (1)

Tu, oh forte Pacheco,
Do ceo de Marte estrella luminosa,
De cujo nome ao éco
Ainda Calecut treme medrosa,

Hoje o norte serás da minha lira;
 Que de gloria immortal aura respira;
 Da encanecida idade no regaço
 Não dorme a honrosa fama
 De teu illustre procelloso braço;
 Mas do Pindo a fará mais viva a flâma;

EPODO. (1)

As passadas façanhas segurando
 A Grecia na memoria;
 Quantos claros varões está mostrando
 Com o fanal da Historia!
 Cimen, que do Eurytmedon torna as ondas
 De sangue em triste lago;
 Timotheo, fero estrago
 De Olyntho, e Paphlagonia; Epaminondas...
 Mas entre todos, por igual a Alcides,
 Aponta com o dedo a Leonides.

ESTROPHE. (2)

Qual Austro-procelloso,
 Habitante feroz do polo frio,
 Que corre impetuoso
 A assolar de Neptuno o senhorio;
 Da Grecia a devastar o rico seio,
 Xerxes corria de esperanças cheio.
 Neptuno em vão o affronta na carreira;
 Que aos barbaros sem conto,

18 ODES. PINDARICAS.

**Com suas ondas, he fraca barreira
A espantosa muralha de Hellesponto.**

ANTISTROPHE. (2)

**Quando o varão famoso,
Que da Europa gentil vê o desmaio,
Enrestando animoso
A mortal lança, corre, voraz raio,
De Marte ao campo; e a rapida corrente
Forte dique formou com pouca gente:
Até que de vibrar mortes cansado;
Quasi aos pés da victoria,
Thermopylas o vê, cedendo ao fado,
A grande alma entregar nas mãos da gloria.**

EPODO. (2)

**Lysia, com mais razão podes jactar-te
Que entre as guerreiras lides
Pacheco, no valor igual a Marte,
Excede a Leonides.
Dize-o tu, oh Palurt, que o rosto viste
Do Indico Oceano
Tinto de sangue humano,
E a fronte d'altas palmas lhe cingiste:
Menão o diga, diga-o o largo Ganges,
Que rotas vio as barbaras phalanges.**

ESTROPHE. (3)

Cem parâos torreados,
 D'onde por bocas mil brota Mavorte,
 Entre horrorosos brados, (tê;
 Em fogo, em fumo, em sangue envolta a mor-
 Zargunchos, frechas, que em chuveiros vão;
 Elefantes bramindo a terra atroão:
 Neptuno da batalha ao som horrendo
 No fundo mar se espanta;
 Nos eixos muda a terra está tremendo;
 Mas nada o grande coração quebranta.

ANTISTROPHE. (3)

Do Camorim potente,
 Muro de bronze, contra o braço irado,
 Do perigo eminente
 De Cochim libertou o rico estado,
 De immenso luto o Malabar tingindo,
 Qu'inda os golpes crueis está sentindo.
 Trinumpate, que absorto em tantas glorias,
 Cahir do estoque agudo
 Vê a morte em mil fôrmas, das victorias
 As sombras lhe bordou no ayito escudo.

EPODO. (3)

Mas não he theatro só de sua fama

Da Aurora o Reino ardente,
 Que a seus louros ministra nova rama
 Da Gallia a forte gente.
 Vós, ondas, a quem deo nome famoso
 O Mauritano Atlante,
 Campo fortes brilhante
 De novas palmas ao campeão glorioso:
 Que em toda a parte o leão, em toda a idade,
 Igual conserva a innata magestade.

ESTROPHE. (4)

Da passada rapina
 Ufano Mondragom, o mar talhava;
 E com fatal ruína,
 De cem furias cercado, ameaçava
 Quanto rico baixel do Indostão vòda,
 De pareás carregado, á grã Lisboa.
 Mas o bravo Pacheco, n'um instante,
 Os lenhos fulminados;
 Do pirata a seus pés vio triufante
 Os arrogantes brios derribados.

ANTISTROPHE. (4)

Quanto, quanto se engana,
 Se em si fiado o são merecimento
 Da fortuna tyrana.
 Aos revezes crueis se julga isento!
 Pois com torvo semblante sempre a inveja

Olha a virtude, que opprimir deseja.
Em vão, mortaes, não clama a minha lira,
Se, para illustre exemplo,
Entregues da pobreza á cruel ira
A Pacheco, e Milcíades contemplo.

EPODO. (4).

Famoso heróe, negando-te as riquezas,
Em vão triste destino
Avaro intenta ás inclitas proezas
Roubar-te o premio dino.
D'aurea fama immortal rico thesouro,
Que sempre resplendece,
Parnaso te offerece,
Com quem o preço perdem prata e ouro:
Pois hoje as Musas, da virtude amigas,
Croão por minhas mãos tuas fadigas.

NOTAS A' ODE XVIII.

N. B. As Notas são do Editor.

(1) *Cisne Thebano*. Pindaro.

(2) *Tu, oh farte Pacheco*, &c. Duarte Pacheco Pereira foi segunda vez á India no anno de 1503, por Capitão d'uma não da armada, de que era Capitão Mór Affonso d'Albuquerque. No tempo da sua chegada já estava ateadá a guerra entre o Camorim Rei de Calecut, e Trimumpara (ou Trimumpaste, pois que destes dous modos se acha nomeado pelos nossos Escritores,) Rei que então era de Cochim; a quem os nossos estavam em extremo obrigados, pois por causa delles sustentava uma guerra danosissima com o de Calecut. Ao principio combaten Duarte Pacheco os inimigos debaixo das ordens de Affonso d'Albuquerque; até que retirando-se este para o Reino, o deixou em Cochim com o encargo de proseguir a guerra, tendo ás suas ordens uma pequena armada composta de uma não e duas caravelas, e um corpo de 150 Portuguezes. Com tão poucas forças, auxiliadas com as do Rei de Cochim, nas quaes comtudo não podia pôr muita confiança, desfez Duarte Pacheco em varias batalhas, por mar e por terra, o formidavel exercito do Camorim, com immortal gloria do nome Portuguez; o que largamente se

acha escrito pelos nossos Historiadores Castanheda, Barros, e Goes, e cantado por Camões, no *Canto* 10. do seu Poema,

(3) *A. Grecia* : He uma região da Europa em forma de península, limitada ao Occidente pelo mar Jonio, e ao Oriente pelo mar Egeo. Comprehendia antigamente o Peloponense, a Attica, a Phocida, a Beocia, a Thessalia, a Etolia, a Arcadenia, uma parte do Epiro, e algumas outras pequenas províncias: entre muitas das suas florecentes Cidades distinguão-se Lacedemonia, Corintho, Athenas, e Thebas, celebradas em muitas das Odes d'Elpino. Além do continente da Grecia, dava-se também este mesmo nome ás ilhas, e aos paizes habitados pelas Colonias Gregas.

(4) *Cimon*, &c. General Atheniense, filha de Milciades, que na embocadura do Eury-medon (rio que vai sahir ao mar de Pamphylia, na Asia menor,) alcançou uma grande victoria, combatendo com o exercito dos Persas. A batalha ao principio foi naval, e dada no mesmo rio; depois tentando os Gregos o desembarque, cahirão impetuosamente sobre os inimigos, e puzerão-nos em completa fugida. Veja Plutarcho, na *Vida de Cimon*.

(5) *Timotheo*, &c. Outro General Atheniense, filho de Conon: o qual someteo por força d'armas a Olyntho, Cidade de Macedonia na costa do mar Egeo; e venceo a

26 ODES PINDARICAS.

das outras Cidades da Grecia , suspendeo por dous dias a marcha do formidavel exercito de Xerxes : porém no fim do segundo dia vendo-se desamparado da maior parte dos Gregos , foi com os 300 Lacedemonios , e com os outros que ainda lhe erão fieis , atacar o inimigo no seu proprio campo , onde perdeu a vida , e com elle a perderão gloriosamente todos os Espartanos. *Ve: Introduction au Voyage d'Anacharsis , part. 2. sect. 2.*

(14) *Excède a Leônidas* : Pois que combatendo com mui poucos homens contra o grande poder do Camorim no estreito passo de Palurt , não só escapou com vida , mas conseguiu a victoria.

(15) *Palurt* : um dos passos por onde se podia entrar em Cochim : estes passos , ou vãos , defendeo animosamente Duarte Pacheco por espaço de tres mezes e meio contra o exercito do Camorim , que nunca conseguiu entrar a Cidade , antes se retirou inteiramente desbaratado ; como se pôde ver nos Autores citados. Nos passos de Palurt e do Vão , distantes um do outro dous terços de legoa , foi mais vivo e repetido o ataque dos inimigos.

(16) *Tinto de sangue humano*. No primeiro dia que os inimigos acometerão os passos de Palurt e do Vão , foi tão renhida a peleja , e tão grande a matança que os nossos fizeram , que segundo a expressão de

Castanheda (no *cap.* 73.) era a agua de cor de sangue.

(17) *Menão o diga*, &c. Talvez as Divindades destes rios, e não de certo os mesmos rios; que mal podião ver rotas as barbaras phalanges do Camorim, e dos outros Principes da Costa do Malabar, com os quaes unicamente Duarte Pacheco combatia: pois sabido he, que o Ganges entra no Oceano oriental no golfo de Bengala; e que o Menão, depois de atravessar o Reino de Sião na península além do Ganges, desemboca no golfo deste nome. Ou póde ser que o Poeta, querendo mostrar quão notorios em toda a Índia forão os feitos de Duarte Pacheco, nomeasse dous rios tão principaes; até porque de muitos dos seus portos, ou de outros que lhes são vizinhos, se fazia então grande commercio para a costa do Malabar; como se póde ver em Castanheda, *Livr.* 1. *cap.* 61.

(18) *Cem paráos torreadas*. Allude a uma nova maquina de guerra, que inventarão os de Calecut para poderem afestar as nossas caravelas; a qual consistia em oito castellos de madeira armados n'agua, cada um sobre dous paráos; e nestes castellos levarão bombardas grossas, e muitos archeiros e espingardeiros. Castanheda, *Livr.* 1. *cap.* 81. e seg.

(19) *Mavorte*: o mesmo que Marte, epenthesis muito familiar aos Poetas.

(20) *Entre horrorosos brados*, &c. (Em as mequinas dos castellos chegando a tiro (assim

28. ODES PINDARICAS.

descreve Barros esta peleja, na Dec. 1. Livr. 7. cap. 8.) começou a nossa artilharia representar o dia do juizo, afusilando fogo, vaporando fumo; e atreando os ares de maneira, que com estas cousas, e com os enxames de frechas, grita da gente, tudo era uma confusão escura na vista e nos ouvidos, sem uns aos outros se poderem ouvir, nem menos saber se erão offendidos dos amigos, se dos contrarios.

(21) *Elefantes bramindo &c.* Os Asiaticos usavão muito destes animaes nas batalhas; pois d'ElRei de Sião affirma Barros (Dec. 1. Livr. 9. cap. 2.) que tinha 30 mil Elefantes de toda sorte, de que tres mil erão de guerra: e fallando da guerra que o Camorim teve com Duarte Pacheco, diz o mesmo Barros (Dec. 1. Livr. 7. cap. 7.) que mandára aquelle Principe buscar todos os Elefantes adestrados que havia na terra, com tenção de que servissem de amparo da gente na passagem do vao: perigo que os nossos prevenirão e acautelarão.

(22) *Do Camorim potente, &c.* O mais poderoso Principe d'aquelle Malabar (escreve Barros, na Dec. 1. Livr. 4. cap. 7.) era El-Rei de Calcut, o qual por excellencia se chamava Camorim, que á cerca dellas he como entre nós o titulo de Emperador.

(23) *Cochim*: Cidade cabeça d'um Reino do mesmo nome, que fica abaixo de Calcut contra o sul trinta legoas; na mesma

costa do Malabar. Com os seus Reis tiveram sempre os Portuguezes muita amizade.

(24) *Malabar* : Provincia da India , que começa no Monte Deli , e acaba no cabo Comorim , tendo de comprimento 80 legoas ; e formando uma longa cinta de terra entre o Oceano Indico e a serra de Gate. A terra Malabar era dividida em varios Reinos e Senhorios. Aqui entendem-se por Malabares não só os do Calecut , vassallos do Camorim , mas todos os que erão seus alliados nesta guerra , os quaes declara Castanheda , *Livr. 1. cap. 68.*

(25) *Trimmampate* &c. ElRei de Cochim reconhecendo os grandes serviços que lhe fizera Duarte Pacheco , e vendo que este não queria aceitar gratificação alguma , dizendo que só a esperava d'ElRei D. Manoel , de quem era vassallo ; mandou-lhe um padrão d'armas , as quaes constavão d'um escudo vermelho , por sinal do muito sangue que derramára dos de Calecut , e dentro nelle cinco coroas d'ouro em quina , por sinal dos cinco Reis que havia desbaratado. A bordadura do escudo , as bandeiras que estavam ao derredor d'elle , e o timbre , tudo era allusivo ás insignes victorias que Duarte Pacheco alcançára ; como se póde ver em Castanheda , *Livr. 1. cap. 98.* e Goes , *Chron. d'El-Rei D. Manoel ; part. 1. cap. 100.*

(26) *Vós , endas* , &c. Entende-se o mar junto ao cabo *finis terre* , que fica na costa do

O D E XIX.

AO GRANDE AFFONSO D'ALBUQUERQUE,
QUE, GOVERNADOR DA INDIA:

ESTROPHE. (1)

AO tres vezes e quatro triunfante
De barbaras phalanges;
Ao grão terror do Ganges,
Sobre os campos do mar leão possante,
Hoje, celeste Lira, levarêmos
O som eterno dos Thebanos hynos;
Que em deposito temos
Só para coroar varões divinos:
D'eterna fama pois o plectro cerque
O nome grande do inclito Albuquerque.

ANTISTROPHE. (1)

Quem mais palmas cortou em campo atma-
Oh Téjo, ás tuas croas? (do,
A' fama, com que voas,
Quem mais azas lhe deo? quem maior brado?
Sua terrivel chamejante espada,

Dos imperios senhora e da victoria,
 Deixou eternizada
 Com immensos troféos a tua gloria:
 Ella faz que inda corras orgulhoso
 De teres dado a lei ao Reino undoso.

EPODO. (1)

Em nobre sangue dos Avós guerreiros
 Valor não degenera:
 Pomba imbelle real aguia não gera,
 Nem pavidos cordeiros
 Na Libya ardente a coroada fera.

ESTROPHE. (2)

Do famoso Diniz o bravo alento,
 Com que campêa ousado,
 Se vio regenerado
 De Affonso no magnanimo ardimento;
 Do grande Vasco a sanguinosa furia,
 Com que no dia da espantosa guerra,
 De Iberia eterna injuria,
 Cerrados esquadões rompe e aterra,
 Mostrou seu braço, quando n'alta Goa
 Nuvé d'estragos sobre os Mouros troa.

ANTISTROPHE. (2)

Tão firme não resiste no alto cume
 Tom. VI. C

36 ODES PINDARICAS.

Em campo frente a frente
De Sião derribou o augusto faio,
Lavará em seu sangue o fero ultragem;
Que o Gama á India fez na grão passagem.

ANTISTROPHE. (4)

Inda fallavas, quando o már fervendo
Sob as guerreiras faias,
Conduz ás tuas praias
De grão furor armado o heróe tremendo.
Já sobre a fulva areia a formidavel
Planta imprime, e sopesando a lança,
De sangue insaciavel,
Contra ti denodado se abalança:
De sua ira ante a face, o rosto adusto
Da mortal cor te tinge a mão do susto.

EPODO. (4)

Em vão intentas no perigo horrivel
Escapar á ruina;
Que o raio assolador, que o heróe fulmina,
Quanto encontra terrivel
Talha, assola, desfaz, prostra, extermina.

ESTROPHE. (5)

Por não ver de seu septro a flor prostrada,
Oh quanto á roxa Aurora

O carro seu demora
Do Ganges na ribeira prateada!
Quantas em fim, guiando o novo dia,
Da arrogante Cidade no regaço.
Vio, cheia de agonia,
Cruéis mortes vibrar ao invicto braço!
E ao ver o grande estrago, oh quanto, oh
O mar enriqueceo de fino pranto! (quanto

ANTISTROPHE. (5)

Se a Lira as immortaes azas batendo,
Em mil rodeios vò a,
E na brilhante crò a
Os louros vai sem orde' entretecendo;
Segura rompe o vòo scintillante;
Que o grão vigor das pennas lhe alimenta
Nume grande e possante,
Que eterna a fama dos heròes sustenta;
Nume, que só aos sabios resplendece,
E em densa nevoa ao vulgo se escurece,

EPODO. (5)

Sobre as aguas do mar Siciliano.
Em cem galés ligeiras,
Soltando ufano as barbaras bandeiras,
O furor Africano
Do Lacio assombra as prosperas ribeiras.

ESTROPHE. (6)

Mas o povo de Marte, impaciente
 Do Punico ardimento,
 Com denodado alento
 Nos Reinos entra do humido Tridente;
 Tão seguras as Reaes Aguias Latinas
 Ao novo vôo as pennas sacudirão,
 Que as ondas cristallinas
 Cruzar seus campos com horror as virão;
 E o Tibre desde então entrou ufano
 O septro a prometter-se do Oceano.

ANTISTROPHE. (6)

Africa em tanto oh quanta audaz nutria
 Soberba confiança!
 Dentro em sua esperança
 Que triumphadoras palmas não cingia!
 Fácil a seu valor julga arrogante
 O Romano vencer nas ondas rude:
 Mas em peito constante
 Que prodigios não obra alta virtude!
 Tu, Myte, o viste com immenso estrago
 Pisar o orgulho da feroz Carthago.

EPODO. (6)

Roma, que ás nuvens, cheia de vaidade,

Subir vê sua gloria,
Em marmore entalhada, a grão memoria
Consagra á Eternidade,
Dos despojos ornada da victoria,

ESTROPHE. (7)

Assim dos filhos seus o nome exalta.
Enotria, que conhece
Que aos Céos o valor crece,
Quando o seu resplendor o premio esmalta.
Mas quantos a insultar os bravos ventos
Com mais razão ufana levantará
Bomposos monumentos,
Se d'Affonso em seu seio o sol raiara!
Quantos pelos troféos, que a forte espada
Em Gerum alcançou da infida armada!

ANTISTROPHE. (7).

Agua soberba, a quem no campo etherio.
O espirito alentado
Deo sobre o povo alado
Das vagas aves temeroso imperio;
De brancas pombas sobre a banda espessa
Tão rapida por entre as nuvens turvas
Não cõe, não se arremessa,
Brandindo o curvo bico, as garras curvas;
Como entre a imensa armada o varão forte,
Fechando o arco da espantosa morte.

ADVERTENCIA DO EDITOR.
A' ODE XIX.

Esta Ode achou-se primeiramente no Original de Coimbra, e depois na Collecção novissima, cuja lição se preferio quasi sempre á do dito Original.

O verso 3. da Antistr. 6. Dentro em sua esperança, vem repetido no Ep. 3. da Ode XXVIII: esta repetição poder-se-hia evitar, lendo-se na presente Ode Enganada d'esperança, como tem o M. S. de Coimbra. Camões disse na Est. 71. do Canto 3.

E além disso nenhum contentamento,
Que se quer da esperança fosse engano.

NOTAS A' ODE XIX.

N. B. As Notas são do Editor.

(1) *Pomba imbellis* &c. Pensamento de Horacio na Ode 4. do Livr. 4.

Fortes creantur fortibus et bonis :

Nec imbellem feroces

Progenerant aquilae columbam.

(2) *Libya* : Africa. Vej. a Ode XXVIII, nas Notas.

(3) *Do famoso Diniz* &c. ElRei de Portugal D. Diniz, do qual descende Affonso d'Albuquerque, por D. Affonso Sanches, filho illegitimo do dito Rei, segundo se vê da *Historia Genealogica da Casa Real*, Tom. 1. Livr. 2. cap. 1.

(4) *Do grande Vasco* &c. Talvez Vasco Martins da Cunha, Senhor da Taboa, que alcançou os Reinados de D. Pedro 1.º D. Fernando, e D. João 1.º e que pelo casamento com sua segunda mulher D. Theresa d'Albuquerque, veio a ser terceiro avô de Affonso d'Albuquerque. Vej. a *Histór. Genealog.* no lugar já citado. O Poeta dá a entender, que Vasco Martins assistira á batalha d'Aljubarrota, que foi a mais espantosa pejeja, que n'aquelles tres Reinados tivemos

44 ODES PINDÁRICAS.

com os Castelhanos ; ô que se pôde ter por certo á vista do que escrevê Fernão Lopes, na *Chronica d'ElRei D. João 1.º Part. 2.ª cap. 23.* posto que expressamente não torne elle a ser nomeado no *cap. 39.* onde este Historiador falla d'alguns fidalgos , que estiverão n'aquella batalha.

(5) *Quando n'alta Goa &c.* Affonso d'Albuquerque estando já com a governança da India , partio de Cochim no fim de Janeiro de 1510. com 21 vélas ; e sabendo no caminho que o Sabayo , Senhor de Goa , era morto , e que o Hídalcão seu filho , que lhe succedera , andava em guerra com os seus vizinhos , assentou de hir sobre aquella Cidade , a qual tomou levemente ; por quanto alcançando D. Antonio de Noronha uma victoria no castello de Pangim , que estava na entrada do rio ; foi tal o terror que se apoderou dos Governadores da Cidade , que convierão em entregalla a Affonso d'Albuquerque. Porém poucos mezes depois , achando-se os Portuguezes cercados pelo numeroso exercito do Hídalcão , que vinha recobrala , forão obrigados a recolher-se ás náos , largando a Cidade e a Fortaleza. Barros , *Dec. 2. Livr. 5. cap. 3. Commentarios d'Affonso d'Albuquerque , Part. 2. cap. 20.*

(6) *Tão firme não resiste &c.* Recolhido Affonso d'Albuquerque ás náos , que estavam surtas no rio de Goa , mandou fazer á véla toda a armada , e foi-se pelo rio abaixo.

ancorar defronte da fortaleza de Pangim ; porque sendo então a força do inverno , não podia sahir a barra. Em todo o tempo que ali se demorou , soportou com invencivel animo os maiores trabalhos , faltando-lhe agua e mantimentos , defendendo-se umas vezes dos inimigos , outras atacando-os com feliz successo ; acrecendo á fome e á guerra , as doenças , e os coriscos e trovoadas d'aquelle inverno , com que toda a gente da sua armada andava assombrada : até que passados tres mezes , e começando a barra de se abri-
das areias que a cerravão , teve Affonso d'Albuquerque lugar de poder sahir com a frota , e então seguiu sua viagem. Barros, Dec. 2.
Liv. 5. cap. 5. 6. 7. Commentar. Part. 2.
cap. 34. até 43.

(7) *Talvez a grão Cidade &c.* Suppõe o Poeta , que Goa depois da sahida da armada Portugueza , blasonava de ter quebrado o honrado jugo que a sujeitava á Coroa de Portugal ; em quanto Affonso d'Albuquerque não pensava n'outra cousa , senão em a recobrar , para fazer della a cabeça do imperio dos Portuguezes na India ; o que felizmente conseguiu.

(8) *Quando nos ares &c.* Segunda vez foi Affonso d'Albuquerque sobre Goa , surgindo no rio a 20. de Nôvembro de 1510. com uma armada de vinte e tres vélas ; e tomou a Cidade á força d'armas , dando a morte a um immenso numero d'inimigos. Bar-

ros, *ib. cap. 9. Commentar. Part. 3. cap. 3.*

(9) *Herminio*: A serra da Estralla em Portugal, antigamente conhecida com o nome de Monte Herminio, como demonstra o nosso Resende, *De Antiquit. Lusit. Libr. 1.*

(10) *Oriante*. Nome que se dá a uma das constellações meridionaes. Os Poetas, entre elles Ovidio em varios lugares, dão-lhe o epitheto de ensifero, porque se costuma representar na figura de homem cingido com uma espada: Vej. Hygino, *Poeticon Astronomicon*, na Collecção dos Autores *Mythographos Latinos* de Agostinho Van Staveren, impressa em Leyde e Amsterdão no anno de 1742. Outras vezes chamão-lhe *nimbosus*, por trazer consigo chuvas e tempestades; e em razão disso era tido como *infecto* aos navegantes. Quebedo, no *Africano*, *Cant. 3. Est. 74.* depois de Horacio, na *Ode 15. Epod.*

(11) *Que alta victoria &c.* O primeiro feito que Affonso d'Albuquerque commetteo depois de tomada Goa, foi o de Malaca; para onde partiu de Cochim a 2 de Maio de 1511. com 19 vélas. Barros, *Dec. 2. Livr. 3. cap. 11.*

(12) *Da Thetis Oriental no fundo seio.* A Aurea Chersoneso fica em distancia de 400 legoas, segundo os navegantes, hindo do cabo Comorin contra o Oriente; e por cima della corta a linha Equinocial; por ser a mais austral terra de toda a Asia. Barros, *Dec. 1. Livr. 9. cap. 1.*

(13) *Malaca apulenta*: tanto pela sua povoação, como principalmente pelo commercio, que a tornava riquissima, por ser escala de levante e ponente d'aquelle grande mundo.

(14) *Punir o grande aggravo &c.* O aggravo que ElRei de Malaca havia feito a Diogo Lopes de Sequeira no anno de 1509. sendo Vice-Rei da India D. Francisco d'Almeida: pois que hindo Diogo Lopes ao descobrimento de Malaca, por ordem d'ElRei D. Manoel, e sendo ahi recebido ao principio com apparencias de paz e amizade, pouco depois se vio em risco de ser morto com todos os seus; o que aquelles barbaros não conseguiram executar: pois ao primeiro rompimento de guerra que elles fizerão, julgou Diogo Lopes mais prudente sair do porto, deixando alguma da sua gente morta ou prisioneira; e notificando a ElRei, que a traição commettida custaria áquella Cidade antes de muito tempo ser mettida pelos Portuguezes a fogo e sangue: o que se verificou na chegada de Affonso d'Albuquerque. Barros, *Dec. 2. Livr. 4. cap. 4.*

(15) *De Sião derribou o augusto fado.* Os Reis de Malaca, desde Xaquem Darxá, que foi o primeiro que tomou aquelle titulo, erão vassallos d'ElRei de Sião, e governavam em seu nome, pagando-lhe tributo; porém Mahamet, que foi o ultimo Rei de Malaca, e que já governava muito antes que

Diogo Lopes fosse ter áquelle porto , levántou inteiramente a obediencia ao Rei de Sião ; pelo que este mandou por várias vezes algumas armadas sobre Malaca ; as quaes já pelos temporaes a que he sujeita aquella costa , já pelo ardil e industria dos Malaíós , já finalmente pelo esforço destes , forão sempre rechaçadas. Barros , Dec. 2. Livr. 6. cap. 1.

(16) *Na grão passagem.* A passagem do Oceano Indico , que Vasco da Gama foi o primeiro que atravessou desde Melinde até á costa do Malabar ; com a qual passagem os Mouros Arabios , e outros , então senhores do commercio da India , forão obrigados a ceder á força das nossas armadas , que trazião até Lisboa as riquezas d'aquella vasta região.

(17) *Quando o mar fervendo &c.* Affonso d'Albuquerque ancorou no porto de Malaca no 1.º de Julho de 1511. e sahindo em terra vespera de Santiago , tomou á força d'armas a ponte que dividia em duas partes a Cidade , e depois se recolheu ás náos : passados poucos dias tornou a acommetter a Cidade , e ganhou-a , fazendo grande matança nos inimigos , e afugentando ElRei Mahamet , e o Principe Alodim seu filho. Barros , Dec. 2. Livr. 6. cap. 3. 4. 5. 6. *Commentar. Part. 3.ª cap. 19. até 31.* Esta insigne victoria he o argumento da *Malaca conquistada* , Poema heroico do nosso Francisco de Sá de Menezes.

(18) *Sem orde' entretecendo.* Elpino conta não como historiador, mas como poeta, os feitos de Affonso d'Albuquerque; por isso com razão se dispensou de seguir na relação delles a ordem dos tempos; a qual se pôde bem conhecer pelo que se declara nas notas á presente Ode.

(19) *Sobre as aguas do mar Siciliano &c.* Vej. a nota final da Ode XXXI.

(20) *Em marmore entalhada &c.* A columna rostrada, levantada no Foro por decreto do Senado, em memoria de triumpho de Caio Duilio, era de marmore branco de Paros; e não só foi ornada dos esporões das galés, mas via-se nella declarado o numero das naos afundadas ou tomadas, e tambem a soma e peso do dinheiro tomado aos Carthaginezes. Vej. João Freinshemio, *Supplementum Livianorum*, Liber 7. na Edição de Tito Livio de Drakenborch.

(21) *Enotria*: Um dos nomes com que se designa a Italia. Virgilio, *Aeneid.* Libr. 1. v. 534.

*Est locus, Hesperiam Graji cognomine dicant:
Terra antiqua, potens armis atque ubere glebae:
Oenotrii coluere viri, nunc fama, minores
Italiam dixisse, ducis de nomine, gentem.*

(22) *Em Gerum alcançou da infida armada.* Affonso d'Albuquerque chegou a este porto em Setembro de 1507. com uma armada de

Tom. VI.

D

7. vélas. Então então Rei de Ormuz Ceifadim, moço de doze annos; e governado por Coge Atar; o qual sabendo os estragos que Affonso d'Albuquerque tinha feito pela costa da Arabia, em Guriato; Mascate; Orfação &c. se aparelhou para o receber; mandando vir muita gente frecheira das terras firmes da Persia e Arabia; e pondo em pé de guerra a armada que tinha no porto; que constava de mais de 400 vélas, em que entravam 60 néas. Com esta combatesse d'Albuquerque; e houve della completa victoria; o que obrigou a Coge Atar a pedir a paz, que lhe foi concedida; fazendo-se El Rei de Ormuz vassallo do de Portugal, com o tributo de 13000 xarefins de ouro em cada anno. Barros, Dec. 2. Liv. 2.º cap. 2. 3.º 4.º *Commentar. Part. 1. cap. 28. par. 37.*

or(23) Cap. 1.º primeiro! entrou então Affonso d'Albuquerque foi o primeiro Capitão d'ElRei de Portugal; que depois do descobrimento da India penetrou o estreito do mar roxo; para onde partio de Goa com uma armada de vinte vélas a 18 de Fevereiro de 1501. V. Barros, Dec. 2. Liv. 7.º cap. 7.º : (24) Do nome mar. O estreito do mar roxo, assim chamado por ser muito cheio de manchas vermelhas, do que trata curiosamente Barros, na Dec. 2. Liv. 8.º cap. 1.º) começa no lugat, que os Mouros chamão Babelmandel, no mar que jaz entre os cabos Guardafu, e de Fartago; e estende-se entre

as costas da Arabia feliz e da terra d'Africa ;
a que chamão Ajem ou Abasia , até á po-
suição de Suez , em distancia de 350 legoas ,
tendo pouco mais de 36 na sua maior largu-
ra. Barros ; Dec. 2. Livr. 8. cap. 1.

(45) *A indomita garganta.* Assim chama o
Poeta á embocadura do estreito do mar roxo ;
cujo ambito está occupado com sete ilhas , que
parece quereem fechar aquella entrada ; pois
quando os navegantes de longe as vem de má-
dar , *visi enganão a vista ajuntando terra*
a terra , que mostrão não ter transito para
dar passagem ; e quando se vão chegando á-
quelle abertura que fazem , he tão temeroso ,
que parece mais para entalar navios , que
dar-lhes passagem. Barros , Dec. 2. Livr. 8.
cap. 1.

(26) *De seu nome o brado etc.* Affon-
so d'Albuquerque não fez outra cousa no
mar roxo , senão tomár algumas naos de
Mouros , que encontrou na passagem , tirar
as informações que pôde dos portos d'aquelle
estreito , e invernar na ilha Camarão , por
lhe adalmarem os levantes para ir a Judda ;
como era seu intento : assim meymto a sua
entrada n'aquelle estreito causou grande con-
ternação ; pois que os mercadores de Judda
chegarão a transportar para outro lugar toda
a sua fazenda , e o Soldão do Cairo foi cheio
da maior cónfusão e temór. Barros , Dec. 2.
Livr. 8. cap. 2. e 3.

(47) *Suez, Mecca, Gidd, Medina.* Sobre

32 ODES PINDARICAS.

Suez, e Meca, vej. a Ode XXVI. nas Notas. Gidá he uina cidade da Arabia, distante quinze legoas pouco mais ou menos de Meca. Os nossos chamão-lhe Judá, (Barros, Dec. 3. Livr. 1. cap. 3.) mas Camões conservou o mesmo nome Gidá, na Est. 3. do Canto 9.

*Gidá se chama o porto, aonde o trato
De todo o roxo mar mais florescia,
De que tinha proveito grande e grato
O Soldão, que esse reino possuia.*

Medina he outra Cidade de Arabia no sertão, adiante de Meca; ali está o corpo do falso Profeta. Vej. Barros, Dec. 2. Livr. 8. cap. 1. Dec. 3. Livr. 1. cap. 3. Comment. Part. 4. cap. 7.

(28) *Curiate, Mascate, Orfação, Soar, Calayate.* Affonso d'Albuquerque depois do feito de Çacotorá, em que não falla o Poeta, e que se seguiu ao de Brava, separando-se de Tristão da Cunha, foi correr a costa da Arabia, té dobrar o cabo Roçalgate, que he no principio da costa, onde começa o estado do Rei de Ormuz. O primeiro lugar a que chegou foi Calayate, que será de dentro do cabo 20 legoas; cujo Regedor não esperando os nessos, e não estando apercebido para pelejar, pedio paz e amizade, a qual lhe foi concedida com obrigação de lhe dar mantimentos: porém em lugar delles, lhe derão

os Calayates fardos cheios de esterco e varreduras de sujidade , com tamaras nas bocas dos fardos , para enganarem os Portuguezes. Por isso o Poeta chama ao Calayate *astute*. Goes , P. 1. c. 31. Osorio , *De reb. gest. Emman. Libr. 5.*

O contrario lhe succedeo em Curiate , distante dall 10 legoas , onde Affonso d'Albuquerque foi surgir no dia seguinte ; e por isso não só mandou varejar a povoação com a sua artilharia , mas pondo pé em terra , saqueou e incendiou o lugar , obrigando os inimigos a largallo. Outro tanto succedeo em Mascate , distante de Curiate 8 legoas , d'onde os nossos levarão armas , cobres , 30 bombardas , e grande numero de mercadorias de toda a sorte , que fazião a terra muito florecente.

Deixado este lugar , partio o Albuquerque para outro chamado Soar , d'onde antes d'elle chegar , fugio a maior parte da gente , ficando o alcaide da fortaleza , e alguns Mouros principaes , que se concertarão com os nossos , fazendo-se vassallos d'ElRei D. Manoel , e a elle tributarios.

Ultimamente partio o Albuquerque para Orfação , 15 legoas adiante de Soar , a qual teve a mesma sorte que já havião experimentado Curiate e Mascate ; e hindo d'ahi demandar o porto de Ormuz , chegou lá no fim de Setembro de 1507. Barros , *Dec. 2. Livr. 2. cap. 1. Comment. Part. 1. cap. 20. eté 27.*

quella Cidade ; dizendo que não queria em sua sepultura outro lettreiro , nem outra memoria dos seus trabalhos. Porém na volta de Malaca , naufragando nos baixos de Arú , na costa de Camatra , perdéo aquelles leões , que nunca mais se poderão tirar do mar , por muito que nisso trabalhasse.

O D E XX.

A FERNÃO PERES DE ANDRADE,
CAPITÃO MOR DO MAR
DE MALACA.

ESTROPHE. (1)

ARde no humano peito
Nobre ambição de gloria,
E de abrir, do voraz Tempo a despeito,
Nome immortal nos jaspes da memoria.
Esta violenta chama
Em nossos corações tanto se inflâma,
Que até crueis exemplos
Ousarão demandar altar e templos.

ANTISTROPHE. (1)

Cesar, cruel verdugo
Do povo de Quirino,
Lavrando á grande patria eterno jugo,
Assim as honras logra de divino.
De tanto vituperio
Parnaso se cobrio em seu imperio,

Que mil cisnes se alçarão,
E em virtudes seus vícios transformarão.

EPODO. (1)

Bella Elysia, se toco a lira ufano,
Graças ao fogo ardente,
Que acende grande Nume em minha mente,
Eu seus altos accentos não profano;
Mas esmalto a memoria
De varões, que em virtudes só famosos,
Levantarão padrões á tua gloria,
Que as Egypcias agulhas mais honrosos.

ESTROPHE. (2)

De meu arco possante
Hoje o famoso Andrade
Alvo será: seu nome triunfante
No porto surgirá da Eternidade.
Mas no golfo espantoso
Das sublimes acções do heróe famoso,
A que rumo primeiro
Porei a pròa do baxel ligeiro?

ANTISTROPHE. (2)

Aqui de cruel chama
Entregue á voraz ira
Panane moribunda em vão exclama,

E, seu braço execrando, em fim expira.

Lá pisando ruínas
Tremolão em Muar as santas Quinas;
Cá, vítima da guerra,
Em cinzas jaz Dabul na infida terra.

EPODO. (2)

Alí no seio da triunfante Diox,
Onde, a pesar dos annos,
Inda ferve o valor dos Lusitanos,
Treme a terra, arde o polo, e geme o rio.
Pangem entre os horrores....
Mas de Carneio offende as luzes bellas
Quem, vendo seus brilhantes resplendores,
A tibia luz extalta das esrellas.

ESTROFFE. (3)

Cobrinha as senharias
Do indomito Tridente,
A abrir de sangue em Grecia largos rios
Feroz de Susa desce o Rei ingente.
Sobre as immensas vélas
A terra ameaçava, o mar, e estrellas:
Mas u, oh Salamina,
Beber lhe vinde o vaso da ruina.

ANTISTROPHE. (3)

Themistocles, colúna
Da patria fluctuante,
Em seus hombros da Argolica fortuna
Sustenta ousado o solio vacillante.
Sobre a frota inimiga
Cruel se lança; e intrepido castiga
Em seus lenhos sem conto
O grande opprobrio feito ao Hellesponto.

EPODO. (3)

Tu, Malaca gentil, não de outra sorte,
De Megéra agitado,
Em cem baxeis voar viste, indignado,
O fero Jão a dar-te horrenda morte.
Mas o guerreiro ardente,
Que jámais vio o rosto do receio,
Pelas mãos do destroço, em continente,
A por-lhe corre sanguinoso freio.

ESTROPHE. (4)

Quanto, no grão conflicto,
Arder immenso espaço
De seus campos não vio Neptuno afflicto!
Quanto tremeo á furia do seu braço!
Mas o aureo semblante

Em meu hymno a serena paz levante ;
E da Estygia terrivel
Escenda a noite eterna Marte horivel.

ANTISTROPHE. (4)

Novo de honrosa fama
Soberbo promontorio
De minha lira as prenhes vélas chama
Da opulenta Cantão ao vasto emporio.
Oh ! de que maravilha
Seu peito se enche , ao ver na estranha quilha
O grande cavalleiro ,
Que seus mares ousou trilhar primeiro !

EPODO. (4)

Não vibrando feroz a cruel chama
Dos raios de Mavorte ,
Cruéis ministros da discordia e morte ,
Alí deixou eterna a sua fama :
Mas com alta prudencia ,
Abrindo as aureas portas glorioso
Do abundante commercio e da opulencia ;
Igualmente na guerra e paz famoso.

NOTAS A ODE XX.

N. B. As Notas são do Editor.

(1) *Cesar*. Não se deve entender Julio Cesar, a quem o Poeta na Ode III. Ep. 1. designou com o nome de Julio; mas Caio Cesar Octaviano Augusto, o primeiro dos Imperadores Romanos; o qual chamando-se antes Caio Octavio, tomou depois o nome de Cesar, porque ficava herdeiro de Julio Cesar, de quem também era sobrinho, e filho adoptivo; e com aquelle nome foi principalmente conhecido e celebrado, em quanto vivo, ainda depois de se lhe unir o de Augusto.

(2) *Cruel verdugo* &c. Assim chamou a Augusto uma pessoa tanto da sua privança, como era Mecenas, quando horrorizado das muitas sentenças de morte, que elle n'uma occasião proferia, lhe dirigio por escrito estas palavras: *Surge vero tandem tantifex*. Dion Cassio, *Hist. Rom. L. 55*. Com effeito, não fallando do immenso sangue Romano derramado nas guerras civis, para sustentar os interesses de Cesar, e de Augusto, ambos os quaes por esta causa se podem igualmente chamar verdugos do Povo; he certo que esta attribuição deve competir mais propriamente ao ultimo, em razão das horriveis proscricções que houve no tempo do segun-

do Triunvirato; nas quaes proseripções, se acreditarmos a Suetonio, (na *Vida de Augusto*, cap. 27.) se mostrou este mais cruel que os seus Collegas: *Restitit quidem aliquandiu collegis, ne qua fieret proseripcio; sed inceptam utroque avorsibus exoravit. Namque illis in multorum saepe personam per gratiam et preces eorabilibus, solus magno opere contendit, ne cui parceretur.*

(3) *Lavando a grande patria* &c. Foi Julio Cesar o primeiro, que lavrou o jugo a Roma; porque depois da batalha de Pharsalia, na qual venceu ao grande Pompeio, se apoderou de tal maneira da autoridade soberana, que apenas ficou subsistindo o vao titulo da Republica. Comtudo depois da sua morte pôde haver esperanças de que revivesse a liberdade de Roma, se não fosse Cesar Octavianão, que primeiro no Triunvirato; e depois no Imperio, de tal sorte extinguiu as faíscas dessa liberdade, que chegou a alcançar o supremo poder do Estado, e a transmittilo aos seus successores: assim foi elle, quem fez eterno o jugo que já Julio Cesar começara a lavar á sua patria.

(4) *As honras logra de divino*. Assim escreve Suetonio; na *Vida de Augusto*, cap. 72. *Templa... in multa provincia; nisi communi deo Romaeque nomina recepit: nam in urbe quidem pertinacissime abstulit hoc honore.* Poném Abreljo Victor, *De Caesaribus*, cap. 1. diz ainda mais do que Suetonio:

Uti Deo , Romæ provinciisque omnibus per urbes celeberrimas , vivo , mortuoque templa , sacerdotes , et collegia sacravere. Das quaes duas autoridades se póde ao menos concluir como certo , que Augusto em sua vida , e por consentimento seu , lograra as honras de divino.

(5) *De tanto vituperio &c.* Nunca os Romanos tiveram maiores Poetas , que no tempo de Augusto , e nunca Principe algum foi tão baxamente elogiado como este. As Obras de Horacio , Virgilio , e Ovidio offerecem repetidas provas da excessiva lisonjaria de seus autores , sem que seja preciso reflectir particularmente n'aquelle *Deus nobis hæc etia fecit* da Egloga 1. de Virgilio , ou no *praesens divus habebitur* da Od. 5. L. 3. de Horacio.

(6) *E em virtudes &c.* Tem-se dito de Augusto , que elle não devia jámais ter nascido , por causa dos crimes que commettera para se fazer senhor da Republica ; ou que não devia jámais ter morrido , por causa da sabedoria e moderação com que governou o Estado , depois de ter chegado ao fim de seus designios. He porém crível que esta boa fama que alcançou Augusto tenha o seu principal fundamento no baxo incenso que lhe derão os Poetas e Historiadores do seu tempo ; pois Suetonio , que não he autor suspeito , diz cousas que causão grande horror á cerca da sua vida particular e publica ; e Tacito ,

no *Livr. 1. dos Annaes*, cap. 10. não duvida referir todos os crimes, e esses gravissimos, que se imputavão a Augusto logo depois da sua morte: e aqui tem lugar o que já disse Elpino, que a Poesia era a arbitra da fama, e seu thesouro. Vej. Ode XVI. not. 2.

(7) *Egyptius agulhas*. As Piramides do Egypto. Vej. Ode XIV. not. 28.

(8) *Panane moribunda* &c. Panane era um lugar d'ElRei de Calecut, a baxo desta Cidade contra Cochim 14 legoas. Ali chegarão em Outubro de 1507 o Vice-Rei D. Francisco d'Almeida, e Tristão da Cunha; e acommettendo os inimigos por mar e por terra, os desbaratarão, matando todos os seus Capitães; e entregarão ás chamas a povoação, e as náos que estavam carregadas no porto com muita fazenda. Nesta acção entrou, e ficou ferido Fernão Peres d'Andrade. Barros, *Dec. 2. Livr. 1. cap. 6.*

(9) *Tremolão em Muar* &c. Tomada a Cidade de Malaca por Affonso d'Albuquerque, sabendo este que o Príncipe filho d'ElRei Mahamet se fazia forte no rio de Muar, mandou 400 homens em bateis, com o fim de lançarem d'ali o Principe, e destruir as fortificações que elle fizera; o que conseguirão sem resistencia. Nesta expedição era um dos Capitães Fernão Peres d'Andrade. Barros, *Dec. 2. Livr. 6. cap. 6. Comment. d'Affonso d'Albuquerque, Part. 3. cap.*

Tom. VI.

E

29. Goes, *Chronica d'ElRei D. Manoel*, Part. 3. cap. 19.

(10) *Cá, victima da guerra*, &c. Em Dezembro de 1508 partio o Vice-Rei D. Francisco d'Almeida de Cananor com uma armada de 19 vélas, caminho de Dio, em busca de Mir Hócem, Capitão do Soldão, e de Melique Az Senhor de Dio, que tinham levado a melhor dos nossos no feito de Chaul; e para os assombrar, assentou de dar de passagem em Dabul. Chegando ali a armada, tomáráo os nossos terra, e acommetterão o inimigo, que depois de uma crua peleja, vio-se obrigado a largar a Cidade, a qual ficou inteiramente em poder dos Portuguezes, e depois foi entregue ao saco e ás chamas; sendo tal a voracidade destas, que em poucas horas o sitio da Cidade (como escreve Barros) não era povoação, mas um pouco de borraho e cinza. Nesta peleja achou-se Fernão Peres, o qual foi o primeiro do batel do Vice-Rei que tomou terra. Barros, Dec. 2. Livr. 3. cap. 4.

(11) *Dabul*. Cidade mui populosa e magnifica d'aquellas partes, e visinha ao Reino Decan: era situada por um rio acima mui largo e de boa navegação, duas legoas distante da barra; e estava então sujeita ao Sabayo, principal senhor d'aquelle Reino. Barros, *ib.* Goes, Part. 2. cap. 39.

(12) *Ali no seio &c.* Depois do feito de Dabul, foi o Vice-Rei demandar Dio, a quem

O Poeta chama triúmfante, por causa da victoria que Melique Az tinha alcançado dos nossos em Chaul; e surgiu ali em 2 de Fevereiro de 1509. Melique Az, que tinha esta Cidade em nome d'El Rei de Cambala, estava auxiliado com a armada de Mir Hócem, e com alguns parás de Calecut; e assim se dispoz para fazer grande resistência. O Vice-Rei da sua parte assentando na ordem com que havia de acommetter os inimigos, deu a dianteira a Nuno Vás Petoira, Capitão da não Santo Espirito, ao qual havia de seguir Jorge de Mello na não Belém, onde hia Fernão Peres d'Andrade; e assim foi dispondo dos outros. A peleja foi mui disputada; e a pezar da grande força da artilharia dos inimigos, e das suas frechadas, a victoria foi dos nossos; que afugentáão Mir Hócem, e o reforço de Calecut, e fizeram tanta mortandade nos Mouros, que deixáão estes o rio tinto com o seu sangue. Barros, Dec. 2. Livr. 3. cap. 5. e 6.

(13) *Pangim*: He um dos passos, por que se entra e sahe da ilha de Goa á terra firme; no qual havia uma fortaleza com seu baluarte, que defendia a entrada do rio. Afonso d'Albuquerque tomou esta fortaleza, quando internava no rio de Goa; e Fernão Peres d'Andrade foi um dos Capitães que a acommettero. Barros, Dec. 2. Livr. 5. cap. 6.

(14) *Mas de Carneò &c.* Carneò, que aqui se torna pelo Sol, he um dos epithetos,

que os Gregos davão a Apollos, sem que se saiba bem a causa. Hesychio vai buscalla ás festas Carnienas, instituidas em honra d' Apollos, pela vingança que este Deos tomou dos Heraclides, que tinham morto a Carnio, filho de Jupiter. e de Europa, e seu Sacerdote. Elpino compára com o Sol a gloria que Fernão Peres alcançou com o feito de Malaca, que passa a descrever, o qual foi dirigido por elle como general; e compára com as estrellas a que já tinha conseguido com os outros feitos d'armas, em que só fizera as vezes d'um bom capitão.

(15) *Susa*: Cidade capital da Susiana, grande provincia da Asia, sometida aos Reis da Persia. Era uma das Cidades onde elles tinham a corte; e dahi sahio Xerxes para a expedição contra a Grecia, de que já se fallou na Ode XVIII.

(16) *O Rei ingente*: Xerxes.

(17) *Sobre as immensas vélas* &c. Vej. Ode XVIII. not. 9.

(18) *Oh Salamina*. Ilha do seio Saronico, entre o Peloponneso e a Attica, proxima a Egina. Junto a ella se deo o combate, que o Poeta descreve na Antistr. seg.

(19) *Themistocles* &c. Este General Atheniense he o que destruiu a armada de Xerxes, que enchia de terror e espanto a toda a Grecia. Vej. Cornelio Nepote, na *Vida de Themistocles*.

(20) *Argelica*: he o mesmo que Argiva, e.

tem a mesma derivação. Vej. a Ode XXX. nas Notas.

(21) *O solio vacillante.* Os Gregos havião desamparado Athenas por conselho de Themistocles , e conduzido para Salamina a sua armada , a fim de se aproveitarem das vantagens que lhe offerencia aquelle sitio , se conseguissem atrahir ali o inimigo. Xerxes depois de ter forçado o passo estreito de Thermopylas , e de ter combatido com incerta fortuna junto ao Cabo Artemisio , veio atacar a armada dos Gregos , cahindo no laço que o prudente Themistocles lhe armára. Cornelio Nepote , *ib.*

(22) *O grande opprobrio &c.* Na atrevida passagem que Xerxes com o seu numeroso exercito havia feito por este braço de mar , do qual a natureza fizera uma especie de barreira entre a Asia , e a Europa. Depois disto ainda Xerxes fez maior opprobrio ao Hellesponto , mandando-o açoutar , e lançar-lhe grillhões , por ter quebrado a ponte , que sobre elle lançara. Herodoto , *Polymnia* , cap. 35.

(23) *Ta , Malaca gentil , &c.* Fernão Peres de Andrade ficou em Malaca por Capitão Mór do mar , quando Affonso d'Albuquerque depois de ter tomado esta Cidade , e de a ter fortificado , voltou para a India. Desde então foi elle obrigado a sustentar a guerra , tanto por mar como por terra , já contra o Jão Pate Quetir , já contra Lacsamana , Capitão

Mór da armada d'El Rei Mahamet , já finalmente (que he o que serve para explicação do que diz o Poeta) contra Pate Unuz , um dos Principes da Ilha Jauha , o qual em Janeiro de 1513 veio sobre Malaca com uma grossa armada de 90 vélas , e alguns doze mil homens d'armas . Fernão Peres estava então prestes para se partir para a India ; e a pesar de não poder dispor de mais que de 17 vélas , e 350 Portuguezes , resolveo-se a buscar resolutamente o inimigo , com quem travou uma forte peleja , que só foi interrompida com a noite. No dia seguinte Pate Unuz não ousando combater a nossa armada , retirou-se ; porém Fernão Peres foi-lhe no alcance , e o desbaratou completamente. Foi este feito tão notavel , como diz Barros , que assombrou todo aquelle Oriente ; e nelle acabou a guerra que tinhamos com os Jáos , das quaes Malaca ficou desassombrada. Vej. Dec. 2. Livr. 9. principalmente no cap. 4. e 5.

(24) *Estygia*. Alagoa, ou rio do Inferno. Vej. Ode I. not. 5.

(25) *Cantão*. Capital da Provincia do mesmo nome ; a qual he a governança maritima mais occidental , que tem o grande Reino da China , e ao mesmo tempo a mais requestada d'estrangeiros , e mais celebre em o trato do commercio.

(26) *Oh ! de que maravilha* &c. Fernão Peres de Andrade , sendo já Governador da India Lopo Soares d'Albergaria , foi nomea-

do por ElRei D. Manoel: Capitão Mór da China; e para este descobrimento partio com uma armada de 8 vélas, com a qual em fim de Setembro de 1517 chegou ante a Cidade de Cantão. Ali assentou paz com os Governadores, fez o seu commercio com o melhor regimento que podia ser, entregou o Embaxador Portuguez que haviã de ir ao Rei da China; e antes de se retirar, mandou lançar pregões, para que se alguma pessoa tivesse recebido dano de algum Portuguez, viesse a elle para lh'o mandar satisfazer; o que foi muito louvado dos naturaes. Assim entrou em Malaca *mui prospero em honra e fazenda*, como se explica Barros. *Vej. Dec. 3. Livro 2. cap. 6. 7. 8.*

O D E XXI.

A ANTONIO CORREIA BAAREM.

ESTROPHE. (1)

DEixa, Clio gentil, o verde assento
 Do Thessalico monte;
 E sobre o horror do Lethes sonolento,
 Lavremos a Correia eterna ponte;
 Por onde coroados
 De triunfantes louros,
 Pisando o tempo irado,
 Passe seu nome aos seculos vindouros:
 Que entre o bravo furor das mortaes lides
 Não são illustres sós os dous Attrides.

ANTISTROPHE. (1)

Quem de Hypocrene ás placidas correntes
 Abrie agro mais pingue?
 Na Asia a luz de seus feitos reluzentes
 Com o sopro dos annos não se extingue.
 Inda Bintão tremendo
 Revolve na lembrança

O triste espectro horrendo
De quanta já soffreo crua vingança,
Quando lá em Muar o heróe famoso
Sobre si viô cahir, monte espantoso.

ÉPODO. (1)

Qual nuvem carregada,
Que nos hombros de Boreas formidavel,
Que ruge por cem bocas implacavel,
Do ceo correndo as diafanas campinas,
Deixa a terra inundada
Em barbaras ruinas;
Tal entra o grande Antonio o forte Pago,
Ao fero lado do espantoso Estrago.

ESTROPHE. (2)

Por entre a espessa chuva de pelouros,
Que abafa os horisontes,
Malaca adorna ali de immortaes leuros,
De ruínas erguendo horrendos montes.
Ali fera tormenta
De Marte sanguinosa,
Mostrou o quanto o alenta
Illustre sangue do Varão famoso,
Que primeiro arvorou no Luso estado
Do novo Principe o guião sagrado.

ANTISTROPHE. (2)

Quanto, monstro feroz, dos cruéis Fados
 Ministro desabrido,
 Tens de Lysia triumphos sublimados
 Dos annos no regaço sumergido!
 Mas deste heróe prestante,
 A pezar da tua ira,
 O braço fulminante
 Que immenso resplendor inda respira,
 Derribando a seus pés immensas vezes.
 O torpe Mouro, os feros Leonezes!

EPODO. (2)

Mas onde o vôo estendes
 Batendo, gentil Musa, as azas de ouro?
 Talvez de antigas glorias o thesouro
 Abrindo liberal, de seus maiores
 Antonio ornar pretendes
 C' os bellos resplendores?
 Ah! não vês, que o laurel das grandes almas
 Jámais se tece das avitas palmas?

ESTROPHE. (3)

Se em teu celeste espirito arde tanto
 Nobre desejo honroso
 De seu nome illustrar, ao nosso canto

Não abre Martabão porto famoso?
A furia de seu braço
Não vio Chaul medrosa?
Da Arabia no regaço
Seus golpes não sentio Baarem vaidosa?
Não brilha em seu escudo, por memoria,
O grande resplendor d' alta victoria?

ANTISTROPHE. (3)

Rompendo o freio do jurado imperio.
Mocrim feroz se alçava,
E á rica Ormuz, do Luso em vituperio,
No peito o duro jugo já ferjava.
De seu bravo ardimento
As azas emplamavão,
Audazes cento e cento
Turcos e Persas, que a seu lado andavão,
Promettendo entre as sombras das ruinas
Em Gerum eclipsar as sacras Quinas.

EPODO. (3)

Quando o guerreiro ardente,
Em cujo coração só arde a chama
De erguer novos padrões á sua fama,
As portas abocou do grande seio;
Cobrindo em continente
Cem povos de receio.
Ao triste aspecto da fatal vingança

76 ODES PINDARICAS.
Do Tyrano desmaia a confiança.

ESTROPHE. (4)

Ferida a crua guerra, horrendo sòa
O furibundo Marte :
Banhada em negro sangue a raiva vòã,
Levando a cruel morte a toda a parte :
Sob a vorace chama ,
Que vibra Sirio ardente ,
Menos feroz se inflâma
A quadriga de Phebo ignipotente ,
Que entre as carrancas do cruel Mayorte
Se acende o peito do guerreiro forte.

ANTISTROPHE. (4)

Illustre capitão, bravo soldado,
Já manda, já peleja :
Qual corisco em centelhas desatado,
Sobre os Mouros o braço seu troveja.
O perfido Tyrano
Em vão á mortal ira
Oppor-se intenta ufano,
Que seu ferro provando, se retira :
Ferido larga o campo, é na fugida
C' o septro deixa a miseranda vida.

sua descripção se pôde ver em Barros, na *Decad. 3. Livr. 3. cap. 5.*

(6) *Boreas.* O vento Norte, segundo Ovidio, *Libr. 1. Eleg. 2. Trist. v. 29.*

*Nunc gelidus sicca Boreas bacchatur ab Arcto,
Nunc Notus adversa praelia fronte gerit.*

(Em lugar de sicca lê-se *Scythica* na Edição *Heinsiana* feita em Amsterdão em 1685.) porque *Boreas* chamavão os Gregos ao vento, a que os Latinos chamão *Aquilo*: mas segundo outros he o Nor-Nordeste.

(7) *Pago.* Pequeno rio que desagua no de Muar, em cujas margens tinha Mahamed Xa fundado a sua cidade, que também se chamava *Pago*; e fortificado um e outro com tranqueiras, e outras obras a seu modo. Mas a pezar de todas; foi entrada a sua povoação, e queimada com mais de cem embarcações. Veja-se Barros, no lugar cit. Goes, *Part. 4. cap. 52.*

(8) *Varão famoso.* D. Fafes Luz, Alferes do Conde D. Henrique, de quem descendia Antonio Correia pela linha dos Teixeiras. Brandão, *Monarch. Lusit. Livr. 8. cap. 30. Nobiliario do Conde D. Pedro, Tit. 39.*

(9) *Principe.* O Conde D. Henrique. As armas de que usou Portugal até á victoria de Ourique, forão uma cruz azul em campo branco.

(10) *O torpe Mouro, &c.* Nas guerras que

80 ODES PINDARICAS.

o Conde D. Henrique teve com estas nações, Brandão, *Livr. 8. especialmente nos cap. 20. e 28.*

(11) *Avitas palmas.* Os Estoicos olhavam como cousas estranhas e alheias, e com as quaes, ou sem ellas nos não podemos alegrar, ou entristecer, gloriar-nos, ou abater-nos, todas as que não estão em nosso poder: isto he, a riqueza, a formosura, o nascimento. E Ulysses em Ovidio, *Metam. Libr. 13. vers. 140.* dizia:

*Nam genus, et proavos, et quae non fecimus ipsi,
Vix ea nostra voco.*

(12) *Martobão.* Porto e cidade principal do Reino de Pegu, na qual Antonio Correia ajustou e jurou as pazes entre aquelle Reino, e a Coroa de Portugal, com grandes vantagens desta. A descripção daquelle Reino, e o que nelle obrou Antonio Correia, se póde ver em Barros, *Decad. 3. Livr. 3. cap. 4.* Fica a mesma Cidade em altura de 15 grãos, e 35 minut. de latitude.

(13) *Chaul.* Cidade forte e rica da provincia de Blagana no reino de Visapor, situada em 18 gr. e 30 min. de latitude. Neste porto salvou Antonio Correia, que o Governador Diogo Lopes de Sequeira ali deixára por Capitão Mór de uma pequena armada, o báluarte ou força que nelle tínhamos, de todo o poder de Aga Mahamud, (*Capitão de Me-*

figue Az) que com suas galés nos tinha feito grande guerra. Veja-se Barros, *Decad.* 3. *Livr.* 6. *cap.* 5. e 10.

(14) *No regaço.* Isto he, no mais interior do Golfo Persico da parte da Arabia, no qual está situada Baarem, como se diz na seguinte nota.

(15) *Baarem.* Ilha assentada no Golfo Persico, em altura de 26 grãos e um quarto da parte do Norte, conforme Barros, *Decad.* 3. *Livr.* 6. *cap.* 4. a qual tem de circuito 30 legoas, e uma cidade do mesmo nome, com outros lugares. Esta ilha conquistou Antonio Correia, matando o Senhor della.

(16) *Victoria.* As armias allusivas a esta conquista, que lhe deo ElRei D. João 3.^o as quaes são o escudo esquartelado: no primeiro em campo vermelho uma cabeça de um Rei Mouro cortada em sangue, com turbante e coroa; no segundo e terceiro uma aguia preta, com o escudo dos Correias no peito: no quarto, que he partido, na primeira parte uma cruz dos Teixeiras, e na segunda cinco flores de liz em campo (*verde*) dos Motas, Timbre um braço armado, com a cabeça de um Rei Mouro.

(17) *Freio.* Metaforicamente, isto he, rebellando-se da sujeição.

(18) *Imperio.* De ElRei de Ormuz, de quem tinha recebido, como em feudo, este Reino com certa quantidade de páreas, que era obrigado a pagar, em virtude de um tra-

tado ajustado entre os seus maiores, cuja vassallagem recusava reconhecer.

(19) *Mocrim*. Este era o nome do Tyrano.

(20) *Ormuz*. Vej. a Not. 25. a baixo.

(21) *Em vituperio*. Porque ElRei de Ormuz era vassallo da Coroa Portugueza.

(22) *No peito*. Isto he, na mente, no animo. Desta frase e neste sentido usão os nossos bons Autores.

(23) *Farjava*. ElRei Mocrim não só negava as páreas, que devia a ElRei de Ormuz; mas projectava fazer-se senhor do Golfo Persico, e sua navegação; para o que, com ajuda dos Turcos, tinha fabricado alguns vasos, que principiavão a pôr em oppressão aquelle Reino. Barros, Dec. 3. Livr. 6. cap. 3.

(24) *Turcos e Persas*. O poder de Mocrim consistia em doze mil homens, em que entravão 300 Arabios de cavallo, e 400 Persas frecheiros, com alguns Rumes, em cujo esforço e industria punha toda a sua esperança. Rumes chamão os Indianos a todos os Tuscos da Europa, derivando este nome de Rum, que entre elles he a Thracia, ou Romaniaa, que se chamou assim dos Romanos, comprehendendo nella todas as provincias do Imperio Othomano na Grecia. Barros, Dec. 4. Livr. 4. cap. 16. E Camões, no Canto 10. est. 68. diz:

*Persas ferozes, Abassis, e Rumes,
Que traxido de Roma o nome tem.*

(25) *Em Geram.* Pequena ilha situada na entrada do Golfo Persico, em 27 grãos de latitude: na qual está fundada a Cidade de Ormuz, que deu o nome a este Reino, que possuia muitas terras na Atabia e na Persia. Foi conquistada por Affonso de Albuquerque propriamente no anno de 1514. Veja-se Lucena, *Vida do Padre Francisco de Xavier*, Livr. 10.

(26) *Grande rio.* O Golfo Persico.

(27) *Povos:* significa neste lugar cidades, povoações.

(28) *Guerra.* A batalha: he o tropo Synecdoche. Da mesma forma disse Barros, na Dec. 3. Livr. 3. cap. 2. *Andando a furia da guerra em estado, que os Mouras começavam de se hir apinhando &c.*

(29) *Sirio.* He uma estrella posta na boca da constellação chamada o Cão celeste: quando o Sol se ajunta com ella, dobra o fervor de seus raios. Virg. 3. *Eneid.* v. 141.

. . . . *tum steriles exurere Sirias agros;
Arabant herbas, &c.*

(30) *A quadriga.* De Quadriga temos exemplo na Ulyssea, Cant. 8. est. 137.

*O que na famosissima Quadriga
Traz de ouro o elmo erguido na viseira.*

(31) *Seu ferro provando.* ElRei Mocrim

foi ferido na batalha, pelejando valerosamente.

(32) *Vida.* Ferido Mocrim, se retirou da batalha, e o seu exercito se desbaratou inteiramente. D'ahi a tres dias faleceo o mesmo Mocrim das feridas.

(33) *Monumento.* A gente de ElRei de Ormuz, que tinha hido com Antonio Correia, se apoderou do corpo de Mocrim, e cortando-lhe a cabeça, a esfolarão (diz Barros na *Decad.* 3. *Livr.* 6. *cap.* 5.) subtilmente; e enchendo-a de algodão, a levou a Ormuz Balthazar Pessoa. Diogo Lopes de Sequeira, com o parecer d'ElRei de Ormuz, mandou fazer na Praça daquella cidade uma sepultura, na qual a mesma cabeça foi enterrada; e nella se gravou na linguagem Portugueza e Persiana uma inscripção, que referia todo o successo da conquista de Baarem. Barros, *no lugar cit.*

(34) *Renome.* O appellido de Baarem, que desta conquista tomarão Antonio Correia e seus successores; e com razão; pois este feito foi, segundò diz o citado Barros; muito honrado, e dos mais bem pelejados daquellas partes.

O D E XXII.

A HENRIQUE DE MACEDO.

ESTROPHE. (1)

V Arão, que de immortal esforço armado,
 Por entre mil perigos,
 Corre a affrontar da patria os inimigos,
 Por deixar-lhe na fama o nome honrado,
 Merece bem que a patria lhe levante
 Em fino jaspe, ou bronze alta memoria;
 Ou que peito, a que inspira o amor da gloria,
 Por premio a seu valor, seu nome cante.

ANTISTROPHE. (1)

Talvez que horrida inveja, armada de ira,
 Minhas vozes condene;
 E veja com desprezo em Hypocrene
 Trabalhar nesta empresa a minha lha.
 Mas embora embraveça o monstro horrendo
 As hydras, que a virtude não recia;
 Que em torno desta meta, e nesta areia;
 Os meus Pegasos suarão correndo.

EPODO. (1)

Guiemos pois, oh Clio,
Dos almos hymnos o esquadrão brilhante
Da Aurora scintillante
Ao rico senhorio.
Alí nas praias da famosa Dio
De Dirceos versos alia mole ergamos,
Onde gravado fique
Eterno o nome do animoso Henrique.

ESTROPHE. (2)

Ella, ao ver alçar-se a grão memoria,
Cobrára novo alento,
Do grande heróe trazendo ao pensamento
A que em seu mar colheo gentil victoria.
Des Seculos a mão caliginosa
Quasi apagava a reluzente fama;
Mas minha lira, que os guerreiros ama,
A fará mais que os astros luminosa.

ANTISTROPHE. (2)

Qual tigre, que cevada a voraz ira
Em gados e pastores,
Da segura floresta entre os horrores
A descansar soberbo se retira;
Tal de estragos já feito o heróico braço,

Avassallando o mar do rubro asio,
Volvia o grande heroe, de gloria cheio,
A repousar de Gôa no regaço.

EPODO. (2).

Quando no golfo algente
Se vê de immensos leahos saltado;
Mas o peito esforçado
No perigo imminente
Com novo brio aos ceos alçar-se sente:
Qual Idumêa palma, que entre as nuvens,
Se immenso peso a opprime,
Levanta a verde fronte mais sublime.

ESTROPHE. (3)

Que espectaculo horrendo e lastimoso,
Foi ver subitamente,
Ao crebro fuzilar do bronze ardente,
Tremor o ar, bramando pavoroso!
Em borbulhões d'escuma o mar alçar-se
Das ferreas proas das galés ferido;
E das armas, e gente entre o ruido
Com as azas da morte o ceo toldar-se!

ANTISTROPHE. (3)

Acrocerauneo monte, cujo cume,
Em noite tenebrosa,

88 ODES PINDARICAS.

De Jove abrasa a dextra procellosa;
Roxa vibrando o crepitante lume,
Parecia nas humidas campinas
O galeão soberbo e destemido,
Por cem partes de cem canhões batido,
E coberto de fogo e de ruinas.

EPODO. (3)

Mas que objecto de gloria
Era entre tanto horror o Varão forte,
Forçando a irada sorte
A ceder-lhe a victoria!
Filhas sagradas da immortal Memoria,
Que escudais com as azas a virtude,
Do tempo contra a ira
Vós eterno o fazei em minha lira.

ESTROPHE. (4)

Austro que corre as ondas orgulhoso,
E sacudindo as pennas,
Enxarcia, mastros, vélas, e as anténas
Rompe, e desfaz, e leva furioso,
Do fero Alixiah na immensa armada,
Que os campos de Nereo cobre atrevida,
Estragos derramando embravecida
De Henrique foi a devorante espada.

ANTISTROPHE. (4)

Então Thetis, ao ver em seu regaço
Qual sobre a invicta prôa
Com espanto e terror fuzila e trôa,
Tinto de sangue o denodado braço,
De triste nuvem de piedoso pranto
Escurece saudosa o rosto afflicto,
Que á memoria lhe traz o herôe invicto,
O gentil filho, horror do bravo Xantho.

EPODO. (4)

Citara, que fazemos?
Ou das grandes facções no mar profundo
Demos seguros fundo;
Ou empunhando os remos,
O scintillante pélago sulquemos.
Que pensas, qu'inda estás irresoluta?
Recêas engolfar-te?
De teu valor duvidas e tua arte?

ESTROPHE. (5)

Inda que o golfão seja dilatado,
Que não vence a ousadia!
O leme a Cananor ufana guia,
E de estragos verás o mar coalhado.
Entra de Baçaim no illustre rio,

E de Henrique seguindo o estandarte,
Olha como o tremendo baluarte
Arrosta sem temor na fera Dio.

ANTISTROPHE. (5)

Mas não : os remos larga , as vélas colhe ,
Deixa o campo infinito ;
E pois já celebraste o grão conflito ,
Ao porto do silencio te recolhe.
Por mais que o grão Pará derrame ufano
Da caudal urna a copiosa enchente ,
Não se assombra de ver sua corrente
Quem os reinos tem visto do Oceano.

EPODO. (5)

Com sereno semblante
Recebe, oh bella Lysia, este meu hino ;
Premio Immortal e digno
Do laurel coruscante ;
Com que a fronte te ornou o heróe prestante :
Elle batendo em teu regaço as pennas,
Exemplo em toda a idade
D'alta virtude, chegue á eternidade.

NOTAS A' ODE XXII.

N. B. A Nota 2. unica do Autor, he tirada da Collecção novissima. Todas as mais são do Editor.

(1) *Alli nas praias da famosa Dio.* O combate, de que o Poeta vai a fallar, foi dado defronte de Dio, onde Henrique de Macedo era obrigado a demorar-se por causa da calmaria. Barros, *Dec. 4. Livr. 2. cap. 11.*

(2) *Quando na golfo algente &c.* Este combate succedeo no anno de 1528, governando a India Lopo Vás de Sampaio, e tornando Henrique de Macedo de Ormuz, depois de haver andado de armada (*fôra do estreito do*) mar roxo, com Antonio de Miranda de Azevedo, onde queimou um galeão de Turcos, e fez outras proezas. Esta batalha foi tão cruenta e famosa, que não curando os Portuguezes muito de eternizar seus feitos, elles a pintarão nas varandas da Igreja das Chagas em Goa. O Galeão de Henrique de Macedo se chamava o Camorim grande: ficou com mastros e vergas quebradas, e costado roto: apenas escaparão sãos seis ou sete homens. Barros, *Dec. 4. Livr. 2. cap. 10. e 11. (Couto, Dec. 4. Livr. 4. cap. 6. e 9.)* Elpino.

(3) *De immensas lenhos.* A armada de Dio, que investio a Henrique de Macedo, constava, segundo Barros, *Dec. 4. Livr. 2. cap.*

92 ODES PINDARICAS.

11. d'algumas 50 fustas , e de 3 galeótas ; ou segundo Couto , Dec. 4. Livr. 4. cap. 9. de 33 galeótas mui bem petrechadas.

(4) *Idaméa*. Região da Asia , nos confins da Palestina e da Arabia. As suas palmeiras são muito celebradas.

(5) *Acrocerauneo*. Epitheto de varios montes e promontorios , de que faz menção Plinio , *Hist. Natur. Livr. 3. cap. 26. e Livr. 4. cap. 1.* que se chamavão assim de *ἀκρον* , *vertice* , e *κεραυνος* , *raio* ; pois em razão da sua grande altura , tinham os cumes muito sujeitos aos raios. Tem havido differentes opiniões sobre a verdadeira situação destas montanhas. Deo-se tambem em outro tempo mais particularmente o nome de Acrocerauneo a um promontorio do Epiro , de que faz menção Plinio , no *Livr. 3. cap. 15. e 29.*

(6) *Ilhas da Memoria*. Vej. Ode II. not. 26.

(7) *Alixiah*. Era o nome do Mouro , Capitão Mór da armada de Dio.

(8) *Thetis*. Vej. Ode X. not. 20.

(9) *O gentil fillho* : Achilles.

(10) *Da bravo Xantho*. Este rio indignado pelo grande numero de mortos , com que Achilles tinha enchido o seu leito na famosa guerra de Troia , se lançou contra elle , inundando os campos visinhos , para assim salvar os Troianos. Excellente imagem poetica , com que Homero afermoseou o *Livro 21. da Iliada*.

(11) *O leme a Cananor &c.* Allude ao combate, que teve o Governador Lopo Vás de Sampaio com a frota do Çambrim, de frente de Cananor, sendo Henrique de Macedo Capitão d'um dos seis galeões da nossa armada. Constava a do Çamorim de 130 vé-las, das quaes 35 forão ou tomadas, ou met-tidas a pique; e os inimigos perdêrão além disso 30 peças d'artilharia, e dous mil dos seus entre mortos e cativos. Couto, *Dec. 4. Livr. 5. cap. 3.*

(12) *Entra de Baçaim &c.* O feito de Baçaim he posterior ao de Dio, de que se falla na Nota seguinte. O Governador Nuno da Cunha partio de Goa para Baçaim no princi-pio do anno de 1533, com a sua armada, hindo por Capitão d'um galeão Henrique de Macedo, o qual concorreo para a tomada e destruição d'aquella fortaleza. Barros, *Dec. 4. Livr. 4. cap. 22.* Couto, *Dec. 4. Livr. 8. cap. 3. e 4.*

(13) *Olha como o tremendo baluarte &c.* O Governador Nuno da Cunha hindo sobre Dio, depois do feito da ilha de Beth (de que se falla nas Notas da Ode XXIV.) e vendo que além dos muros e fortificações que defen-dião aquella Cidade, havia alguns baluartes, que a fazião mui defensavel, assentou de os ganhar primeiro, e os repartio por alguns Ca-pitães, um dos quaes foi Henrique de Mace-do. Comtudo a pesar de que os nossos acom-mettessem o inimigo com grande impeto, fe-

rão obrigados a retroceder, por lhes reben-
tar a principal artilharia; retirando-se o Go-
vernador, e deixando por então o seu pro-
jecto. Barros, *Dec. 4. Livr. 4. cap. 14. e*
15. Couto, Dec. 4. Livr. 7. cap. 4.

(14) *Os remos larga*, &c. Metaphora da Poe-
sia, muito familiar a Elpino, e que elle re-
veste de diversa fórma em varias outras Odes.
He imitada de Pindaro, na *Ode 10. das Py-*
thias, Ep. 3. Ode 3 das Nemeas, Estr. 2.
&c.

(15) *O grão confite*. O combate com a
armada de Alixiah, que foi a principal fa-
zanha de Henrique de Macedo.

(16) *Premio immortal* &c. Pensamento
tambem imitado de Pindaro, no principio da
Ode 11. das Olympicas.

O D E XXIII.

A ANTONIO DE SALDANHA, CAPITÃO
DE VARIAS ESQUADRAS NA
INDIA, É GENERAL DA
ARMADA DE TUNES.

ESTROPHE. (1)

E Stas virentes, peregrinas flores,
Que em Ditee colho ufano,
Jámais em minhas mãos do torpe Engano
O semblante ornarão com suas cores.
Em vão na avita gloria
Alma illustre estribada,
Entrar pretende, ousada,
No rico atacad da immortal Memoria.
A Virtude, que guarda o santo templo,
A entrada só reserva
A quem, com alto exemplo
Da sublime Minerva,
Ou de Marte na horrida campanha,
De esplendente suor as faces banha.

ANTISTROPHE. (1)

Assim, o septro e Real manto trocado
 Em duro estoque e malhas,
 Entre o horrendo fervor de cem batalhas,
 Corre o valente Carlos denodado:
 Assim confusa Thracia,
 Depois do grão conflicto,
 Vio o Sarmata invicto
 Os campos devastar da antiga Dacia:
 Assim da França o triunfante genio
 Em Hochstet animoso
 Prostrou o grande Eugenio:
 Assim Daun famoso,
 Com seu sangue regando a Marcia areia,
 De Prussia á feroz aguia o vôo enfreia.

EPODO. (1)

Mas a que novo estranho promontorio,
 Oh Musa, hoje velejas?
 Se sublimes facções cantar desejás,
 Não he Lysia de heróes soberbo emporio?
 Não tens o grande Nuno, o grande Sousa,
 Cujas grandes victorias
 Asia sem pranto recordar não ousa?
 Não cobre de altas glorias
 Ambas as Indias, ambas as Hespanhas,
 O Real sangue dos inclitos Saldanhas?

ESTROPHE. (2)

Por entre as trevas da remota idade
Brilhante se derrama
De seus heróes a magestosa fama,
A competir co' a mesma eternidade.
Qual do gelado Arcturo
Rompe aquilão furioso;
Qual raio estrepitoso,
Que as nuvens despedaça o seio escuro,
Que de estragos e susto cobre a tetra;
Tal de Bernardo a ira
Foi na cruenta guerra...
Mas, oh celeste lira,
De longevas façanhas a memoria
A nova offusca rutilante gloria.

ANTISTROPHE. (2)

Sigamos pois c'o resplendor dos hynos.
Pelo Indico Oceano
Do grande Antonio o pavilhão ufano,
Entre os troféos de eterno applauso dinos.
Cem lenhos abrasados
Na cerulea campina
Das cores da ruina
Tingem da Arabia os páramos salgados.
De horror a um tempo cheia, e de alta gloria,
Ouve Goa triuñtante

100 ODES PINDARICAS.

Novo colosso aos ceos audaz subia;
Ou que Delos famosa,
D'alta prole, a pezar do grão Tonante,
Em seu reino outra vez vagava errante.

ESTROPHE. (4)

Em vão contra o furor da cruel guerra
Se arma o feroz corsario,
E seu porto ao magnanimo contrario
Com cem canhões, e cem cadeias cerra;
Que o Varão Lusitano,
Do freio impaciente,
Sobre ellas cáe valente
Ao espantoso baxel largando o pau.
Ao duro choque da talhante prôa
Estalando a cadeia,
O mar no fundo sôa.
Então de espanto cheia
Tunes tremeo, tremeo da Africa a praia,
E da Thracia o feroz genio desmaia.

ANTISTROPHE. (4)

Qual temerosa nuve, que cerrada
Cobrando os horisontes,
O cumo abraça dos soberbos montes,
Em trovões, e coriscos desatada;
Tal do baxel horrivel,
Aceso em ira brava,

As torres fulminava
Da vaidosa Golêta o herôe terrivel.
Já em cem partes caem dismantelados
Dos muros arrogantes,
Os lenços abrasados:
Já tremolão triunfantes
Sobre a confusa espalida das ruinas.
As Aguias Imperiaes, e as Lusas Quinas.

EPODO: (4)

Da patria oh santo amor, que o som divino
Da musica Thebana
Prospero influes na lira Lusitana,
Tu proteges propicio este meu hyno.
Tu, oh Nume gentil, tu o dictaste:
Tu com tua belleza
Tanto a fervida mente me inflâmaste,
Que os deleites despreza,
Idolos váos da inercia frouxa e rude,
E só folga em cantar alta virtude.

ADVERTENCIA DO EDITOR.
A' ODE XXIII.

N'algumas Collecções lê-se do modo seguinte a Estrophe 1. desta Ode:

Alma, que a coroar-se ousada aspira
No templo da Memoria,
Onde em brilhante solio a immortal gloria
De famosos varões reina e respira;
O vil ocio despreza,
De deleites cercado;
Olha com gesto irado
Do luxo o mole fausto e da riqueza,
A Virtude, do ceo amavel filha,
Que o premio lhe reserva,
Só a seus olhos brilha:
E da gentil Minerva,
Ou de Mavorte n' horrida campanha,
De esplendido suor as faces banha.

NOTAS A ODE XXIII

N. B. As Notas são do Autor; mas a 9 foi suprida, porque apenas estava indicada no exemplar das Notas.

A Nota 15, parecerá inutil; mas he do Autor, que a tinha feita para declarar algum lugar em que alludisse á batalha de Boncavalhes, o qual depois mudou, ficando a Nota; mas por ser sua, e por ajudar á Nota seguinte, a deixei como estava, assim T

(1) *Minerva*, Deusa das Sciencias e das Artes. Fingem os Poetas que sahira da cabeça de Jupiter, com o golpe de uma machadinha, que Vulcano a suaviestancia lhe dera. Aqui se toma pelas mesmas Artes e Sciencias, pelo tropo Metonymia.

(2) *Marte*, Deus da guerra, conforme a Theologia Poetica.

(3) *Carlos XII*, Rei de Suecia, Principe extraordinario e igualmente famoso pelos seus triunfos, e pelas suas desgraças. (Veja a Ode XXXIX nas Notas.)

(4) *Thracia*, Região da Europa, que tem por limites ao Norte o monte Hemo, que a divide da Messia, que hoje comprehende a Servia, e a Bulgaria; ao Oriente o Ponto Euxino, e o Propontide, a que presentemente se dá os nomes de Mar negro, e Mar de Marmora; ao meio dia o Mar Egeo, hoje Archi-

104 ODES PINDÁRICAS.

pelago : e ao Occidente o rio Estrymon. Foi reputada entre os Ethnicos por patria de Marte ; e querem alguns que este nome lhe viesse de Thrace , filho da mesma fabulosa Divindade ; ainda que outros o derivão do Grego *εραξια* , pela fereza de seus habitantes. Actualmente se chama Romania , e nella está fundada a cidade de Constantinopla , chamada dos Turcos Stambol , cabeça do Imperio Othomano. Aqui se toha pelos Turcos , e he o tropo Metonymia. A descripção da antiga Thracia se póde ver em Pomponio Mela ; *De situ orbis* , cap. 2. Solin. cap. 16. Herodot. Libr. 5. seu ; *Terpsichore*.

(5) *Grão conflicto*. A batalha de Vienna , na qual foi derrotado em 12 de Setembro de 1683 o Grão Visir Kara Mustaphá , que com mais de duzentos mil homens sitiava esta Capital.

(6) *Sarmata*. João Sobieski : foi filho de Pedro Jaques Sobieski , Castellão de Cracovia , e de uma filha de Estanisláo Zolkieuski , grande General de Polónia. A sua politica , o seu valor , e mais virtudes que nelle resplendecião , o elevááo ao trono da Polónia. Chama-lhe o Poeta Sarmata , por ser natural de Polónia , cuja região era comprehendida na antiga Sarmacia. Da sua descripção trata Cluver. no Libr. 4. cap. 21. e 22.

(7) *Dacia* : A Hungria. Aqui se lhe dá o nome de Dacia pelo tropo *διάρρηξις* , por ser este Reino composto , parte da antiga Dacia ;

e parte da Panonia. Veja-se Cluver. *Libr. 4. cap. 1. et 43.* e se allude aos progressos d'El Rei de Polónia, depois da batalha de Vienna, neste Reino: como forão o choque de Barkam, em que correo grande risco a sua vida, a tomada deste forte, &c.

(8) *Hochstet.* Pequena cidade do Circulo de Suavia, fundada nas margens do Danubio, em a latit. de 48 gr. e 36 min. Nas suas vizinhanças destruiu o Principe Eugenio de Savoia, assistido do Duque de Malborough, o exercito Francez mandado pelos Marechaes Marsin, e Tallard, em 13 de Agosto de 1704. Até esta epocha forão as armas de França o terror da Europa.

(9) *Daun famoso.* O Marechal Conde de Daun, General na guerra entre a Imperatriz Rainha de Hungria Maria Teresa, e o Rei de Prussia, venceu muitas vezes os Prussianos. Lenglet, *Tabl. Chronol. de l'Hist. modern.* ann 1759. pag. 303. lhe chama o Fabio daquelle Seculo: e desde pag. 396. até pag. 394. além de outros successos gloriosos, refere quatro assinaladas victorias que elle alcançou. Editor.

(10) *Nuno da Cunha*, decimo na serie dos que governarão a India. As suas grandes acções derão materia a quasi toda a quarta Decada de Barros.

(11) *Sousa.* Martin Affonso de Sousa, famoso pelos seus serviços no Brasil e India: foi o 13. na ordem dos que o governarão.

(12) *Indias*: A America, a qual pelas suas riquezas, e por ser descoberta quasi no mesmo tempo que as Indias Orientaes, se dá tambem o nome de Indias Occidentaes, e á India (o, de) Oriental,

(13) *Hespanhas*: Portugal e Castella. Em todas estas partes tem florecido varões illustres desta liphagem, de que dá testemunho a Historia. Este verso com muito pouca differença ha de Gabriel Pereira de Castro, na *estance 4.ª do Cant. 1.º de Ulysses*:

(14) *O Real sangue*: Por descender esta familia de D. Fruela 4.º Rei das Asturias, pela Infanta D. Ximena, mulher do Conde Da Sancho Dias, Senhor de Saldanha. Ferreira da Vera, *op. cit. na Plu. 2.ª do Nobiliario do Conde D. Pedro, da edição da Madrid no anno de 1646.*

(15) *O Passo dos Pyreneos*: uma fronteira do Reino da Navarra. Começa na aldeia de Burgueta, e se estende até as vizinhanças de S. João de Ré do Porto em uma baxa Navarra. Está rodeado quasi todo de altissimas montanhas, principalmente pela parte que olha para França. Entre ellas ha uma que sobressahe a todas, e se chama Roncesvalhes. Neste passo destruiu Bernardo de Carpio, sobrinho d'El Rei D. Affonso o Casto, com as gentes de Galliza, Asturias, e as de Portugal, unido com Massilio Rei de Saragoça, a Carlos Magno com um formidavel exercito, matando-lhe os principaes Senhores que o se-

guião. Bem sei que muitos reputão este feito por fabuloso; mas Fr. Bernardo de Brito o defende, e mostra a sua probabilidade. *Monarch. Lusitan. Tom. 2. Livr. 7. cap. 12.*

(16) *Bernardo*, de Carpio, filho do Conde D. Sancho Dias, de Saldanha, e de sua mulher a Infanta D. Ximena. Delle descendem por varonia os Saldanhas. Este Príncipe venceu muitas batalhas aos Mouros. Brito, *Monarch. Lusitan. Tom. 2. Livr. 7. cap. 12. e 12.*

(17) *Antonio*. O heróe da presente Ode,

(18) *Arabia*. Grande região da Asia, que tem por limites ao Oriente algumas montanhas, que com o Euphrates a separão de Bagdat, e o Golfo Persico, que medeia entre ella e a Persia; ao Meio dia o mar Oceano; ao Ponente o seio Arabico ou Mar roxo, e o Istmo de Sués: ao Norte a Palestina, a Celesiria, e o mesmo Euphrates. Divide-se em tres partes, a saber, a Arabia Petrêa, que tomou este nome de Petra sua capital; a Deserta, que hoje se chama Arden; e a Feliz, hoje Aiaman, ou Jaman, como lhe chama Barros, e com elle outros Escriitores.

(19) *Parasos salgados*. O mar que banha as costas da Arabia Feliz. No anno de 1518. mandou o Governador Diogo Lopes de Sequeira a Antonio de Saldanha com dez nãos, para andar de armada nesta costa. Barros. *Decad. 3. Livr. 3. cap. 1.* Nesta jornada fez muitas presas em varias nãos de Meca; o

mesmo Barros, no lugar citado, cap. 8. E então parece que tomou e destruiu a povoação de Mite, como o dito Autor dá a entender no cap. 10. do mesmo livro: se não he que se refere ao que elle obròu nesta povoação no anno de 1504. o que o mesmo Barros conta no Livr. 7. cap. 4. de 1.^a Decad.

(20) *Neptuno*: era a divindade, a quem os antigos attribuíam o imperio do mar, e do que elle em Virgilio se jacta, cujos versos citamos na not. 35. O seu carro era puxado por cavallos; como disse na not. 45. da Ode IX. Este animal lhe era consagrado; porque contendendo com Minerva sobre quem daria nome a Athenas, elle ferindo uma rocha com o tridente, della sahio um cavallo que se chamou Scisto. Os Poetas lhe dão o epitheto de equestre, conforme nota Pierio, Livr. 4.

(21) *Tarapor*, &c. Cidades maritimas da enseiada de Cambaia. Na sua costa deixou o Governador Nunõ da Cunha a Antonio de Saldanha com 40 navios ligeiros, para continuar a guerra contra este Reino: e elle desempenhou tão bem esta ordem, que além das cidades de que o Poeta faz menção, destruiu Madrefabat, Talaja, Gengimet, Maim, Agacim. Barros, Decad. 4. Livr. 4. cap. 17. Cout. Decad. 4. Livr. 7. cap. 5. *Histoir. Gener. des Voyag.* Tom. 1. *Dicr. de 29 de Dezembro de 1760.* Isto succedeo no anno de 1530.

(22) *Goga*. Cidade grande e a mais opulenta das do Reino de Cambaia, situada quasi no cabo da enseiada da banda do Ponente. A sua descripção e ruina se pôde ver no citado Couto.

(23) *Barborá*. Cidade maritima de Africa, no Reino de Adel, sobre o estreito de Babel-mandel. No anno de 1518. mandou o Governador Lopo Soares a Antonio de Saldanha com uma armada de seis vélas (segundo determinára ElRei D. Manoel) á costa da Arabia, com a qual elle abrasou esta cidade. Barros, *Decad. 3. Livr. 1. cap. 10.* Goes, *Chron. de ElRei D. Manoel, Part. 4. cap. 28.*

(24) *Euros*. Euro he o vento Leste, segundo Ovidio, na *Eleg. 2. do Livr. 1. dos Tristes*, v. 27.

Nam modo purpureo vires capit Eurus abortu.

E. Manilio:

Asper ab axeruit Boreas, furit Eurus abortu.

Outros querem que seja o vento Les-sueste, a que os Latinos chamão *Vulturans*.

(25) *Troféos*. Erão aquelles monumentos da victoria, que os vencedores costumavão erguer no campo da batalha, cortando os ramos de alguma grande arvore, e pendurando no seu tronco as armas dos vencidos. Veja-se Virgilio, 11. *dos Eneid. in init.* Hoje

110 ODES PINDARICAS.

significa também esta palavra quaesquer despojos, que se tomão aos inimigos; e aquí se deve tomar neste sentido.

(26) *Tenebroso*. Metaforicamente, porque sepulta no esquecimento, e cobre, por assim dizer, de sombras o nome dos que a elle se entregão. *Eorum ego vitam mortemque juxta aestumo; quoniam de utraque siletur*. Sallustio, in *Conjur. Catilin.* 2.

(27) *Septro*. O Reino de Tunes. Metonymia, *signum pro re signata*. O Grão Turco Solimão 1.^o deu a investidura deste Reino a Barbaroxa seu Almeirão, que o havia conquistado.

(28) *Opprimia*. Heradim Barbaroxa, natural de Mitelene, se fez famoso pelas suas piratarías no Mediterraneo, impedindo com ellas a navegação e o commercio daquelle mar.

(29) *Faias*: Náos.

(30) *Carthago*. Cidade famosa, cujas ruínas ainda se vem no seio do seu nome em Berberia.

(31) *Que outro Annibal*: Em Barbaroxa. Annibal foi um capitão famoso Carthaginez. Veja-se a Ode (XLII. nas Notas.)

(32) *Ruina*, que nella fizeram os Romanos mandados pelo segundo Scipião Africano, quando no anno de 3859 do mundo a conquistou. Liv.

(33) *Latina*. Nos habitantes de Italia, a quem quadra melhor que a outra alguma Na-

ção de Europa este titulo. Barbaroxa fez muitos desembarques nas costas de Italia, principalmente na Apulia, onde fez muito dano. *Histoir. modern. Tom. 8.*

(34) *Pujante.* Determinando o Imperador Carlos 5.^o castigar a ousadia de Barbaroxa, mandou para este effeito pedir ajuda a El Rei D. João 3.^o seu cunhado. Este Monarcha lh'a mandou logo em tres grandes náos, vinte e seis caravelas, e sete navios redondos, guardados com 2400 homens; e para General desta armada nomeou a Antonio de Saldanha. O Conde de Vimioso, na *Vida do Infante D. Luis.*

(35) *Tridente:* era uma lança, que acabava em tres pontas, da qual armáção os Poetas a Neptuno: e era o seu septro, ou insignia do seu imperio e poder.

*Non illi imperium pelagi, sedumque tridentem,
Sed mihi sorte datum: &c.*

Virg. AEneid. Libr. 1. v. 138.

Vide Girald. in *Syntagm. 5. in Neptuno.* Aqui se toma pelo mesmo Neptuno, e Neptuno pelo mar; e he o tropo Metalepsis.

(36) *Immensa mole.* O galeão S. João Baptista, em que hia o General. Este baxel, o maior e mais formidavel que surcou o Oceano, jogava 366 peças de bronze, e levava 600 mosqueteiros, 400 soldados armados de espada e redella, e 300 artilheiros.

Conta-se que o Imperador o mandou pedir expressamente. O mesmo Conde de Vimioso, *ibid.*

(37) *Novo colosso*. Novo relativamente ao Colosso de Rhodes. Era este uma estatua do sol levantada sobre o porto de Rhodes, de tão enorme grandeza, que os navios com todas as vélas largas passavam por de baxo das suas pernas. A sua altura era de 105 pés. Os Rhodios empregaram na sua fabrica 300 talentos, que por tanto venderão as maquinas de guerra, que Demetrio empregou contra elles, e que depois da sua reconciliação lhe deixou. Chares de Lindo foi o seu artifice, e empregou na sua fabrica doze annos. Sessenta e seis annos depois (*Plinio diz 56, e Polybio, Livr. 5. diz 63.*) foi derribado por um terremoto. Esta estatua tinha na mão um facho, que servia de farol aos navegantes, e passava por uma das sete maravilhas do mundo. Veja-se *Plin. Libr. 34. cap. 7.* *Strab., Libr. 14.*

(38) *Delos*. Uma das Cyclades, ilhas do Mar Egeo, e a mais famosa de todas pelo grande templo de Apollo, que nella havia, deposito das contribuições publicas de toda a Grecia, para os gastos da guerra commum. *Nep. in Aristid. cap. 3.* do qual ainda hoje se veem as ruinas. Presentemente se chama Sdile, e jaz na latitude setentrional de 37 gr. e 22 min. Antigamente teve esta ilha muitos nomes; porque se chamou Asterie, de uma Ninfa do mesmo nome, que os Poe-

tas dizem se convertêra em codorniz, fugindo de Jupiter que a queria violar, e que cahindo no mar se convertêra nella; Pyrpole, porque nella se descobrio a invenção do fogo; e Ortygia, porque nella forão vistas a primeira vez as codornizes, ou pela fabula que acima apontámos. Com este ultimo nome a dá a conhecer Virgilio, quando no *Livr. 3. AEnéid. v. 124.* diz:

Linquimus Ortygiae portus, pelagoque volamus.

Quem quizer saber os mais nomes que se lhe attribuição, veja Solin. *Polyhist. cap. 17.*

(39) *Alta prole* Apollo e Diana, filhos de Jupiter, que se chamou Tonante por causa dos raios, que se cria vibrar sobre a terra.

*Coelo tonantem credidimus Jovem
Regnare.*

Horat. *Libr. 3. Od. 5.*

(40) *Vagava errante.* Fabuláão os antigos, que Latona estando visinha ao parto de Apollo e Diana, procurára muitas terras para nelas os dar á luz; mas que nenhuma a quizerá receber por causa de Juno: até que chegando á ilha de Delos, nella achára a hospitalidade e socoço que procurava, e parira aquellas Divindades; e que em attenção a este beneficio Jupiter, ou Apollo (como quer Virgilio, no *Livr. 3. AEnéid. vers. 75.*) a

Tom. VI.

H

114 ODES PINDÁRICAS.

fizera immovel , andando até áquelle tempo errante sobre as aguas. Parte desta fabula incluiu um Autor incerto nos seguintes Paleucios.

*Delos jam stabilis revincta terra
Olim purpureo mari natabat ;
Et moto levis hinc et inde vento
Ibat fluctibus inquieta summis ;
Mox illam geminis Deus catenis
Hac alta Gyaro ligavit , illac
Constanti Mycone dedit tuendam.*

Callimaco compoz em honra desta ilha um excellente hymno , que he o quarto na edição de Henrique Estevão.

(41) *Sêu porto* A Cidade de Tunes , cabeça do Reino deste nome em Berberia. Está fundada no fundo do golfo , que antigamente se chamou Carthaginez , em altura de 36 gr. e 48 mín. de latitude. O dito golfo forma uma especie de duas bahias , ou lagos : na garganta do interior , que se chama Golceta , se levanta a fortaleza deste nome , que Barbarossa tinha bastantemente fortificada , e coroadada de muita artilharia ; e para fazer inteiramente inacessivel o segundo lago , ou bahia , atravessou a dita garganta com uma forte cadeia. Conde de Vimioso , *Ibid.*

(42) *Varão Lusitano.* Antonio de Saldanha.

(43) *Freio.* Metaphora da cadeia , que embataçava a entrada do porto.

(44) *Espantoso baxel.* O Imperador se servio do famoso Galeão, para desfazer este obstaculo. Lançou-se elle sobre a cadeia, e supposto que o primeiro choque não teve effeito, fazendo-se ap mar, e voltando com todas as vélas largas, foi tão grande o impulso com que cahio sobre ella, que a mesma se fez em pedaços. Conde de Vimioso, *ibid.*

(45) *Talhante proa.* ElRei D. João 3.º sabendo a prevenção de Barbaroxa, mandou pôr um talhamar de aço fino na proa do dito galeão, para que pudesse com mais facilidade, e sem dano, quebrar a cadeia. Conde de Vimioso, *ibid.*

(46) *Bezaç genio.* Os Turcos que auxilião a Barbaroxa. Sobre a Thracia se póde ler a not. 4. da Ode presente.

(47) *Terrivel.* O galeão S. João depois de quebrada a cadeia, lançando ferro, bateo a fortaleza com tão horrivel furia, que a ella se deveo o maior estrago e ruina de seus muros

(48) *Murisa Thebana.* O estilo Pindarico.



O D E XXIV.

A HEITOR DA SILVEIRA,
FAMOSO CAPITÃO NA INDIA.

ESTROPHE. (1)

NUme brilhante, que no Pindo imperas;
A septisona lira,
Com que das brutas famulentas feras
Domaste a voraz ira,
Quando pastor guardavas desvelado
Do Thessalico Rei o manso gado;

ANTISTROPHE. (1)

Que hoje me entregues não em vão pretendo,
Pois na immortal memoria
Com Thebano buril lavar emprendo
Do Luso Heitor a gloria;
Heróe por quem o Tejo corre ufano,
Mais do que o Xantho pelo Heitor Troiano.

EPODO. (1).

Eu com ella da Inveja venenosa
Domar a furia intento;
Fera mais perigosa,
Que as que tu pelas selvas amansavas,
Quando nos frescos tempos a toçavas,

ESTROPHE. (2).

Elysia, que só ouve em seu Permeso
Canrar brandos amores,
Como ouvirá da guerra sem desprezo
As mortes, os horrores,
Se não vir, quando a grande voz levanto,
Que he túa a lira, que acompanha o canto!

ANTISTROPHE. (2)

Ante os muros de Pergamo guerreira
Heitor se apresentava:
Treme o cresco cocar sobre a viseira,
Que os ventos açoutava:
Chamas fuzilão o pavez dourado,
A espada, a mortal lança, o arnez lavrado.

EPODO. (2)

Então, em punho o ferro coruscante,

118 ODES PINDARICAS.

Cae sobre o campo Achivo,
Terrivel, fulminante:
Rios de sangue pelo campo correm,
Onde boiando, mil Argivos morrem.

ESTROPHE. (3)

A lavar em seu sangue a avoz injuria,
Da vingança nas pennas,
Em vão vòs bramindo a grande furia
De Esparta, e de Mycenae;
Que a seu pezar Heitor na grão derrota
Cobre de sangue e fogo a Grecia frota.

ANTISTROPHE. (3)

Patroclo, das ruinas condoído,
Veste a grave armadura,
Que de Thetis ao filho desentido,
Na officina escura,
De Vulcano laçou o duro braço,
De ouro embutindo o impenetravel aço.

EPODO. (3)

Desta arte, dos destinos amarrado,
A dar alento á Grecia,
Ao campo ensanguentado
Corre Patroclo, mas debalde corre,
Que a mão de Teuctro sem piedade morre.

ESTROPHE. (4)

Por largo tempo assim Heitor sustenta
 De Troia os fataes muros,
 Mas á força por fim cedeo violenta
 Dos fados seus escuros;
 Que a pezar de Acidalia, que o defende,
 A Thessalica lança a vida rende.

ANTISTROPHE. (4)

E qual a seu valor brilhante crôa
 Não taceo harmonioso
 De Meonia o Cisne, que em Libethro vò
 Immortal e glorioso?
 Elle em Pindo lhe alçou aurea coluna,
 Que os annos avassalla e a fortuna.

EPODO. (4)

E nós quaes lavraremos á memoria
 Do nosso Heitor, oh lira,
 Altos troféos de gloria,
 Se de Marte no horror seu braço irado
 Da victoria sahio sempre croado?

ESTROPHE. (5)

Qual rio, que fervendo o campo alaga;

120 ODES PINDARICAS.

Qual turbilhão furioso,
Que inteiros bosques revolvendo estraga;
Ou qual tigre raivoso,
Que correndo entre os gados innocentes,
Sangue faz gotejar de unhas e dentes:

ANTISTROPHE. (5)

Tal de Fartaque o vio na invicta pròã
A salòbra campina;
Tal a Dalaca, tal sobre Adem vòa,
E a Dofar arruina;
Tal desce, oh Malabar, á tua praia;
Tal corre os campos da infeliz Cambaia.

EPODO. (5)

Tal, vibrando os crueis raios de Marte,
De Dio sobre a armada
O lugubre estandarte
Da Morte hasteia: tinge o braço ufano,
De negro sangue o rosto do Oceanò.

ESTROPHE. (6)

A tanto estrago Baçaim, cercada
De immensa e feroz gente,
Já treme, e não em vão; que a fera espada
Do cavalleiro ardente
Os Mouros rompe, o baluarte arrasa,

E em vivo fogo, vencedor, a abrasa.

ANTISTROPHE. (6)

Oh como abala, oh como pela terra

De Beth os muros lança!

Mas, oh lira, as soberbas azas cerra,

Que se altera a bonança:

Sinto mugir o mar, crescer furioso.

Com o sopro da inveja venenoso.

EPODO. (6)

Dirá talvez o monstro cheio de ira,

Que he diffuso teu canto:

Mas tu lhe torna, oh lira,

Que não cabe da concha no regaço

O mar que rola por immenso espaço.

NOTAS A' ODE XXIV.

N. B. As Notas são do Editor.

(1) *Nume brilhante*, &c. Apollo; o qual tendo sido expulso do ceo por algum tempo, em razão de ter dado a morte aos Cyclopes, se socorre a Admeto, Rei de Thessalia, cujos rebanhos pastou. Neste tempo lhe roubou Mercurio algumas vacas; e em compensação do furto, lhe concedeo a lira, que inventara, com a condição de ser Apollo acreditado como autor della. A esta lira chama Elpino *septisana*, isto he, de sete sons, ou de sete cordas, pois que de outras tantas se compunha; como (imitando a Pindaro) disse Horacio, na Ode 11. do Livr. 3o,

*Tu quo testudo resonare septem.
Callida nervis.*

(2) *Domaste a voraz ira*. Procurando muitos em casamento a *Alceste*, filha de Pelia, declarou este que só a daria a quem unisse n'um carro dous animaes ferozes: pelo que Apollo rogado por Admeto, que aspirava ao consorcio de Alceste, lhe entregou unidos um javali e um leão. Hygin. *Fabula*, cap. 50. e 51.

(3) *Ante os muros* &c. O Poeta começa aqui uma longa digressão sobre os feitos d'ar-

mas de Heitor, de quem já tinha fallado na Ode VIII. Estr. 3. Homero os refere em toda a extensão nos Livros 8. e 15. da *Iliada*.

(4) *Pergamo*. Dava-se propriamente este nome a uma cidadella ou fortaleza; que no alto da cidade de Troia tinha sido levantada ou por Priamo, ou por Laomedonte; onde, como diz Dictys Crebense, no Livro 5. estava o palacio de Priamo. Aqui porém tomamos por toda a cidade; e assim o tomou já Virgilio, Livro 1. da *Eneid.* v. 470:

... bellentes Pergama circum.

(5) *Achiva*: Grego: porque o nome de Achiaia não só se dava a uma parte do Peloponneso, mas a toda a Grecia.

(6) *A grande furia de Esparta, e de Mycenae*. Os Principes Gregos, designados pelos dous Atrides, Agamemnon e Meneláo; aquella, Rei de Mycenae, e este de Esparta. Vê-se Homero, nos Livros 11. e 13. da *Iliada*, onde refere os combates, que estes dous Principes tiveram com os Troianos.

(7) *Cobre de sangue e fogo &c.* Todo o intento de Heitor era incendiar a armada dos Gregos: já elle o tinha começado a pôr em pratica, lançando fogo a um dos navios; e levava a obra ao fim (tanto era o talento dos Gregos!); se acaso Patroclo (grande amigo e companheiro d'armas de Achilles) não doado do grave perigo em que estava a frota

124 ODES PINDARICAS.

e o exercito, não tivesse obtido do mesmo Achilles que lhe cedesse as suas armas, para hir combater com os Troianos; esperando enganar deste modo os inimigos, e espalhar entre elles o terror: o que com effeito conseguiu. Vej. Homero, nos *Livr. 15. e 16. da Iliada.*

(8) *De Vulcano laureo &c.* Não só as armas com que Achilles combateo depois da morte de seu amigo Patroclo; forão feitas por Vulcano a roga de Thetis, segundo o que das mesmas armas conta Homero, no *Livr. 18. da Iliada*, e a que allude Elpino na Ode. XXV. Ep. 2: mas tambem as primeiras armas de Achilles, que vestira Patroclo, e que forão as mesmas que depois vestio Heitor, e com as quaes combateo com Achilles, erão divinas; pois que os Deoses as tinham dado a Pelco no dia do seu casamento, do qual as houve seu filho Achilles. Vej. Homero, *Livr. 17. da Iliada*, u. 194. e seg. *Livr. 18. v. 34. e 35.*

(9) *Das destinos arrestando*: segundo os quaes Patroclo devia então morrer.

(10) *Que ás mãos do Teuaro &c.* Do Troiano Heitor. A morte de Patroclo vem descrita por Homero, no fim do *Livr. 16. da Iliada.*

(11) *A força por fim ceder &c.* Porque estava nos fados, que nunca deixaria Heitor de ser victorioso, salvo quando reduzidos os Gregos á ultima extremidade, e excitado á

vista do perigo d'elles o valor de Achilles, combatessem junto aos seus proprios navios com os Troianos, depois da morte de Patroclo. Homero, *Livr. 8. da Iliada*, v. 473. e seg.

(12) *Acidalia*. Sobrenome de Venus; que se chamava assim, talvez por uma fonte do mesmo nome; que estava na Beocia, e onde se dizia que se lavavão as Graças. Camões disse *Venus Acidalia* no *Cant. 8. est. 64.*

(13) *Que o defende*. Era Apollo, e não Venus quem defendia particularmente a Heitor; pois foi elle quem o envolveo n'uma espessa nuvem, quando da primeira vez o acommetteo Achilles (*Homero Livr. 20 da Iliada*, v. 443. e seg.); e quem lhe deu forças para fugir no ultimo combate, até que Jupiter pesando nas balanças d'outro os destinos dos dous guerreiros, vio que se inclinava o dia fatal d'Heitor. (*Iliada*, *Livr. 22. v. 202. e seg.*) Comtudo o Poeta póde dizer que Venus também defendia Heitor, ou pela razão particular de ser ella quem guardou o seu corpo já morto, para que não servisse de pasto aos cães; e quem o ungiu com um balsamo divino, para impedir que não fosse despedaçado, quando Achilles o arrastasse (*Iliada*, *Livr. 23. v. 185. e seg.*); ou pela razão geral de se ter mostrado Venus sempre interessada na sorte dos Troianos, porque fôra a primeira origem desta guerra; e de ter tomado abertamente o seu partido, quando

126 ODES PINDARICAS.

os Deuses resolverão tomar parte nesta grande contenda ; como já se disse na Ode VIII. not. 7. e se póde ver em Homero , no Livro 20. da *Iliada* , e em Gabriel Pereira , na *Ulyssea* , Cant. 6. est. 41.

*Que entre as Deuses do Olympo soberanas
Favor Venus a Troia , e a Grecia dava
Pallas &c.*

(14) *A' Thessalica* longa : isto he , de Achilles , natural de Thessalia.

(15) *De Meonia o Cisne* : Homero. Vej. Ode XI. not. 15.

(16) *Libethro*. He o nome d'uma fonte na Magnesia , dedicada ás Musas , que della tomarão o nome de Libethridos : ou tambem o nome d'um monte da Thracia , de baxo do qual estava uma caveira dedicada ás mesmas Musas.

(17) *Aurea columna* : Os excellentes versos , com que na *Iliada* louva a virtude de Heitor.

(18) *Tal de Fartaque*. &c. Cabo na costa da Arabia feliz , opposto ao de Guardafú , que fica na costa d'Africa : o mar que jaz entre estes dous cabos , he o que dá passagem para as portas do estreito do mar roxo. No rosto do de Fartaque andou Heitor da Silveira por algum tempo ás presas ; antes de partir para Dofar. Vej. a not. 21.

(19) *Tal a Delaca*. Ilha no estreito do mar roxo , da parte da costa d'Africa , ou

Abassia, e sujeita ao Xequê de Maçua. Em sahindo de Dofar, entrou Heitor da Silveira o estreito, e foi ter áquellas duas Hhas, as quaes assentárão paz com elle, fazendo-se tributarias a ElRei de Portugal. Barros, Dec. 3. Livr. 10. cap. 1.

(20) *Tal sobre Adem.* Quando foi com uma armada ao estreito do mar roxo, no anno de 1530, por ordem do Governador Nuno da Cunha; como se diz nas notas da Ode XXVI.

(21) *E a Dofar arruina.* Dofar he uma cidade situada na costa da Arábia feliz, a qual Heitor da Silveira tomou aos Mouros, quando no anno de 1526 foi caminho do estreito do mar roxo, por ordem do Governador D. Henrique de Menezes. Barros, Dec. 3. Livr. 10. cap. 1.

(22) *Tal desce, ô Malabar, &c.* Quando, sendo capitão em Cananor, foi da segunda vez por ordem do Governador D. Henrique de Menezes, levar socorro á nossa fortaleza de Calcut, que estava cercada e combatida pelo Camorim. Então se travou uma aspera pejeja entre os nossos e os Mouros, na qual Heitor da Silveira, segundo Barros, fez maravilhas pela parte que lhe coube em sorte. Dec. 3. Livr. 9. cap. 10. O Poeta designa pelo nome generico de Malabar a Calcut, metropóle de toda a provincia.

(23) *Tal corre os campos da infeliz Cambaia.* Heitor da Silveira, ficando de armada na costa de Cambaia, (como se diz na not.

25.) chegou ao rio Nagotana ; que he de Baçaim oito legoas contra Goa ; e sahindo em terra, queimou seis povoações. Barros, *Dec. 4. Livr. 2. cap. 16.* Couto, *Dec. 4. Livr. 5. cap. 6.* Depois de tomada Baçaim, ainda deo outra volta pela enseiada de Cambaia, e desembarcou em alguns lugares, que destruiu e abrasou. Couto, *no lug. cit.*

(24) *De Dio sobre a armada &c.* O Governador Lopo Vás de Sampaio sabendo em Goa, que andava fóra uma armada de Cambaia com muita gente de guerra e artilharia, de que era Capitão mór o Mouro Alixiah, partio para Chaul em Janeiro de 1529 com a sua armada, hindo Heitor da Silveira por Capitão dos navios de remô ; e foi atacar os inimigós em uma enseiada na boca do rio de Bombaim, dos quaes houve uma completa victoria, que apenas custou a morté d'um Portuguez que cahio no mar. Nesta facção coube a dianteira a Heitor da Silveira. Barros, *Dec. 4. Livr. 2. cap. 14.* Couto, *Dec. 4. Livr. 5. cap. 5.*

(25) *Atanto estrago Baçaim, &c.* Partindo o Governador para Goa, depois de desbaratada a armada inimiga, deixou Heitor da Silveira com 27 navios de remô, na costa de Cambaia ; o qual chegando á barra de Baçaim, intentou tomar a fortaleza, que estava situada ao longo do rio ; duas legoas da sua boca. Barros, *Dec. 4. Livr. 2. cap. 16.* Couto, *Dec. 4. Livr. 5. cap. 6.*

(26) *Cercada de immensa e feroz gente.* Além da fortificação que os Mouros tinham na entrada do lugar, que era uma tranqueira de madeira de duas faces, entulhada com tres baluartes, em que havia 60 peças d'artilharia; estava detras do dito lugar Alixiah com 3 mil homens de pé, e 500 de cavallo. Barros, e Couto, *nos lug. cit.*

(27) *Os Mouros rompe &c.* Heitor da Silveira subindo pelo rio, sahio em terra junto á tranqueira, e entrou-a, matando a gente que a defendia. Passou depois á Cidade, que tomou e incendiou, depois de desbaratar a tropa de Alixiah. Barros, e Couto, *nos lug. cit.*

(28) *De Beth os muros &c.* Beth he uma ilha, que dista 7 léguas de Dio para a ensejada de Cambaia, ficando mil pássos apartada da terra firme. Era cercada toda em roda d'um muro de pedra e cal, com baluartes e cubellos. Quando no principio do anno de 1531 partio o Governador Nuno da Cunha com a sua armada para a expedição de Dio, foi primeiro demandar a ilha de Beth, onde estava um Capitão d'El Rei de Cambaia com dous mil homens de guerra; e assentou de acomettella com a sua gente, dando a dianteira a Heitor da Silveira. A ilha foi tomada e destruida; mas este Capitão depois de ter derrubado parte do muro com a sua artilharia, quando foi a dar o assalto, ficou cahido d'uma bombardada, que lhe atravessou

230 ODES PINDÁRICAS.

uma perna; e sendo levado para os navios,
morreo dahi a poucos dias. Barros, Dec. 4.
Livr. 4. cap. 12. e 13. Couto, Dec. 4.
Livr. 7. cap. 2. e 3.

—————

O D E XXV.

A DIOGO DA SILVEIRA, UM DOS
MAIS FAMOSOS CAPITÃES
DA INDIA.

ESTROPHE. (1)

Gozar no molle seio da riqueza,
De prazeres cercado,
O fasto da grandeza,
A meia sempre foi do vulgo errado:
Mas alma, que a virtude busca e ama,
Detesta a vil inercia; sem cobiça
Vê o resplendor do ouro;
Que a scintillante fama
He só dos grandes genios o thesouro.

ANTISTROPHE. (1)

De Scyro no palacio sumptuoso
Lograva disfarçado
Pelides espantoso
Brandas lisonjas de propicio fado.
Mas tanto que lhe pinta na memoria

132 ODES PINDARICAS.

Da guerreira trombeta e som terrível
O rosto refulgente
Da immarcessível gloria,
A pompa feminil despe impaciente.

EPODO. (1)

Em vão Thetis piedosa
De Deidamia c'o pranto,
Em vão c'o pranto seu detello intenta:
Para o encher de espanto
Da Morte o torvo aspecto lhe apresenta,
Que na Phrygia o aguarda despiedosa;
Mas nada prende o fero moço ardente;
Que por honrar a patria,
A' morte grande herde corre contente.

ESTROPHE. (2)

Do perfido Ilion, fendendo os mares,
Voa aos campos ligeiro;
Qual rompe os turvos ares
Relampago de estragos mensageiro.
Alí a lança entesta formidavel;
E na veloz quadriga, de alto esforço
Obrando n'ill prodigios,
Hortendo, inexoravel,
A ferro e fogo escala os campos Phrygios.

ANTISTROPHE. (2)

Lira audaz, que em soltando o largo pano
 De Asopo ao fresco vento,
 Te engolfas no Oceano,
 E do rumo te alongas n'um momento!
 De Andrôro deixa o campo sanguinoso,
 Pois em Diogo tens mais alto exemplo:
 Elle do ocio impaciente,
 Qual tufão furioso,
 Corre a encher de estragos o Oriente.

EPODO. (2)

Não de armez tresdobrado,
 Por Pyracmon batido
 De Trinacria nas feras officinas,
 Ali o heróe vestido
 O Malabar semêa de ruínas:
 Mas de seu grande coração armado,
 Já no mar, já na terra, irado e forte
 Corre a affrontar seguro
 Os feros batalhões da voraz Morte.

ESTROPHE. (1)

Para vingar feroz a grande injuria,
 Seus bosques despovoa
 Do Çamerim a furia.

134 ODES PINDÁRICAS.

Mas em vão de parâos o mar povoa,
Em vão de ufanos Naires suas praias
Contra o braço immortal borda raivoso;
Que o campeão invicto
Rompe as chistriadas faias,
E ao fogo entrega Catebuz aflieto.

ANTISTROPHE, (3)

Qual são da escura nuve o voraz fogo,
Que Tonantè fulmina,
Que a terra aclara, e logo
Altos bosques e torres arruina;
Tal Mangalor o vio, tal Castelletè,
Tal Bandorá, tal Pate, e tal Talaja;
Tal Baçahm ousada,
Que a seu braço somete,
A pezar de Tocão, a fronte armada.

EPODO, (3)

Elio, que as tranças bellas
Ornas de eternas flores,
As azas bate, e abrindo os frios ares,
Meus bravos corredores
Gria da Arabia aos procellosos mares,
Do grande heróe seguindo as soltas vélas,
Alí cheio o ventar de immensa gloria,
Obrat entre altas palmas
A acção mais digna de immortal memoria.

ESTROPHE. (4)

Depois que as grandes azas despregaria,
As Reaes Aguias Latinas,
E o vôo audaz voltarão
A cevar-se de Iberia nas ruinas;
Oh qual á feta Roma alçou barreira
Do Luso Viriato o duro braço!
Quanto ao Ebro ufano,
Na sapida catriceira,
Quanto ao Têjo engrossou sangue Romano!

ANTISTROPHE. (4)

Em vão Vetilio as legiões movendo,
Em vão corre Unimano,
A oppor-se ao heróe tethendo;
Em vão Plaucio, Pompeio, Serviliano;
Que tudo abate o campeão valente:
Qual trovão, que rasgando as densas nuvens,
Ignivomo, espantoso,
Desfaz a roda ardente,
Que a mão retolve do tufão furioso.

EPODO. (4)

Então da austera Roma
A virude inflexivel
O glotuso cedeo campo vencida

136 ODES FINDERICAS

Do Engano á fera horrivel,
Urdindo a infame teia, a grande vida
Cepião, que da guerra as redeas toma,
Tira aleivosamente ao heróe sob'rano:
A tanto extremo sobe
A ambição de vencer em peito humano!

ESTROPHE (5)

Ao ver na infame mão o ferro alçado
Para a morte aleivosa,
Se encheo de pejo honrado
Do grão Fabricio a sombra generosa.
Tres vezes suspirou, que a morte indina,
Rasgando o véo, lhe faz, por entre a nevoa
Da voadôra idade,
Ver proxima a ruina
Da indomita Romana liberdade.

ANTISTROPHE (5)

Mas que diff'rente estrada pisa ufano
No grão campo de Marte
O varão Lusitano!
Elle a roubar não corre com vil arte
Louro, que infama a fronte que guarnece;
Mas detestando o prospero triumpho,
Que indigna, alheia trama
A' sua espada offrece,
Da negra mancha salva a Lusa fama.

EPODO. (5)

Oh Lysia gloriosa ,
Em teu gremio derrame
Sempre a paz da abundancia o vaso cheio :
Porém se a guerra infame
Sahir bramindo do Tartareo seio ,
E correr tuas campanhas sanguinosa ;
A florear as Quinas triunfantes ,
Brotem em teu regaço
Cem heróes a Diogo semelhantes,

140 ODES PINDARICAS:

Iliada) era tirada por dous cavallos, Xantho, e Balyo; os quaes o Zephyro houxo da Harpya Podarge. A estes ajuntou Patroclo, quando foi combater os Gregos, o famoso Pedasso, que Achilles tomára no sacco da cidade de Eetion; e que ainda sendo mortal, igualava em ligeireza aos cavallos de raça immortal; porém elle foi morto neste combate por Sarpedon; ficando assim o carro tirado só pelos primeiros dous. Comtudo Gabriel Pereira, no *Cant. 6. da Ulyssea, est. 69.* nomêa quatro cavallos que tiravão aquella carroça:

Balyo, Capystro, e Xantho, com Pedaso. Ed.

(5) *Horrendo, inexoravel.* Tal he o caracter, que Homero na *Iliada* dá constantemente ao seu heroe. Vej. Ode XLII. not. 10. Ed.

(6) *De Asopo ao fresco vanto.* Metafora da Poesia Pindarica. Vej. Ode I. not. 1. Ed.

(7) *Antandão.* Cidade maritima da Phrygia menor, nas raizes do monte Ida. Ed.

(8) *Por Pyraemon &c.* Um dos Cyclopes. Vej. Ode XVI. not. 9. e 10. Allude o Poeta neste Epodo ás armas de Achilles, que serão trabalhadas por Vulcano a rogo de Thetis, depois que Heitor ficou com as primeiras que levava vestidas Patroclo. Estas armas são de grandeza, e solidez admiravel. Vej. Homero, *Livr. 18. da Iliada, v. 481. Livr. 20. v. 269. e seg.* Ed.

(9) *O Malabar semêa de ruinas.* Vej. Ode XXVI. not. 12. Ed.

(10) *Já no mar, já na terra, &c.* Além da destruição de Calcut, e do dano que Diogo da Silveira fez naquella costa, saltando por varias vezes em terra defronte de Calcut, e queimando algumas povoações e palmares; tomou elle parte d'uma armada do Canorim, de que era Capitão Pate Marchar, ao qual esperou em Monte Deli na volta de Mangalor. Barros, *Dec. 4. Liv. 4. cap. 3. e 7.* Ed.

(11) *E ab fogo entrega Calcut.* Vej. Ode XXVI. not. 14. Ed.

(12) *Tal Mangalor o vio.* Vej. Ode XXVI. not. 14. 15. Ed.

(13) *Tal Castelleto &c.* Povoações maritimas de Cambata, as quaes Diogo da Silveira destruiu, quando no anno de 1532 tomou entrega da armada, com que Antonio de Saldanha correu aquella costa. Barros, *Dec. 4. Liv. 4. cap. 27.* Couto, *Dec. 4. Liv. 7. cap. 13.* Ed.

(14) *Tal Baçaim ousada.* No feito de Baçaim; de que se falla nas notas da Ode XXII. ajuntou-se a armada de Diogo da Silveira com a do Governador Nuno da Cunha, e aquelle foi dado a dianteira. Saltando em terra, encontrou a Melique Tocão já no campo com 10 mil homens em ordem de batalha; e remettendo com elle, o desbaratou, ficando por sua a victoria. Couto, *Dec. 4. Liv. 8. cap. 4.* Ed.

(15) *A pesar de Tocão.* Melique Tocão, irmão de Melique Sacá, e filho de Melique

144 ODES PINDÁRICAS.

mantivos alliados de Viriato, no mesmo tempo em que este combatia com Serviliano, e em que era assassinado por ordem de Cépião. Vej. Freimshemfo, e Resende; nos *lug. cit.* Comtudo Elito julga ter fundamentos para afirmar que Quinto Pompeio era o mesmo Quincio, de quem os outros Escritores dizem que fizera a guerra na Hespanha ulterior antes de Serviliano, e no mesmo tempo em que na ceterior a fazia Metello, antecessor de Q. Pompeio. Ed.

(22) *Então da austera Roma &c.* O Consul, Q. Servilio Cépião, que succedera no governo da Hespanha ulterior a Serviliano, quebrou a paz ajustada pelo seu antecessor com Viriato: porém recendo podello vencer, se não fosse á traição, instigou a dous prétendidos amigos deste insigne Lusitano, a que o matassem; em quanto durmia na sua tenda; e que elles prontamente executássem. Os Lusitanos perderão tudo; podendo Viriato, e forão obrigados a entregá-se á discreção; porém os Romanos estimando mais o fim da guerra, do que o meio por que elle se conseguia, negão o triumpho a Cépião. Vej. os Autores citados na nota antecedente. Ed.

(23) *Do glão Fabrício &c.* Fabrício, offerecendo-se-lhe o Medico do famoso Pirrho para o matar com veneno, não só rejeitou a proposta tão infame; mas remetteo a Pirrho o medico, e lhe rogou se acautelasse. Elpino.

(24) *Ver próxima a ruina &c.* A's virtu-

des dos primeiros Romanos attribuem todos o estabelecimento e grandeza d'aquelle Imperio ; e á corrupção de costumes , e vícios que esta introduzio ; a sua decadencia e total ruina. Elp.

(25) *Mas que differente estrada &c.* Diogo da Silveira andando de armada no Estreito , depois de tomar muitas náos , encontrou com uma , cujo Capitão muito confiado lhe apresentou uma Carta de um Portuguez , que estava cativo em Judá ; que continha estas palavras : *Pego aos Senhores Capitães d'El Rei , que encontrarem esta não , que a tomem de presa ; porque he de um mui ruim Mouro.* O Capitão Portuguez não só deixou hir a não ; mas considerando a perfidia do cativo , e a boa fé do Mouro no credito dos Portuguezes , rompeo a Carta , e lhe passou um Cartaz em forma , para que outro Portuguez menos primoroso se não valesse do seu engano. E quiz antes (como diz Lavanha , no *Livr. 4. cap. 22. da Dec. 4. de Barros*) perder uma não carregada d'ouro , que quebrar a fé enganosa de um Portuguez. Elp.

O D E XXVI.

A ANTONIO DA SILVEIRA
DE MENEZES,
ILLUSTRE DEFENSOR DE DIO.

ESTROPHE. (1)

P Ara exaltar vaidosa
De Pella o Rei triunfante,
Se apresenta arrogante
De soberbo escultor arte famosa,
Vulgar troféo despreza,
Como vil galardão a tanta gloria;
E para sustentar a grão memoria,
Forçando á natureza,
Pretende que ás estrellas se remonte,
Pelo escopro animado, immenso monte.

ANTISTROPHE. (1)

Tão soberbo ardimento,
Que os seculos espanta,
A fronte não levanta
Nos reinos de meu vasto pensamento.

Mas na Thebana incude
Lavro as douradas seus, com que vôão
Meus hymnos immortaes, e a fronte crôão
Da brilhante Virtude;
E se a Antonio colossos não levanto,
Que cem colossos vale mais meu canto.

EPODO. (1)

Na rapida carreira
De seus triumphos, a Latina gente
De seus Fabios não vio a estirpe ingente
Tanto inflamar-se na sação guerreira,
Como o sangue famoso
Dos Silveiras, nô horror da brava guerra,
Se acendeo generoso,
Da aurea fama cobrindo a Lusã terra.

ESTROPHE. (2)

Em quanto pois fulmina
Hektor de Arabia o seio,
Terror immenso e freio
Aos Rumes sendo na humida campina:
Em quanto o grão Diogo,
Pelas mãos sanguinosas da vingança,
Da rica Mangalor no gremio lança
Um diluvio de fogo,
D' Antonio espirem ás nadantes aves
Das margens da Hippocrene auras suaves;

148 ODES PINDARICAS.

ANTISTROPHE. (2)

Oh qual pavor assombra
De Cambaia a ousadia,
Ao ver, pallida e fria,
Da fulgurante armada a grande sombra!
Já em seus membros sente,
Em ruínas e mortes desatada,
Cahir terrível a talhante espada.
Do campeão ingente;
Já rehdidas no horrído combate
Em cinzas vê Reiner, e vê Surrate.

EPODO. (2)

Sobre a fervente areia
Entre pompas desceo Chaul triunfante;
E d'altas palmas do verão prestante
A magestosa fronte ufana arreia:
Seu nome o povo denso
Leva ás estrellas cheio de alvotoço;
Vê o despojo immenso,
E pasma, ao vello, do fatal destroço.

ESTROPHE. (3)

Mas qual nuve funesta
Oh ceos! vejo engrossar-se,
E pouco a pouco alçar-se

Da barbara Suez na terra infesta ?
Já de aquilão furioso
Pelas sonoras azas impellida ,
Do grão Neptuno assombra presumida
O Reino procelloso :
Quanto deixando vai por onde passa
Vestigios de perfidia , e de desgraça ?

ANTISTROPHE. (3)

De Adem ao povo adusto
Não val o benefício ,
Pois o amigo hospício
Trocado vê em cativeiro injusto :
Leis e razão despreza
Do brutal Solimão a furia impia ;
Em vão contra a traição e tyrania
Lhe brada a natureza :
Que onde domina indomita cobiça ,
Os gritos se não ouvem da justiça.

EPODO. (3)

Assim na Arabia ensaia
O barbaro Baxá a sanha e a ira ,
Que no peito cruel nutre e respira
Contra a flor da riquissima Cambaia :
Qual leão que primeiro ,
Provando as curvas garras , acommette
O pavido cordeiro ,

E logo aos bravos lutos arremettez

ESTROPHE. (4)

Mas eis revolve em torno
Da illustre fortaleza
Bellona, em raiva acesa,
Da horriavel dextra o flagellante adorno;
Mil monstros a seu lado
Por sangue bramão: o ar todo se inflama,
Em raios e trovões: a morte chama
Do bronze o som irado:
Entre nuves de fumo o sol se encerra;
Cobre a desolação o mar e a terra,

ANTISTROPHE. (4)

Oh quantos sob os lenços
Do fulminado muro,
De sangue em lago impuro,
Nadar se vem Janiços infensos!
Entre o horror lastimoso,
Que a Natureza consternada via,
Espectaculo illustre se offrecia
O capitão famoso,
Sobre as ruinas fulminando, invito,
Quanta furia bradou o vão Egypto.

O D E XXVI. 151

EPODO. (4)

Marte, entre as gentilezas
Que nos combates faz o varão Luso,
Não ousa recordar, triste e confuso,
De sua prole as inclitas proezas;
Quando Manlio prestante,
De Roma castigando a grande injuria,
No Tárpeo, vigilante,
Do feroz Brenno aterra a horrivel furia.

ESTROPHE. (1)

Então em negro manto
O pallido semblante
Cerra Meca arrogante,
Banhando as faces de rajoso pranto,
Então um ledo grito
No Oriente se alçou: e em cem lugares
Glorioso povoa os vagos ares
De Antonio o nome invito,
Correo a Aurora, cheia de alegria,
A abrir as portas ao triunfante dia.

ANTISTROPHE. (5)

Mas a tão largo espaço
De coruscante gloria,
Não limita a Victoria

452 ODES PINDARICAS.

As palmas, com que arrêa o illustre braço;
Tu, oh Goa invencivel,
Em teus campos o viste, denodado,
Prostrar por terra o turbulento fado
De Açadachan terrivel;
De cuja illustre singular batalha
Inda a fama immortal os ares talha,

EPODO. (5)

Com desmedido arrojo
Para o nome exaltar de sua prole,
Erga, Silveira, o Tibre immensa mole,
Do fértil Nilo misero despojo;
Que a teus feitos famosos,
A teu valor, constancia, zelo, e brio,
São padrões mais gloriosos
Sofala, Baçaim, Ormuz, e Dig.

ADVERTENCIA DO EDITOR
A' ODE XXVI.

*N'algumas copias notão-se as seguintes
variantes do Autor.*

Ant. 1.

- V. 4. Entre os grandes projectos, que alimento.
v. 10. Val mais que cem Estatuas o meu canto.

Estr. 2.

- v. 9. D' Antonio soprem ás nadantes ayes

Estr. 4.

- v. 1. Mas já bate de em torno
A' grande fortaleza.

- v. 6. Por sangue bramão em tremendas vozes :
Rugindo espalhão cem leões ferozes
Da Morte o som irado &c.

Ant. 4.

- v. 10. Da Thracia os feros Genios, e do Egyto.
-

NOTAS A' ODE XXVI.

N. B. As Notas são do Autor, com alguns leves additamentos do Editor.

(1) *Pella*. Cidade de Macedonia, para onde os Soberanos deste paiz transferirão de Edessa a sua Corte: he famosa por ser patria de Philippe e de Alexandre. A sua descripção se lê em Livio, *Decad. 4. Livr. 5.*

(2) *O Rei*. Philippe, e Alexandre ambos são famosos pelas victorias que alcançarão, um dos Gregos, outro dos Persas e mais povos da Asia: mas de Alexandre he que falla o Poeta.

(3) *Escultor*. Estasicrates, natural de Macedonia. Este famoso architecto julgando por indignas da grandeza de Alexandre, e de suas idéas, as estatuas e pinturas que se costumavam consagrar á memoria dos Heróes, propoz a Alexandre de transformar o monte Athos na figura de um homem, que o representasse, sustentando na mão esquerda uma cidade, e na direita uma taça, que recebendo as aguas de muitos rios, della se precipitassem no mar. Alexandre admirou o projecto, mas não o approvou. Plutarch. *de Fortun. Alex.*

(4) *Animado*: isto he, tornado em figura humana, com tal arte e destreza, que parecesse vivo. Neste sentido disse Virgil. na *Livr. 6. AEneid. v. 847.*

*Excudent alii spirantia mollius aëra,
Credo equidem: vivos ducent de marmore vultus.*

(5) *Monte.* O monte Athos, celebre pela extravagante carta que lhe escreveu Xerxes, e pela ruína que nelle fez a sua gente. Deste ultimo feito duvidão alguns modernos. Veja-se Bellon. *Singular. rer. observat.* p. 78. mas elle he attestado por Herodoto, Plinio, (*Mela*, e *Solino*) e delle se lembrou Calimaco, no poema *De como Beren.* cujos versos na traducção de Catullo (*Carm.* 67. *juxta edit. Elzevir. Amst.* 1651.) são os seguintes,

*Ille quoque eversus mons est, quem maxima
in oris
Progenies Phthiae clara supervexitur.*

A' cerca da sua situação diz Henrique Estevão, na nota ao mesmo lugar: *Athos enim modo Thraciae, modo Macedoniae, modo Phthiae, id est, Thessaliae tribuitur.* Hoje he chamado Cabo santo (*Monte santo*) e fica na provincia denominada Jamboli, que passa por ser parte da antiga Macedonia. (*Pode ver-se Montfaucon, Palaeograph. graec. no fim.*)

(6) *Espanta.* Um projecto tão magnifico e atrevido será em todos os seculos, e de todas as gentes olhado com admiração e respeito.

156 ODES PINDARICAS.

(7) *Thebana incude.* Metaphora da poesia Pindarica.

(8) *Antonio.* Antonio da Silveira de Menezes, a cuja memoria se consagra a presente Ode.

(9) *Colossos.* Estatuas de extraordinaria grandeza. Vê a not. 37. na Ode XXIII.

(10) *A Latina gente;* isto he, os povos do Lacio, que aqui se tomão pelos Romanos. Editor.

(11) *Fabios.* Familia illustre e distincta pelos grandes homens que deo á patria. Ella só formou um pequeno exercito de 306 soldados, os quaes todos morrerão pelejando contra os Veientes junto a Cremera. Sentirão os Romanos tanto esta perda, que á portã por onde elles sahirão, derão o nome de sclerada. Luci. Flori, *Libr. 1. c. 12.* Tit. Liv. *Decad. 1. Livr. 2.* Veja-se Plin. de *Viris illustr. cap. 14.* (O Livro De Viris illustribus attribuiã-se antigamente a Plínio segundo, e com o seu nome foi impresso por Conrado Lycosthene em Basilea no anno de 1547: porém os modernos criticos tem-no attribuido a Sexto Aurelio Victor, e de baxo deste ultimo nome se cita communmente. Vej. a Bibliotheca Latina de Fabricio, Tom. 3. pag. 126. da Edição de Lipsia em 1774.) Ed.

(12) *Silveiras.* Entre os muitos e famosos Varões desta linhagem, só no tempo do grande Nuno da Cunha se contavão na India quatro grandes capitães; a saber, Antonio da

Silveira, que morreu governando Ormuz, o illustre Heitor da Silveira, Diogo da Silveira, e o nosso Antonio da Silveira. Chegando Nuno da Cunha á India em Novembro de 1529, despedio logo tres armadas; uma para a côsta do Malabar, de que era Capitão mór Diogo da Silveira; outra para o estreito do mar roxo ás ordens de Heitor da Silveira; e a terceira para a costa de Cambaia; governada pelo nosso Antonio da Silveira. Estes três Capitães erão todos parentes, por descendencia de Nuno Martinis da Silveira o velho, Rico homem, Escrivão da Puridade d'ElRei D. Duarte; Aio d'ElRei D. Affonso 5.^o Condel mór, e Vedor das obras do Reino. *Barra Decad. 4. cap. 2. e 11. de Livr. 4.*

(13) Heitor da Silveira: foi filho de Francisco da Silveira, Senhor de Sarzedas, e Soberbeira formosa, Condel mór destes Reinos; obtrou na India acções dignas de eterna memoria, até dar a vida pela patria na tomada da Ilha de Beth, na costa de Cambaia. A armada com que partio para o Estreito, constava de quatro galeões, duas caravelas, e quatro fustas com seiscentos homens. Depois de fazer varias e importantes presas, entrou no porto de Adem, cujo Rei fez tributo á coroa destes Reinos em dez mil Xerafins de páreas. Diogo do Couto, *Dec. 4. Livr. 6. cap. 10. Barros, Decad. 4. Livr. 4. cap. 2. e 11.*

(14) Diogo da Silveira: foi filho de Mar-

158 ODES PINDÁRICAS.

tim da Silveira, Alcaide mór de Terena, é um dos mais illustres capitães; que no seu tempo passarão á India. A sua armada constava de um navio, duas galeotas, uma caravela, e seis fustas; com a qual poz em tanta consternação o Cantorim, que o obrigou a mandar pedir pazes a Nuno da Cunha; e não se ajustando, queimou grande parte da cidade de Calecut. Cout. cap. 9. Livr. 6. Decad. 4. Castanheda, Livr. 8. cap. 12.: e depois de fazer grande dano na sua costa, passou a castigar o Chatim de Mangalor, que favorecia nossos inimigos, cuja cidade abraçou, e o matou, sendo perdidos dos Mouros mais de mil. Couto, Decad. 4. Livr. 6. cap. 9. Andrad. 2. Part. 6. 57. Barr. Decad. 4. Livr. 4. c. 6. e 7.

(15) *Mangalor*. Cidade rica, que jaz na costa da India em altura de 13 gr. de latitude. Esta cidade pertencia a El Rei de Narsinga, com quem o Estado estava em paz: mas tendo-a elle arrendado e seu porto a um grande mercador, chamado por excellencia o Chatim de Mangalor, que favorecia em dano nosso o commercio de Calecut, Diogo da Silveira por ordem de Nuno da Cunha a tomou, e a reduziu a cinzas. Barr. Decad. 4. Livr. 4. cap. 6. e 7.

(16) *Antonio*. A sua armada constava de 53 fustas com 900 soldados. Com ella destruiu na costa de Cambaia as cidades de Surrato, Reiner, e Agacim.

(17) *Ayas*. Metaphora semelhante á de Virgílio, quando no *Liv. 6. AEneid. v. 18.* fallando de Dedalo, diz:

*Redditus his primum terris, tibi, Phoebe,
sderavit
Remigium alarum; &c.*

(18) *Hippocrene*. Fonte que brota junto do monte Helicon na Beocia: fugem os Poetas que ella rebentára de um couce do cavallo Pegaso; ao que allude o seu nome, que quer dizer, fonte do cavallo. Foi consagrada a Apollo, e ás Musas, que dellas se chamão Eliconiades.

(19) *Cambaia*, por outro nome Guzarate, era ao tempo que nós entrámos na India um Reino muito próspero e poderoso: está situado na costa da India, entre a ponta de Jaquete e o rio Nagotana. A sua descripção se pôde ver em Barros, *Decad. 4. Livr. 5. cap. 1.* e Couto, *Decad. 4. Livr. 9. cap. 6.*

(20) *Reiner*: Cidade populosa e rica, situada na margem do rio Taptil, um dos mais notáveis que desagua na ensejada de Cambaia, a quatro legoas da sua foz. Barros, *Decad. 4. Livr. 4. cap. 8.*

(21) *Surrute*. Cidade assentada na ribeira do mesmo rio, tres legoas por elle acima, da outra parte de Reiner. Barr. no *lugar citado.*

(22) *Chaul*. A esta cidade se recolheo Au-

160 ODES PINDARICAS.

tonio da Silveira, depois de deixar a costa de Cambaia assombrada com suas façanhas. *Barros, Decad. 4. Livr. 4. cap. 10.*

(23) *Despojo immenso.* Além das cidades de Reiner, e Surrate, destruiu Antonio da Silveira nesta jornada as cidades de Damão, e Agacim; e Francisco de Andrade, no *cap. 56. da 2.^a Part.* faz tambem menção de Bonbaim. Na cidade de Reiner diz Barros, que acharão os nossos tanta fazenda, que se tiverão onde a recolher, todos ficarão ricos; e na de Agacim forão cativas mais de duzentas pessoas, e se tothou muita fazenda e artilharia. *Barr. Decad. 4. Livr. 4. cap. 8. e 9. Cout. Decad. 4. Livr. 6. cap. 9.*

(24) *Destroça.* Nesta guerra queimárão os Portuguezes trezentas vélas, entre náos grossas, zambucos; cotias carregadas de fazenda; madeira, e mantimentos. *Castanhed. Livr. 8. cap. 9.*

(25) *Nave funesta.* Metaphora dos grandes aprestos, que o Turco fazia para lançar os Portuguezes da India.

(26) *Suez.* Pequena povoação; que tem seu assento no fundo do Mar roxo, em altura de 29 gr. e 40 min. de latitud: naquella faxa que divide com quasi cincoenta legoas o sobredito mar do Mediterraneo; e se chama de seu nome o Isthmo de Sués. Neste porto se fabricárão e armárão as galés; que o Grão Turco Solimão destinou para a conquista da India, fazendo transportar a madei-

ra para ellas por terra desde o Cairo. Barr. *Decad.* 4. *Livr.* 10. *cap.* 2.

(27) *Aquilão*. Veja-se na Ode XXI. a not. 6.

(28) *Presumida*. A armada Turca, a qual constava de 76 vasos, segundo Cout. *Decad.* 5. *Livr.* 3. *cap.* 5. ou 72. conforme Barros *no lugar citado*, de diferentes especies, com sete mil homens de guarnição.

(29) *Perfidia*. As mortes d'ElRei de Zebit, e de Adem. Barr. *Decad.* 4. *Livr.* 10. *cap.* 3. Mas Couto, e o Venesiano que compoz o diario desta jornada, inserto no primeiro tomo da *Historia Geral das Viagens*, traduzida em Francez por Prevost, dizem que Solimão matára ElRei de Zebit, quando voltava de Dio.

(30) *Adem*. Cidade forte e rica, onde se faz um grande commercio pela sua situação, que he a 60 legoas da garganta do Mar roxo, em altura de 13 gr. de latitude. A' chegada de Solimão, o mandou ElRei de Adem visitar por algumas pessoas distinctas com muitos refrescos. Elle fingindo recebello bem, lhes ordenou dissessem a seu Senhor, que podia seguramente hir a bordo. Depois de algumas duvidas aceitou o triste Rei este partido. Foi tratado na visita muito bem; mas na retirada o matarão os Turcos, por ordem do Baxá. Cout. *Decad.* 5. *Livr.* 3. *cap.* 5. Mas Barros, *no lugar citado* descreve esta perfidia com circumstancias mais aggravantes.

162 ODES PINDARICAS.

(31) *Solimão*. Baxá Governador do Cairo, nomeado pelo Turco para General desta empresa. Era este um Eunuco, Grego de Nação, por ser nascido na Moréa; homem perverso, cruel, e avaro, como mostrou apenas se vio escolhido para esta empresa, mandando matar Mir Daud, Arabio principal, e Senhor da provincia Saida, antigamente Thebaida, e outras muitas pessoas. Barr. no lagar citado.

(32) *Brada a natureza*. Os tyranos não deixão de sentir no fundo do coração os remorsos, que são as vozes com que a natureza brada contra os seus excessos: mas a sua natural ferocidade, e o habito que tem contrahido nos vicios, lhos fazem desprezar.

(33) *Arabia* feliz, hoje chamada Aiaman, onde jaz situada a cidade de Adem.

(34) *Flor da riquissima Cambaia*. A cidade de Dio, que tem seu assento em altura de 21 gr. e 45 min. de latitude, em uma pequena ilha do mesmo nome, na costa do Reino Guzarate. A metaphora de flor lhe compete por ser ella naquelle tempo a mais rica e prospera em commercio das de Cambaia, e como tal muito desejada dos Portuguezes. Sultão Badur a cedeo á coroa de Portugal, por um Tratado ajustado entre elle e o Governador Nuno da Cunha, no anno de 1535, o qual se póde ver em Cout. Decad. 4. Livr. 9. cap. 8.

(35) *Bellona*: Irmã e mulher de Marte,

August. de Civit. Dei; que tambem lhe servia de cocheiro, *Stat. Thebaid. Livr. 7. v. 71.* Este nome se deriva de *bellum*, que significa a guerra: assim como o de *Duellona*, (*com*) que antigamente se chamava, de *duellum*. Veja-se *Girald. Syntagm. 10.*

(36) *Flagellante adorno*: o açoute. Com esta insignia a pinta Virgilio, no *Livr. 8. da Eneida*, v. 703.

Quam cum sanguineo sequitur Bellona flagello.

(37) *Sob os lenços*. Da mesma sorte Gabriel Pereira, no *Cant. 4. estanc. 31.* disse:

Vem as soberbas torres de aço puro,
Que não temem de Jove o forte braço:
E os negros lenços do abrasado muro,
Que guarda e cinge o temeroso passo.

(38) *Capitão famoso*. Antonio da Silveira. (Era Capitão da fortaleza de Dio no tempo do horroroso cerco, que a ella puzerão os Turcos; o qual começou em 4 de Setembro de 1538, sendo ainda Governador Nuno da Cunha, e acabou em 5 de Novembro do mesmo anno, sendo já Vice-Rei D. Garcia de Noronha. Nos muitos ataques que se derão á fortaleza, durando este cerco, houve-se Antonio da Silveira com incrível esforço e prudencia; devendo-se ao seu bom conselho e direcção a victoria dos nossos, e a perda dos inimigos.

164 ODES PINDARICAS.

Veja Barros, Dec. 4. Livr. 10. Couto, Dec. 5. Livr. 3. 4. 5. O primeiro cerco, que os Turcos pozerão á Fortaleza de Dio, he tambem o assumpto do Poema (ou antes, Historia. escrita em vitava rima) que compoz Francisco d'Andrada, e imprimio em Coimbra no anno de 1589.) Ed.

(39) *Egyto.* Os soldados de Solimão, entre os quaes havia mil e quinhentos Janizaros, e dous mil Turcos Europeos, além de quinhentos Mamelucos da sua guarda, que são naturaes do Egypto, e tres mil homens de Alexandria e Damiéta, com alguns de Natolia. Barros, *Decad. 4. Livr. 10. cap. 2.*

(40) *Sua prole:* Os Romanos, os quaes se jactavão de trazerem a sua origem deste Decs. Liv. Libr. 1. *Decad. 1. Praefat. Et, si cui populo licere oportet, consecrare origines suas, et ad Deos refferre auctores, ea belli gloria est populo Romano, ut quum suum conditorisque sui parentem Martem potissimum ferat, tam et hoc gentes humanae phantantur aequo animo, quam imperium patiuntur.*

(41) *Manlio.* Marco Manlio; o qual, tendo os Francezes n'uma escura noite quasi surprehendido o Capitolió, que cercavão depois de haverem tomado a cidade, acordado pelas vozes dos ganços que nelle havia, deteve o impeto dos inimigos, e deo lugar a que acudisse a guarnição, que dormia, e rebatesse a sua furia. Por esta acção se lhe deo o ap-

pellido de Capitolino. Liv. *Libr. 5. Decad. 1. Flor. Libr. 1. cap. 13. (edit. Elzevir. Lugd. Bat. 1638.)* Veget. *Libr. 4. cap. 26.*

(42) *Injuria.* A perda da batalha de Alia, a tomada de Roma, e a morte dos velhos e respeitáveis Senadores, que se sacrificarão aos Manes pela patria, Liv. e Flor. *loc. cit.*

(43) *Tarpêo.* O famoso Capitolio. Tarpeia, filha de Sp. Tarpeio, tendo entregue uma porta desta fortaleza aos Sabinos, com a condição de estes lhe darem o que trazião no braço esquerdo, pelo que ella entendia as manilhas, com que os ornávão; os Sabinos satisfizerão ao ajuste, lançando sobre Tarpeia os escudos com que a matarão. Desta aventura se chamou Tarpeio: conservou este nome, até que Tarquinio Soberbo querendo edificar um templo a Jupiter, que depois se chamou Capitolino, ao abrir nelle os alicerces se achou a cabeça de um homem inteira, que Arnobio, no *Livr. 6.* quer que fosse de um certo Tolo Vulcetano, e lhe chamou Capitolio. O nome de Tarpeio lhe dá Silio Ital. *Libr. 3.*

*Pele metus, neu te Tyriae canamina gentis
Turbarint Cytherea: tenet, longumque tenebit
Tarpeias arces sanguis tuus, &c.*

E Marcial, *Libr. 8.*

Tarpeia summi saxa dum patris stabunt.

166 ODES PINDARICAS.

E pela mesma razão a Jupiter Capitolino chamão Tarpeio. Properc. *Libr. 4. Eleg. 1.*

Tarpeiasque pater nuda de rupe tonabat.

e Ovid. *in Fast. Libr. 6. v. 34.*

Junctaque Tarpeio sunt mea templa Jovi.

(44) *Brenno.* Este era o nome do General dos Gallos.

(45) *Meca.* Cidade da Arabia feliz, na provincia de Hejaz : está situada na latitude de 21 gr. e 45 min. a 10 legoas do Mar roxo, em um valle cercado de montanhas. Tem um templo magnifico levantado em honra de Mahomet, a que concorre um infinito numero de peregrinos de todas as seitas. Aqui se póde tomar ou pela mesma cidade, que he como cabeça de toda a Religião Mahometana, por ser patria de seu falso Profeta, e como tal mais interessada na gloria ou ruina de seus sequazes; ou por todo o Imperio Turco : e então temos o tropo *Synecdoche pars pro toto.*

(46) *Victoria.* Prosopopeia da Victoria: os Romanos a adoravão como uma Divindade. A sua ara foi o ultimo monumento de sua Religião, que se destruiu. O que succedeo por ordem do Imperador Graciano. Symmacho, grande Filosofo, e o melhor Orador do seu tempo, com o pretexto de uma grande

fome, pretendeo persuadir ao Imperador Valentiniano a reedificação deste altar. As epistolas 30. e 31. de Santo Ambrosio são uma reposta a esta supplica.

(47) *Prostrar por terra.* A batalha a que se allude, se deo nas terras firmes a tres legoas de Goa. Castanhed. *Livr. 8. cap. 139.* Andrad. 3. *Part. cap. 22.*

(48) *Açadachan:* Capitão do Hidalção. O epitheto *turbulento* he expressivo do caracter deste Mouro, inquieto, e revoltoso. Veja-se Barros, nos *cap. 2. e 3.* e nos mais até o 17. do *Livr. 7. da 4. Decad.*

(49) *Immensa mole.* Os famosos obeliscos transportados do Egypto para Roma por muitos dos seus Imperadores, principalmente por Julio Cesar, e Augusto. Este Imperador fez transportar um de centô e onze pés de altura sem o pedestal, que foi levantado em Roma no campo de Marte.

(50) *Nila.* Grande rio de Africa, cuja origem foi por muito tempo desconhecida. Sesostris, Cambyzes, Alexandre, e Nero fizeram grandes diligencias por descobri-la; mas todas foram frustradas: daqui tomou occasião Gabriel Pereira para dizer na sua *Ulyssen*, fallando com Filippe 4.^o na *estanc. 6. da Cant. 1.*

*Penetrareis as grandes serras, onde
A famosa cabeça o Nilo esconde.*

Ainda que falla como Poeta, fundando-se na opinião vulgar; pois já nesse tempo se sabia o seu nascimento. A gloria deste descobrimento se deve ao Padre Pedro Páes, que no anno de 1618. examinou que elle tem a sua fonte n'uma montanha do Reino de Goião, em uma Comarca chamada Agous na Abissinia, donde desce atravessando a mesma Abissinia, a Nubia, e Egypto, até desembocar no Mediterraneo por muitas gargantas. Aqui se toma pelo mesmo Egypto, cuja fertilidade pende das inundações do Nilo.

(51) *Sofala*. Cidade assentada na Cafraria sobre a costa de Moçambique, junto á embocadura de um rio do mesmo nome, na latitude meridional de 20 gr. Foi conquistada por Pero de Anhaia em 1508.

(52) *Baçaím*. Cidade na costa de Cambaia, em altura de 19 gr. de latitude (*boreal*).

(53) *Ormuz*. Vej. Ode XXI. not. 25.

(54) *Dia*. Vê a not. 34. acima. Em todas estas Praças foi Antonio da Silveira Governador. (Vej. Barros *Decad.* 3. *Livr.* 9. *cap.* 1. *Decad.* 4. *Livr.* 4. *cap.* 26. Couto, *Decad.* 4. *Livr.* 7. *cap.* 4. e *Livr.* 11. *cap.* 3.) Ed,

O D E XXVII.

A LOPO DE SOUSA COUTINHO.

ESTROPHE. (1)

MUsas, se eu vos mereço
Que meu térvido rogo ouçais beninas,
As mais fragrantas flores, as mais finas,
Que nas fraldas produz o sacro Monte,
Para a croa me dai, que ufano teço.

Com ella a invicta fronte
Cingir pretendo a Lopo esclarecido:
Seu nome não vos he desconhecido;
Pois entre os alvos braços o criastes,
E do Castalio louro o adornastes.

ANTISTROPHE. (1)

Da Fama ao sacro templo
Vós lhe mostrastes a brilhante estrada,
De luzes e de riscos rodeada:
Que o filho de Laertes glorioso,
D'altas virtudes scintillante exemplo,
Seu nome tão famoso

170 ODES PINDARICAS.

Do vil ocio não fez no molle seio;
Mas em Phrygia, de immensa furia cheio,
Sangue, terror, e pranto derramando,
E a grão sanha do Mar depois domando.

EPODO. (1)

Como, escalando intrepido e brioso
Os arrogantes vallos,
O Palladio fatal rouba animoso,
De Troia segurança!
Como os bravos cavallos,
Extrema dos Dardanios esperança,
A Rheso tira, tira a doce vida,
Sem gloria, e em vão perdida!

ESTROPHE. (2)

Como feroz entrega
Dolon ás Parcas, e Ixion valente!
E de Atræo com o sangue a areia ardente
Do Scamandro espantado tinge e banha!
Como a talhante espada não socega
Na barbara campanha,
Té que o fero Hien prostra por terra!
Como de Thetis pelos campos erra;
E em Ithaca, cegando o atroz gigante,
De Neptuno a pezar entrou triunfante!

ANTISTROPHE. (2)

Em vivo amor da gloria
Com tão brilhante exemplo arder se sente
Do insigne heróe o coração valente.
Ao campo corre do cruento Marte
As palmas a colher, que alta victoria
Liberal lhe reparte.

Tu, Palerim, de sangue rociado,
Qual alta rocha, o viste, em mar cavado,
Que ás ondas quebra a colera insofrida,
A soberba quebrar da gente infida.

EPODO. (1)

De seus trófeos em vão intenta o Fado
• Suspende invejoso
A grão torrente: em seu socorro irado
Dos bravos Ventos chama
O povo revoltoso;
Aceso o mar, o ceo aceso brama;
E dos feros, ardentes basiliscos
Rebentão mil coriscos.

ESTROPHE. (3).

Oh que immortal luzeiro,
 Foi entre tanto horror o varão forte,
 De valor e prudencia! Em vão a morte
 Dos inflammados bronzes sáe bramando,
 Em vão de agudas setas um chuveiro
 Os ceos está toldando;
 Que o feroz braço, contra o povo rudo,
 A seus soldados foi arnez e escudo,
 Té que o mar outra vez toma estueso.
 Em seu gremio o baxel victorioso.

ANTISTROPHE. (3)

E qual na cruel gente
 Terror espalha a devorante espada,
 Quando cáe da muralha levantada,
 Um diluvio de sangue derramando!
 Qual d' alto monte cáe grossa torrente
 Os campos alagando,
 De toda a parte corre o Thraçe infido
 Da grão furia a esconder-se espavorido;
 E de seu nome aos écos que soárão,
 As carnes ao Baxá se arripiarão.

EPODO. (3)

Mas que ! pretendes , lira , em teus furores
Em largo campo herboso
Todas colher de seu regaço as flores ?
O solto pano ferra ,
Deixa o mar procelloso ,
E a pròa volve á socegada terra :
Que em breve tempo entrar no ledo porto
He não vulgar conforto.

NOTAS A' ODE XXVII.

N. B. As Notas são do Editor.

(1) *O sacro Monte*: O Parnaso.

(2) *Seu nome não vos he desconhecido*: Como Historiador, e como Poeta; pois compoz o *Livro primeiro do cerco de Diu*, que as *Tarcas* pozirão á *Fortaleza de Diu*; impresso em Coimbra em 1556: e o *Livro da perdição de Manoel de Sousa de Sepulveda*, sua mulher e filhos: escrito em verso solto, com alguns tercetos e oitavas. Vej. a *Biblioth. Lusit.* Delle mesmo escreve Couto, *Dec. 5.º Livr. 3.º cap. 2.* que fora um *Fidalgo bem conhecido por seu esforço e valor*, e que neste cerco todo dos *Rumes* pelejou valorosamente, e depois fez os *commentarios* delle em *estilo excellente e grave*; e foi o melhor de todos, porque escreveu como *testemunha de vista*.

(3) *E do Castalio louro* &c. Isto he, do louro, que nasce junto á fonte Castalia: metaphora com que o Poeta explica a gloria que alcançou Lopo de Sousa, na qualidade de Historiador e de Poeta.

(4) *O filho de Laertes*. Ulysses, filho de Laertes, Rei de Ithaca.

(5) *De immensa furia cheio*. Ulysses foi um dos Principes Gregos, que estiverão no assedio de Troia. Homero logo no principio

da Odyseea, falla de Ulysses como sendo elle quem arruinou a sagrada cidade de Troia; e em outro lugar do mesmo Poema (*Livr. 9. v. 504.*) o nomeia pelo destruidor das Cidades. E tudo isto não porque Ulysses fosse o mais valeroso dos Gregos, nem porque elle só com o seu braço tivesse feito todas estas façanhas; mas porque forão os seus conselhos, a sua prudência, o seu talento fecundo em inventar estratagemas militares, e sobre tudo o amor que os Deoses lhe tinham, o que effeituou a destruição de Troia. Enisto he que Nestor faz consistir principalmente o seu merecimento, no *Livr. 3. da Odyss. v. 120 e seg.*

(6) *Sangue, terror, e pranto derramando.* Homero representa muitas vezes a Ulysses executando com o seu braço acções de muito valor; ou quando deo a morte a Democoonte, filho natural de Priamo, com o que encheo de terror aos Troianos, e ao mesmo Heitor (*Iliad. Livr. 4. v. 494 e seg.*); ou quando para vingar a morte de Tlepolemo, filho d'Hercules, se metteo por entre os batalhões Lycios, nos quaes fez uma horriavel matança, (*ib. Livr. 5. v. 669 e seg.*); ou quando finalmente, retirando-se Agamemnon da batalha, depois de ferido pelos Troianos, e voltando-se desde então a favor destes a sorte da guerra; Ulysses só sustentou por muito tempo a furia do combate, até que tambem se retirou ferido. (*ib. Livr. 11.*)

176 ODES PINDARICAS.

(7) *E a grão sanha do Mar &c.* Vej. Ode VII. not. 2.

(8) *O Palladio fatal &c.* A Ulysses attribue Virgilio o roubo do Palladio:

Impius ex quo

*Tydidēs scēdēim, scelerumque inventor Ulyssēs,
Fatale aggressi sacrato avellere templo
Palladium, caesis summae custodibus arcis,
Corripuere sacram effigiem &c.*

En. Livr. 2. v. 163. &c.

O Palladio era uma estatua de Pallas, a qual segundo alguns crião, havia descido do ceo, e se venerava no templo desta Deosa em Troia. Os Troianos tinham um oraculo, conforme ao qual a Cidade não podia ser tomada, em quanto nella existisse o Palladio: isto fez com que Diomedes e Ulysses tentassem rouballo. Vej. Dictys Cretense, *De bello Trojano*; ainda que este, contra a opinião commum, attribue no *Livr. 5.* o roubo do Palladio a Antenor.

(9) *A Rheso tira.* Diomedes e Ulysses entravão no acampamento dos Thracios, auxiliares dos Troianos, a tempo que elles com o seu General Rheso dormião profundamente: tinha Rheso junto a si o seu carro com os cavallos que o tiravão, mui celebrados pela sua grandeza, formosura, e ligeireza. Então Ulysses persuadio ao seu companheiro que fosse matando os Thracies, em quanto

elle apartava os cadaveres do caminho, para dar passagem aos cavallos. Mortos os Thracios e o seu General ás mãos de Diomedes, os dous valentes Gregos, tomando os cavallos, salvárão-se bem depressa no seu acampamento. Assim refere Homero este successo no Livr. 10. da *Iliada*.

(10) *Tira a doce vida.* Ao pé da lettra o que diz Homero, no v. 495. *μεινδία θυμὸν ἀπνίγα*. Ulysses em Ovidio (*Metam. Libr. 13.*) jacta-se de ser elle mesmo quem deo a morte a Rhese; o que segue Dictys Cretense, no Livr. 2. Na *Ulysses* de Gabriel Pereira, *Cant. 6. est. 55.* he tambem Ulysses quem falla:

*Dall a grande tenda descobrindo,
Que Rhese occupa com repouso brando,
Eu lhe corto a cabeça, e o corpo frio
Lança de sangue um caudaloso rio.*

(11) *Sem gloria, e em vão perdida.* Porque a perdêra fóra de combate, e sem que ao mesmo tempo desse a morte aos inimigos.

(12) *Como ferôz entrega &c.* O que o Poeta parece dizer no principio desta Estrophe he, que Ulysses entregára ás Parcas, (isto he, matára) a Dolon, e ao valente Ixion, não o antigo, mas ou Troiano, ou alliado dos Troianos; e que tingira a areia do Scamandro com o sangue d'um Atreo, diverso do pai de Agamemnon e Meneláo, e tam-

Tom. VI.

M

178 ODES PINDARICAS.

hem Troiano, ou seu alliado. Em quanto a Dolon, sabido he por Homero, que este fora o nome d'um espia dos Troianos, que Diomedes e Ulysses encontráão, quando hião tambeem como espias ao acampamento dos Troianos, e a quem matáão: pois ainda que aquelle Poeta, no *Livr. 10. da Iliada*; a quem seguio Gabriel Pereira, no *Cant. 6. da Ulyss. est. 54.* attribua esta ultima acção privativamente a Diomedes, podia Elpino, para a attribuir a Ulysses, fundar-se no que este de si mesmo conta em Ovidio (*Livr. 13. Metam. v. 244.*)

. . . *Phrygia de gente Dolona*
Interimo.

Além deste, não me recordo de ter achado algum outro Dolon; a quem Ulysses desse a morte; nem tão pouco algum Ixion ou Atreo; não digo já em qualquer dos Poemas de Homero, mas nem nos Livros de Dictys Cretense, ou Darete Phrygio; nem nos Poetas Latinos que escreverão alguns successos importantes da guerra de Troia, em que Ulysses tivera grande parte, como forão Virgilio, no *Livr. 2. da En.* e Ovidio, no *Livr. 13. Metam.* Comtudo como Hygino *Fabul. cap. 90.* nomêa entre o grande numero de filhos que teve Priamo, a Atreo, a Dolon, e a Axion; provavel he que Elpino alludisse a estes na presente Estrophe; e que ou tivesse

lido em algum antigo Poeta, que elles foram mortos ás mãos de Ulysses; ou que assim o suppozesse, nomeando a estes em razão da sua maior excellencia e dignidade, com preferencia a outros de que fallão expressamente os Autores referidos.

(13) *Té que o fero Ilion prostra por terra.* Ulysses foi um dos que se encerrou no cavallo de páo; e já fica dito, que pelo seu esforço e conselho cooperou principalmente para a tomada de Troia.

(14) *Como de Thetis pelos campos erra;* isto he, pelo mar. Todos sabem a longa peregrinação de Ulysses na sua retirada de Troia.

(15) *Ithaca.* Ilha do mar Jonio, onde reinava Ulysses.

(16) *Cegando o atroz gigante:* isto he, depois de ter cegado o gigante Polyphemo, que vivia na ilha dos Cyclopes, onde abor-dára Ulysses com os seus companheiros. Vej. Homero, no Livr. 9, da *Odysssea*. Gabriel Pereira, e Macedo aproveitarão esta fabula, para ornarem com ella, o primeiro o *Cant.* 3. da *Ulysssea*, o segundo o *Cant.* 6. do *Ulyssippo*.

(17) *De Neptune a pizar.* Ao qual seu filho Polyphemo havia dirigido ardentes supplicas, para que impedisse a volta de Ulysses a Ithaca; e se outra fosse a ordem dos destinos, ao menos que não consentisse chegar elle ali, senão depois de muitos annos de trabalhos, e de ter perdido todos os seus

180 ODES PINDÁRICAS.

companheiros : o que Neptuno lhe concedea
Vej. Homero , no *Livr. 9. da Odyssea.*

(18) *Do insigne herde* : Lopo de Sousa Coutinho.

(19) *Ao campo corre do cruento Marte.*
Lopo de Sousa servia na Índia no tempo do Governador Nuno da Cunha ; o qual estando para sair da fortaleza de Dio , o havia nomeado entre os Capitães que ali deixava. Couto , *Dec. 5. Livr. 2. cap. 6.*

(20) *Tu, Palerim, &c.* Logo no principio da guerra que o Soltão Mamude Rei de Cambaia intentou contra os Portuguezes de Dio , cuidou Antonio da Silveira , então Capitão desta fortaleza , de prover aquelles lugares , que o rio que divide a ilha da terra firme , tinha faceis de serem vadeados ; e poz a Lopo de Sousa em um passo muito estreito , mas de canal alto , que se chamava Palerim , dando-lhe duas fustas , uma galeota , e uma barcaça. Os inimigos commandados por Alucan , e por Coge Çofar , vierão acommetter os passos defendidos pelos nossos , assentando Coge Çofar o seu arraial defronte do Palerim , e fazendo jogar tres canhões ali assestados. Susteve Lopo de Sousa este furioso ataque com grande valor , e não largou um palmo de seu lugar , como se explica Couto , matando muitos dos inimigos. *Dec. 5. Livr. 3. cap. 3.*

(21) *De seus troféos &c.* Neste Epodo , e na Estrophe seguinte allude o Poeta ao que

succedem a Lopo de Sousa depois do comba-
 te já referido, segundo o conta Couto, no
 citado *cap.* 3. Conheceo o Capitão Antonio
 da Silveira, que era inutil defender por mais
 tempo os passos, que os inimigos atacavão; e
 assentou de largar a ilha, limitando-se a de-
 fender a cidade e a fortaleza; para o que
 mandou retirar a gente e a artilharia dos di-
 tos passos. Porém ao tempo que os nossos se
 recolhião, levantando-se um grande vento,
 e andando o rio muy alterado, forão os na-
 vios obrigados a passar pela estancia de Coge
 Çofar, isto he, pelas bocas das bombardas;
 pelo que alguns dos nossos marinheiros ficá-
 rão mortos, e outros feridos: e foi tal o te-
 mor que se apoderou de todos, que derão
 com as galeotas em seco; e lançando-se ao
 mar, forão-se acolhendo á fortaleza. De bal-
 de forcejavão os Capitães por segurar os sol-
 dados: o horror da noite, o furor do vento,
 as grossas bombardadas que cahião sobre os
 vasos, a explosão da polvora que não se pô-
 de recolher, tudo concorrea para o desalen-
 to geral, e para a perda de todos os navios.
 No meio desta consternação hia-se recolhen-
 do Lopo de Sousa, e não acalmando ainda
 o vento, nem os mares, foi trabalhando até
 a maré começar a vasar; com o que as aguas
 o levárão para a outra banda onde estavam os
 Mouros, até o encalharem em seco. Posto
 Lopo de Sousa em tão evidente perigo, cui-
 dou em animar os seus soldados; o que con-

O D E XXVIII.

A ANTONIO GALVÃO,
CAPITÃO DAS ILHAS DE MALUCO,

ESTROPHE. (1)

HOje, sonora lira, cortaremos
Do Ismeno a azul esfera
Com novo e grande heróe, de heróes exemplo,
As vélas larga pois, e bate os remos,
Que Galvão nos espera
Da Virtude immortal no augusto templo;
Pois d'inclitas acções se murcha a gloria,
Se a não regão as filhas da Memoria.

ANTISTROPHE. (1)

De Flora na estação não reverdece,
Em ramos tão fecundo,
O'cedro corpulento, honra do prado,
Como a estirpe gentil em heróes floresce;
Que dando assombro ao mundo,
Seu nome tem na fama eternizado:
Heróes sublimes, que esmaltando a historia,

O D E XXVIII. 185

A inyeja cegão com a luz da gloria.

EPODO. (1)

Qual lua entre as estrellas,
Entre elles resplendece o grão Duarte,
Feliz alumno de Minerva e Marte.

De suas acções bellas
Testemunha nas armas he Iberia,
E na paz Albião, Germania, e Hesperia.

ESTROPHE. (2)

Longe do insigne pai não firma as plantas

Simão claro e famoso,

Entre o bravo furor de Marte irado:

Folhas no inverno não derriba tantas

Africo procelloso,

Quantas sobre elle mortes chove o fado:

Mas antes que aos contrarios ceda a palma,

Aos destinos crueis cede a grande alma.

ANTISTROPHE. (2)

De amarga copia de piedoso pranto

A Góa vencedora

Ainda as faces banha o caso acerbo.

Envolta em negro véo não chorou tanto

A destrançada Aurora

A triste morte de Memnon soberbo,

186 ODES PINDARICAS.

Jorge, Rui, Manoel com igual sorte,
Honrando a patria, honraráo sua morte.

EPODO. (2)

Mas a luz de outra historia
Ao sol de Antonio respeitosa ceda,
E da virtude o septro lhe conceda,
Seguindo a innata gloria,
O vio Maluço, de valor exemplo,
A' sua fama erguer soberbo templo.

ESTROPHE. (3)

O Tempo, que a si proprio se consome,
E alta virtude insulta,
Com as trevas do negro esquecimento
Quanto dos Lusos glorioso nome
Invejoso sepulta
Entre as aguas do Lethes sonolento!
Mas contra Antonio em vão hoje conspira,
Pois do Tempo he senhora a minha lira.

ANTISTROPHE. (3)

Sahirão pois da Ismenia foz trianfantes
Minhas soberbas vélas,
De seus illustres feitos carregadas:
De Phebo os corredores scintillantes,
Trilhando aureas estrellas.

Seguirão suas obras extremadas :
Verá Lysia bramindo o monstro insano
Prostrar-se aos pés do nome Lusitano.

EPODO. (3)

Guiados da vingança,
Contra a rica Ternate mortaes danos,
Forjavão do Archipelago os tyranos.
Dentro em sua esperança,
Abatida a seus pés já a fingião,
E co' a morte cruel lutar a vião.

ESTROPHE. (4)

Mas Galvão, qual relampago espantoso,
Subito resplendece,
Seus soberbos projectos derribando.
Já toca a terra; e arroio impetuoso,
Que d' altas serras dece,
Ante si quanto encontra vai levando.
Oh! quaes gritos, Tidore, aos ceos mandaste,
Quando em ti os crueis golpes provaste!

ANTISTROPHE. (4)

Pallida e vacillante, em vão procuras
Escondêr-te á tumba,
Que o magnanimo heróe sobre ti lança.
Qual entre nuves fuzilando escuras

188 ODES PINDARICAS

Raio voraz , fulmina
Sangue , morte , terror a forte lança,
Já em teu seio immensa chama ateia,
E tuas cinzas só cobrem a areia.

EPODO. (4)

Nas Africanas praias
Feliz surgindo Agathocles valente,
Ao ver de sua armada a pouca gente,
Ao fogo as leves faias
Ardiloso entregou; e desta sorte
Aos seus ensina a affrontar a morte:

ESTROPHE. (5)

Generosos guerreiros, triumphadores
Da morte em mil perigos,
Africa que pisais, Africa dura,
Nossa será, se somos vencedores;
Se o são os inimigos,
Teremos nella honrada sepultura.
Em qualquer trance pois que nos vejamos,
De valor, não de lenhos precisamos.

ANTISTROPHE. (5)

Disse: e a feroz sarissa sopesando,
C'os barbaros enresta,
Augurando em seus brios a victoria,

O D E XXVIII. 189

Não lhe mente a esperança ; pois chocando
Com a caterva infesta ,
De affronta a cobre , e a si de eterna gloria.
Assim os seus anima , assim valente
Carthago doma audaz com pouca gente.

EPODO. (5)

Na mente igual conselho ,
Oh Galvão , te raíou , quando alentado
O forte á chama entregas conquistado.
D' alta prudencia espelho ,
Assim chegaste , viste , triunfaste ,
E da liga a cruel hydra estroncaste.

ESTROPHE. (6)

De mellisonas seras inda cheia
Tenho a canora aljava ,
Pelas mãos trabalhadas da verdade :
Sabe-o o Megor , a quem prudente enfreia
Em Cambaia a ira brava ;
E tu , que entre a mavorcia tempestade ,
Teus povos , oh Quirimba , desgraçados
Em chamas mais crueis viste abrasados.

ANTISTROPHE. (6)

Mas ceda o campo a marcial virtude
A outra mais radiante ,

192 ODES PINDARICAS

ADVERTENCIA DO EDITOR A' ODE XXVIII.

A Estr. 3. desta Ode lê-se n'algumas Collecções do modo seguinte :

Usa a Inveja porém, que herões insulta,
Densa nuvem funesta
Sobre o valor lançar do esquecimento:
Oh quanto Luso nome á fama occulta
Da Aurora a terra infesta,
Entre as trevas do Lethes sonolento!
Mas não he Dirce em meu furor ingrata;
Nein sua lira em vão meu plectro trata.

Porém ao Poeta agradou ultimamente a lição que vai no texto, posto que ella offereça a repetição do verso: O tempo, que a si proprio se consome: que já se lê na Ant. 2. da Ode II.

NOTAS A' ODE XXVIII.

N. B. As Notas são do Autor.

(1) *Galvão.* Antonio Galvão, Governador de Maluco, cujas gloriosas acções são o assumpto da presente Ode.

(2) *De Flora na estação.* A Primavera; estação que os Poetas consagrarão a Flora, a qual fingem ser Deosa das flores, e mulher de Zephyro. Em sua honra se celebravão os famosos jogos Floráes, nos quaes as mulheres corrião de noite e dia dançando, e as vencedoras se coroavão de flores. Querem alguns que esta Divindade fosse uma celebre cantoneira, que instituindo a Republiça Romana herdeira de grandes somas, que adquirira com suas torpezas, a mesma agradecida lhe decretára a honra da Apotheose. Nieuport. *De ritib. Roman. Sect. 4. cap. 1. §. 33.* Mas he certo que os Gregos adoravão esta Deosa com o nome de Cloris.

*Chloris eram, quae Flora vocor, corrupta Latino
Nominis est nostri littera Graeca sono.*

diz Ovidio *Libr. 5. Fastor. vers. 195.*

(3) *Em herões florece.* Além dos illustres homens desta familia, de que se faz menção na presente Ode, a ennobrecerão muito Rui Galvão, Secretario dos Senhores Reis D.

Tom. VI.

N

194 ODES PINDARICAS.

João 1.^o e D. Affonso 5.^o Embaxador por varias vezes a Castella , primeiro Ministro d'ElRei D. Duarte , e Conde dos Natarios em Portugal ; e D. João Galvão, Bispo de Coimbra, e Arcebispo eleito de Braga, Conde de Arganil pelos seus serviços feitos em Africa.

(4) *Lua entre as estrellas.* Desta mesma comparação usou Horacio, na *Ode 12. do Livr. 1. v. 46.*

. . . *Micat inter omnes
Jalium sidus, velut inter ignes
Luna minores.*

Creemos com probabilidade que elle a subministrou ao Poeta. As estrellas sim são maiores e mais brilhantes que a lua ; mas não o creem assim os nossos olhos , e tanto basta para que Elpino , e Horacio lho deem a primazia.

(5) *Duarte Galvão*, filho de Rui Galvão, Secretario dos Senhores Reis D. João 1.^o e D. Affonso 5.^o

(6) *Alumno de Minerva e Marte.* Minerva entre os Poetas he a Deosa das Sciencias, e Marte o Deos da Guerra. Quer pois o Auctor dizer, que Duarte Galvão igualmente floreceo nas armas e nas letras : para prova desta segunda parte, além das embaxadas em que foi empregado, a que abaxo se allude, se pôde allegar a Chronica d'ElRei D. Affonso

soo Henriquez qua elle contrpoz, (na redacção) orino pretende João de Barros, no 3.^o Tomo das suas Decadas, Livr. 1.^a cap. 4.^a (1.)

(7) *Iberia*: Hespanha. Veja-se a nota 3. na Ode II. Neste Reino se distinguio Quarte Saluão pelo seu valor nas guerras entre El-Rei D. Affonso 3.^o e D. Fernando Rei de Castella e Aragão, principalmente na tomada de Santalagueda (Gons, Chron. d'El Rei D. Manoel, Part 3. c. 77. e na Chron. de Principe D. João.

(8) *Albião*: Inglaterra. O nome de Albião se lhe dava antigamente ou por causa de Albião, filho de Neptuno, que nella reinou, ou por causa das grandes montanhas que se levantão junto de suas costas; pois a palavra *Alp*, em algumas linguas originaes do Occidente, significa montes altos; e della parece que se derivou o nome Alpion, que o tempo tornou em Albião. Veja-se o livro intitulado: *The present state of Great Britain and Ireland*.

(9) *Germania*: Nome antigo de Alemanha; pelo qual os Romanos e Gallos significavão todos os Poros de além do Rheno.

(10) *Hesperia*: Italia. Os Gregos lhe chamavão Hesperia, por causa da estrella da tarde, a que elles davão o nome de Hespero, por ficar esta região a respeito delles para aquella parte onde ella nasce. Cluver: *Introduct. in Geograph. Libr. 3. cap. 22.* Nas Costes de Roma, França, Alemanha,

196 ODES PÍNDARICAS.

(*Auglartum*) foi Duarte Galvão Embaixador
Grec, *Chron. d'El Rei D. Manoel* R. 3. c. 770

(11) Simão de Sousa Galvão, filho de
Duarte Galvão.

(12) De *Marta*: Da *Guerra* Metonymia.

(13) *Africo*: O vento Sudoeste. Os Latins
lhe davão este nome por soprar da parte
de da Africa. Costuma trazer consigo tem-
pestades, por cuja razão diz Virgilio, *Lib. 10*
u. 830.

Creberque præcellis

Africas, &c.

Os Gregos lhe chamãõ *Libs Añ*. Veja-se
Agel. Noct. Attic. Lib. 2. b. 23. Concorreo
o Poeta nesta comparação com Claudiano,
no *Lib. 2. de Rapt. Prosep.*

*Conveniunt unimæ, quantas truculentior Austere
Decutit arboribus frondes, &c.*

Dizemos que concorreos porque elle não ti-
nhã presente esta especie de Claudiano,
quando escrevia esta Ode.

(14) *Mortes chève* &c. Na espantosa ba-
talha, que teve na barra de Achem com este
cruel inimigo do nome Portuguez. No anno
de 1528. querendo Lopo Vaz de S. Paio
Governador da India prover nos danos, que
os Capitães de Maluco tinhão causado na-
quellas Ilhas, mandou ao Simão de Sousa

(Galvão) n'uma galé , em' que levava obra de setenta homens... Esta galé com uma tormenta desfeita quasi destrocada foi surgir naquella barra , onde sendo atacada por toda a armada daquelle tyrano , depois de a rebater por duas vezes , foi ultimamente entrada , sendo mortos quasi todos os Portuguezes , e entre ellos Sinão Galvão. *Barros , Dec. 4. Livr. 2. c. 17. Cout. Dec. 4. Livr. 4. c. 7.*

(15) *Cede a grande alma* : Isto he , antes quiz morrer , que ser vencido.

(16) *Memnon* : Rei da Ethiopia. Veio em socorro de Troia sitiada pelos Gregos , onde foi morto pelas mãos de Achilles. *Dictys Cretens. Livr. 4. c. Darete Frygio. (Pindaro , Ode 2.ª das Olymp. Estr. 5.)* Fingem os Poetas que fora filho de Titão e da Aurora ; e que ella sentira tanto a sua morte , que depois de derramar infinitas lagrimas , se resolvera a não apparecer mais no ceo ; mas que Jupiter indignado , com seus raios lhe fizera mudar de proposito. Veja-se *Quint. Calab. Paralipom. Libr. 2. in fin. Ovid. Libr. 13. Metam. v. 450. &c.*

(17) *Jorge Galvão* , Rui Galvão de Menezes , e Manoel Galvão , filhos de Duarte Galvão.

(18) *Morte*. Todos estes tres Irmãos acabão na India em serviço deste Reino. *Barros , Dec. 2. Livr. ... (Diogo do Couto diz expressamente que morrerão na mesma batalha de Achem , juntamente com seu irmão Sinão Galvão.)*

200 ODES PINDARICAS.

cham, e Batochina com alguns dos das ilhas Papuas conjurados contra aquella fortaleza, por causa das desordens de alguns Capitães, e especialmente de Tristão de Ataide, que acabava o seu tempo; os quaes tinham posto os Portuguezes em grande consternação, e se achavão fortificados em Tidore com grande numero de gente, que alguns fazem subir a 50 mil homens. *Histor. das Viagens, Tom. 1. Diar. n. 113.*

(27) *Subito resplendece.* Antonio Galvão vendo que os Reis da liga desprezavão a tregoa que com elles tinha ajustado, partio de Talamgaine com cento e setenta Portuguezes, e alguns escravos, e Mouros em quatro galés; e chegando a Tidore, atacou os confederados com obra de trezentos homens, de que cento e vinte erão Portuguezes, deixando os mais em guarnição dos vasos, e os desfez. *Barr. Dec. 4. Livr. 9. cap. 17. Cout. Dec. 5. Livr. 2. cap. 2. Histor. Modern. Tom. 5. cap. 7: artic. 3. Histor. das Viagens, no lugar citado.*

(28) *Tidore.* He a segunda das ilhas de Maluco, e está assentada em 30 minutos ao Norte da linha. Ella tinha um Rei particular. O seu nome proprio he Duco; mas tomou o de Tidore (assim como Ternate) da sua principal povoação. Tem em circuito 8 legoas, e na mesma se achavão fortificados em numero de 8. os Reis da liga, como se disse na not. 26. Veja-se Couto, *Dec. 4. Livr. 7.*

cap. 8. Barr. Dec. 3. Livr. 5. cap. 5. Pinto Pereira, Vid. de D. Luis de Ataide, Livr. 1. c. 26.

(29) *E tuas cinzas só &c.* Antonio Galvão depois de haver desfeito os confederados, mandou pôr fogo e reduziu inteiramente a cinzas a cidade Tidore; onde se consumirão muitas riquezas. Barros, e Couto, *nos lugares citados.*

(30) *Agathocles.* Tyrano de Sicillia: foi filho de um oleiro, e as suas acções (*não*) foram mais decentes que a sua origem. Mas apezar de tudo, não se lhe pôde negar a gloria que conseguiu por suas virtudes militares. Ellas tiveram muita parte na sua elevação ao trono. Sendo vencido duas vezes em Sicillia por Amilcar filho de Gisgon, e ultimamente cercado e reduzido a grande extremidade em Siracusa, meditou e poz em execução o projecto mais atrevido, e ao mesmo tempo mais feliz que se tem visto, e que servio depois de modelo ao primeiro Scipião Africano. Passou em Africa com a pouca gente que pôde tirar de uma cidade sitiada, e surgindo em suas praias, para tirar aos soldados toda a esperança de salvação, que não fosse a que puzessem em seus braços, mandou queimar as embarcações que os tinham transportado. Este conselho teve o effeito premeditado. Os soldados na terrivel necessidade de vencer ou morrer, investirão o exercito de Hanon com tal desesperação, que

o destroçamento, matando-lhe 3000 homens, e o mesmo General. O fruto desta victoria foi não só a ruina da maior parte das possessões dos Carthaginezes em Africa; mas a liberdade de Siracusa, e de toda a Sicilia. Justin. *Libr. 22.*

(31) *Africa.* Uma das quatro partes em que os Geografos dividem a terra. Ella forma uma grande península, que se une ao nosso continente pelo Isthmo de Sués, que com o Mar vermelho a divide ao Nascente da Asia: ao Norte tem o Mar Mediterraneo, que a separa da Europa: ao Poente o Oceano Atlantico, e ao Sul o Ethiopico. Os Gregos lhe chamão Libya, de Libya filha de Epapho, filho de Jupiter: e o nome de Africa que hoje conserva, querem alguns lhe fôr posto por causa de Afro, filho de Hercules Libyco.

(32) *Sarissa.* Uma sorte de lança, de que usavão os Macedonios. Aqui se toma a especie pelo genero.

(33) *Barbaros.* O exercito commandado por Hanon, que subia a 30 mil homens. Justin. *no lugar citado na not. 30.*

(34) *Carthago.* Esta cidade foi fundada pelos Fenicios, 846 annos antes de Christo, na Região Zeuguitana, parte da Africa propriamente dita. Foi por muitos tempos emula de Roma. No meio della havia um forte castello chamado Bursa. Os Gregos lhe davão o nome de Carchedon. O mais se pôde ver

na nota 22. da Ode III. e not. 30. da Ode XXIII. Langlet; *Geograph. Tom. 7. c. 16. art. 3.*

(35) *Igual conselho.* Antonio Galvão, antes de destruir a Cidade de Tidore, tomou primeiro um castello roqueiro, que ficava sobre ella em uma rocha tallada; e para tirar aos seus toda a esperança de salvação e refugio na retirada, o mandou abracar. Isto supposto, se sabe o ponto de connexão em que se funda a digressão de Agathocles.

(36) *Espelho.* Metaphora usada de muitos, com os quaes concorre Elpino. Cicer. in *Pison.* diz: *Istius tanquam in speculo vitam intueri.*

E Canções, no *Cant. 8. est. 13.*

*Egas Monts se chama o forte velho
Para leaes vassallos claro espelho.*

(37) *Setas.* Allegoria da Poesia, de baxo da qual exprime Elpino a sua força, que penetra e fere, por assim dizer, os animos dos ouvintes ou leitores. Estas metaphoras são triviaes em Pindaro. Vejam-se por exemplo a *Ode 2.ª das Olymp. na Estr. 5*: e a *1.ª das Pyth. na Estr. 3.* Os que quizerão alcançar algum nome nesta especie de Poesia, tem tomado a mesma estrada. Chiabrera, na *Ode a Carlos Manuel, Duque de Saboia*, diz:

204 ODES PINDARICAS.

*Ma sì agghiaccia e si ven meno
Ascoltando il suon de' dardi
Su le corde de la cetra.*

E na Ode a João de Medicis :

*Or tu saette acute
Anima chiede al biendo Arcier de Delo.*

E Ciampoli, na Ode ao Marquez Palavicini,
depois Cardeal :

*Jo vibro stral que giunge
Al segno de' desiri
Ben que lontano il tiri.*

Deixamos de citar mais exemplos destes, e doutros Poetas por brevidade. O adjunto *mel-lisonas* mostra que estas setas são metaforicas. A' cerca destas palavras compostas veja-se a not. 44 na Ode IX.

(38) *Mogor*. Havendo os Mogores invadido o Reino de Cambaia, pedio ElRei Sultão Badur socorro ao Governador Nuno da Cunha, o qual logo se foi metter em Dio com uma poderosa armada. Entre os Capitães que dali despedio para defenderem varias cidades do dito Reino, foi Garcia de Sá com quatrocentos Portuguezes. Este Capitão sabendo que um Capitão do Mogor, com vinte mil cavallos e infinita gente de pé, o vinha atacar,

resolvo retirar-se, vista a grande desproporção do numero; e que Baçaim, cuja cidade guardava, não tinha fortificação alguma. Mas Antonio Galvão o fez mudar de parecer; representando-lhe o descredito que da retirada resultaria ás armas Portuguezas, e ao seu nome. Este conselho salvou Baçaim: pois sabendo o Mogor que os Portuguezes se fortificação e o esperavão, se não resolveo a investillos. Castanhed. *Livr. 8.ª cap. 22.* Andrad. *Part. 3.ª cap. 12.*

(39) *Quirimba.* Nome de algumas ilhas, que jazem na Costa de Zanguebar, na latitud. de 10 gr. e 12 min. Tomarão este nome da mais principal. Estas ilhas pagavão tributo aos senhores de Pemba e Zenzibar; mas persuadidas d'El Rei de Mombaça, se levantarão. D. Pedro de Castro, Capitão de uma náu. do Reino que invernava em Moçambique, tomou á sua conta o castigallas; por serem aquelles Senhores vassallos d'El Rei de Portugal; e as destruiu. Nesta acção foy Antonio Galvão por capitão do esquife da náu. Barros, *Don. 3.ª Livr. 7.ª cap. 7.ª*

(40) *Mais craris.* Mais, por comparação ao incendio causado por Phaetonte. Dizem os Poetas que este moço pedira instantemente a Apollo, que para que o mundo conhecesse que era seu filho, lhe deixasse governar a sua carroça. Apollo que tinha imprudentemente jurado pelo lago Estygio de fazer o que elle lhe pedisse, se vio obrigado a satis-

206 ODES PÍNDARICAS

fazello, e lhe entregou o governo do seu carro; mas Phaetonte foi tão infeliz, que extraviados os cavallos da estrada costumada, correrão desbocados abraçando o mundo. Júpiter vendo esta desordem, lançou sobre Phaetonte um raio, que lhe tirou a vida, e o precipitou no Eridano, hoje Po. Deste incendio, sa que o Poeta allude, ficarão negros os moradores da Ethiopia. Ovidio, *Metamorph. Lib. 2. vers. 255.*

*Sanguis tunc credunt in corpora summa vacante
Aethiopum populos nigra traxisse calorem.*

Cambes. toça esta fabula, no *Cant. 1. est. 46.*

*A gente da cõr era vendetura,
Que Phaetõ nas terras acendidas
Ao mundo deo, de usado, e não prudente;
O Pado o sabe, e Lampeusa o sente.*

E no *Cant. 4. est. 104.*

(41) *Mais radiante.* Entre as muitas e grandes virtudes de Antonio Galvão, a que nelle mais resplandeceo foi o zelo da Religião, do augmento, e propagação da Fé. Com este fim não fazia expedição alguma, sem que primeiro recomendasse aos Capitães este cuidado; e lhes desse Ministros do Evangelho para a cultura daquelle gentilismo.

(42) *Atto riqueza.* Antonio Galvão herdou

De seu Pai Duarte Galvão doze mil cruzados, soma consideravel para aquelles tempos : estes gastou elle em fundar em Ternate um Seminario para os meninos novamente convertidos á fé de Christo , e foi o primeiro desta especie que houve naquellas partes da Índia ; em dar presentes , e agasalhar os que vinhão buscar o rebanho do Senhor , e em outras obras do serviço de Deos e da Patria.

(43) *Mindanáo*. Uma das Ilhas Filippinas, a maior e mais notavel depois de Luçon ou Manilha. Jaz entre os 7 e 10 gr. de latitude setentrional : tem 80 legoas de Este a Oeste , e 60 de Norte a Sul. Dá-se a gloria do descobrimento desta ilha a Bernardo de la Torre no anno de 1543. mas injustamente , assim como o da terra dos Papuas a Alvaro de Sáveda , sendo D. Jorge de Menezes quem a descobrio em 1526. como se póde ver em Barros , Dec. 4. Livr. 1. cap. 16. porque ella se deve a Francisco de Castro , que no anno de 1539 , ou 1540 , sendo mandado por Antonio Galvão ás ilhas dos Celebes , foi arrojado por uma tempestade a Mindanáo , onde baptizou ElRei de Butuano , e outros da mesma ilha , como tambem alguns das circunvisinhas que nesta viagem descobrio. Barros , Dec. 4. Livr. 9. cap. 21. Couto, Dec. 5. Livr. 7. cap. 2. *Histor. das Viagens*. Tom. 1. Diar. 114.

(44) *Vaticano*. Monte da cidade de Roma , que comprehendia o Janiculo , e todas as collinas desde a ponte Mulvia até o Tibre. Nel-

208 ODES PINDARICAS.

le está o palacio do Pontifice , e a Igreja de S. Pedro.

(45) *Amboinos*. Moradores das ilhas deste nome. A principal se chama Ito ou Amboino. Jaz na latitud. meridional de 7 gr. A sua figura he oval. Os autores discordão na sua grandeza : uns lhe dão 30. outros 24. e outros 15. ou 16. legoas de circuito. Vejaos Couto , Dec. 8. Livr. 1. cap. 23. Lenglet , *Method. Geograph.* Tom. 6. cap. 8. §. 4. *Histor. Modern.* Tom. 5. cap. 7. art. 2. As ilhas da sua dependencia são Omo , Anemo , Varenula , e outras. Nestas ilhas Diogo Lopes de Azevedo , que por ordem de Antonio Galvão destruiu uma grande armada de Jãos , fez muitos Christãos , convertendo inteiramente á Fé Catholica as povoações de Ativa , Matelo , e Mecivel. Couto , Dec. 5. Livr. 6. cap. 5. O muito que obrou Antonio Galvão neste Archipelago Oriental em augmento da Fé Catholica escreve tambem Lucena , na *Vida do Santo Xavier* , Livr. 3. cap. 17. onde diz que seus Reis mandarão Embaxadores a ElRei D. João 3.^o para que perpetuasse nelle o governo de Maluco.

(46) *Macaças*. Povos da ilha de Macassar , uma das maiores do Archipelago Indico , a que tambem se dá o nome de Ilha dos Celebes. Ella se estende da Linha Equinocial para o Norte até grão e meio , e para o Sul até 6 grãos ; e tem de comprimento de Norte a Sul 160 legoas , e de largu-

ra de Leste a Oeste 60. Em torno della ha algumas ilhas pequenas, que todas são comprehendidas de baxo do mesmo nome. Pelos cuidados de Antonio Galvão se convertêrão á nossa santa Fê muitos destes Macaças, ou Macaques, como outros lhe chamão. Cout. Dec. 5. Livr. 7. cap. 2. Veja-se tambem a descripção desta Ilha na *Histor. Modern. Tom. 5. 3.^a part. cap. 6. Lucena; Vi-da de Santo Xavier, Livr. 3. cap. 1.*

(47) *Da graça na fonte &c.* O Baptismo, o qual apagando as manchas da culpa original, enche os homens de graça.

(48) *Sacro destino:* A Provisdencia Divina.

(49) *De Numa &c.* Isto he, uma alma grande na paz e na guerra. Numa Pompilio, que vivia no lugar de Cures na Sabínia, foi eleito Rei pelos Romanos depois da morte de Romulo. Subido ao trono, com summa prudencia civilizou este povo feroz, introduzindo entre elle o respeito á Religião, ás Leis, e aos Magistrados: Tit. Liv. Livr. 1. *Qui regno ita petitus, urbem novam, conditam vi et armis, jure eam, legibusque ac moribus de integro condere parat.* Veja-se tambem Floro, *Libr. 1. cap. 2.*

*Quis procul ille autem ramis insignis olivæ
Sacra ferens? nosco crines, incanaque mentis
Regis Romani; primus qui legibus Urbem*

Tom. VI. O

210 ODES PINDARICAS:

*Fundabit ; Curibus parvis et pauperes terra.
Missus in imperium magnam.*

Virg. Libr. 6. v. 308. *Æneid.*

Da mesma sorte Antonio Galvão dissipou os abusos ; que a fereza de alguns Governadores tinhão introduzido nas ilhas de Maluco ; creant-do juizes ; que julgassẽ as causas segundo as Ordenações do Reino ; que para (esse) effeito levou consigo ; promovêo o culto e a Religião ; ajudou a reforma dos costumes ; dando aos Ecclesiásticos as Constituições do Arcebispado de Lisboa ; feitas pelo Cardeal Infante D. Affonso , para se regerem por ellas ; povoou aquellas terras de novos moradores ; fez cultivar as terras ; e lavrar muitos edificios de pedra e cal ; n'uma palavra civilizou aquella Colonia até então inteiramente bravia. Castanheda , Livr. 8. cap. 139. Andrade , 3.^a Part. cap. 43.

(30) *Quirino*. He o mestrão que Romulo. Virgilio , Libr. 1. *Æneid.* vers. 296.

*Cana fides , et Vesta , Remo cum fratre Quirinus
Jura dabunt.*

Deo-se-lhe este nome por causa da lâncã que sempre trazia consigo , que na lingua Sabina se chamava *Curis*. Outros com Festo derivão este nome da Cidade de Cures. Elle foi o fundador de Roma : teve por mãe a Rêa Silvia , filha de Numitor Rei dos Albanos ,

a qual fingio tello gerado de Marte. Esta ficção adoptarão teñazmente os Romanos, para darem maior realce á sua origem: os Poetas principalmente os lisonheavão com esta quimera. Virgil. *supr. vers. 277.*

..... *dondec regina sacerdos*
Marte gravis, geminam partu dabit Ilia prolem.

Tibul. Libr. 2. Eleg. 5.

Te quoque jam video Marti placitura Sacerdos
Ilia, vestales deseruisse focos:
Concupitisque tuas, furtim, vittasque jacentes,
Et cupidi ad ripas arma relicta Dei.

Stat. Libr. 1. Silv.

Quis septem geminæ posuisset moenia Romæ
Imperii Latiate cupit, nisi Dardani furtim
Cepisset Mantem, nec me prohibente, Sacerdos?

Mas Ovidio, no Livro 2. de *Natura Deor.* zomba della. Romulo se fez famoso pelas armas, assim como o moço Heróe, cujas gloriosas acções se acabão de louvar na presente Ode.

O D E XXIX.

A D. JOÃO DE CASTRO,
VICE-REI DA INDIA.

ESTROPHE. (1)

QUando o discurso humano
Se põe da natureza
A medir a fraqueza,
Pasma, esmorece, perde a confiança:
Mas se do Eterno o braço soberano
Em seu desmaio a contemplar se avança,
Vê de em torno brotar alta esperança;
E qual o Sião monte,
Seguro entre as procellas alça a fronte.

ANTISTROPHE. (1)

De feroz turba ingente
Horrendamente armada
Thema infeliz cercada
Via o grão Maccabeo, e também via
Dos seus a pouca, mal armada gente.
Mas o forte varão, que em Deos confia,

Contra o Syrio feroz ousado a guia;
Fere a cruel batalha,
E qual pó o desfaz que o vento espalha;

EPODO. (1)

N'um ponto de ruínas se cobrião,
Os campos dilatados;
Cavallos, cavalleiros jarretados,
De sangue em largo rio.
Morrendo com furor se revolvião:
Quaes no fervente estio.
Em torno caem do segador nervoso
Mil e mil as espigas,
As hostes inimigas
Aos lados caem do capitão glorioso.

ESTROPHE. (2)

Em tanto triunfante
Exultando Judéa,
Das palmas de Iduméa,
Quebrado o jugo, ao campeão recia
Diadema mais que os astros cornscante;
Seu valor, sua fé, sua ousadia
De cem arpas ao som aos ceos subia;
Mas Judas da victoria
Ao Senhor das batalhas dava a gloria.

ANTISTROPHE. (2)

Oh de Israel affito
 Firmé columna, e muro!
 Se em meus hymnos procuro
 Mostrar como brandindo a mortal lança
 A' Syria já terror foste infinito,
 He só pela formosa semelhança,
 Que destobre entre ti hoje a lembrança,
 E o portentoso Castro,
 De immensa luz em Lysia hum mortal astro.

EPODO. (2)

Roto em cem partes o famoso muro
 Que soberbo a cingia,
 Qual viuva miserrima se via
 A magestosa Dio,
 Tinta de dó, e envolta em manto escuro
 Cobrando novo brío
 Em seu estrago o Moliro que a cercava,
 Com cem canhões e minas
 Lhe dobrava as ruínas,
 E quasi o feroz collo lhe pisava.

ESTROPHE. (3)

Quando brandindo a lança;
 Em seu favor, ligeiro

Come o feroz guerreiro
 De poticas tropas na galharda frente.
 Já de seu seio sae, e tal se avança
 Dos Mouros a ferir na hoste ingente,
 Qual cercado leão em Libya ardente,
 Que sacudindo a juba,
 Por dardos rompe, e o caçador derruba.

ANTISTROPHE. (2)

No terrível conflito
 Brandia o raão forte
 Em cada golpe a morte,
 Que inteiros heralhões abate, esmaga.
 Oh qual então alçou piedoso grito
 Cambaia, que em seu sangue a terra alaga!
 Sem còr, e rota pelo campo vaga,
 E blasfemando morre
 Aos pés de Castro, que triufante corre.

EPODO. (3)

Prosegue, líra, e nas azas ueloz bato
 De Salate a campina,
 Onde o braço terzô prostra e fulmina
 O bárbaro atilimento.
 Em novo, sanguinoso, atroz combate.
 Quaes no salso elemento
 Os mares uns sobre outros se acapellão,
 Quando Euro procelloso

216 ODES PINDARICAS.

Roncando cêo furioso,
Tacs os Mouros fugindo se atropellão.

ESTROPHE. (4)

De immenso povo armada,
Eis de Baroche a praia
Feroz desce Cambaia.
Marte, sangue estillando pavoroso,
Por cem canhões em sua fronte brada;
Mas brada em vão, que o campeão famoso
Os lenhos deixa, e o braço bellicoso,
Qual de Medusa a frente,
Immovel deixa a innumeravel gente!

ANTISTROPHE. (4)

Eu que de branca pluma,
Novo cisne do Tejo,
Cobrir todo me vejo,
As azas bato, vôo ao firmamento,
Sem temor de dar nome á salsa escuma,
Bem podia cantar em alto accento,
Prendendo as azas do ligeiro vento,
Como o caudilho invicto
A cinzas reduzio Dabul afflicto:

EPODO. (4)

Como a feroz Pondá cruel combate:
 Como de Anthêo na terra
O genio ensaia para a dura guerra:
 Como troando irado,
Por terra derribou Patane, e Pate:
 Como no mar salgado,
Estragos fulminando a forte espada,
 Enche o Hidalcão de espanto...
 Porém se he longo o canto
Nem sempre ao coro do Parnaso agrada.

NOTAS A' ODE . XXIX.

N. : ~~Escritura~~ ~~As Notas são de Edições~~ ~~de 1894~~ ~~de 1894~~

(1) *Sião*. Montanha da Palestina, sobre a qual foi edificada a fortaleza de Jerusalem: era escarpada, pois não se subia á fortaleza senão por degrãos; e tinha perto de uma légua de circuito.

(2) *Thema*. A Escritura Sagrada faz menção de varias cidades, que tinham o nome de Thema, e de Themán: sem nos embaraçarmos com o exame da diversa situação destas cidades, sobre o que se podem consultar os Interpretes, e os autores que tratarão da Geografia antiga; basta só advertir, que o Poeta parece ter equivocado neste lugar o nome de Thema com o de Datheman, que assim se chamava uma das forças que os Judeos tinham sobre as fronteiras da Arabia, na região de Galaad; a qual região comprehendia parte do terreno occupado pela meia tribu de Manassés, que ficava da outra banda do Jordão, e pela tribu de Gad. E que esta fortaleza, que foi a mesma que Judas cercou, tivesse o nome de Datheman, he expresso no *Livr. 1. dos Maccabeos, cap. 5. v. 9.* Flavio José, *Antiquit. Judaic. Libr. 12. cap. 11.* chama-lhe Dathema.

(3) *Maccabeo*. Judas chamado Maccabeo, um dos filhos de Mathathias. Por morte des-

te ; conservou-se na sua família o supremo governo da nação Judaica unido ao Summo Pontificado ; por espaço de 128 annos , desde Judas Maccabeo até Herodes o grande.

(4) *A pouca , mal armada gente.* Quando Judas foi descerçar a Fortaleza de Datheman , foi-lhe preciso dividir o Exercito que commandava , em tres secções ; deixando a primeira de baxo do commando de José e de Azarias , para guardar a Judéa ; mandando outra com Simão , um de seus irmãos ; para libertar os Judeos de Galiléa ; e partindo para Galaad com a terceira , que constava de 3 mil homens. *Liv. 1. do Maccab. cap. 4.*

(5) *Contra o Syrio feroz.* Os Israelitas que vivião no paiz de Galaad , tinham-se refugiado na fortaleza de Datheman ; e mandarão pedir socorro a Judas , dizendo-lhe que as gentes que vivião em Galaad ; e as circunvisinhas , se tinham ajuntado para fazerem guerra aos Israelitas , e que Timotheo era o seu General. Estas gentes , segundo nota Calmet , são os Ammonitas e os Moabitas , os quaes desde antes do cativeiro de Babilonia , e na declinação da Monarchia dos Reinos de Judá e d'Israel , se tinham apossado de quasi todas as terras dos Judeos da banda de lá do Jordão ; e que vivendo em paz com aquelles do mesmos Judeos , que depois da tornada do cativeiro se foram ali estabelecer , lhes começaram a fazer guerra desde o Edito d'El Rei Antiocho , que obrigava a todos os Israelitas

a deixarem a sua Religião ; ajuntando-se ás Tropas Syrias como auxiliares , e combatendo de baxo do commando de Timotheo , General do mesmo Rei Antiocho no paiz de Galaad.

(6) *Fere a cruel batalha* , &c. Judas chegando á fortaleza de Datheman , viu o formidavel exercito de Timotheo , o qual levava escadas e maquinas para se senhorear della ; e marchando logo com os seus ao encontro dos inimigos , foi tal o terror de que estes foram tomados , que largarão o campo da peleja , ficando mortos oito mil. *Livr. 1. e 2. dos Maccab. nas lug. cit.*

(7) *Judéa* : Isto he , os Israelitas , que erão os descendentes de Israel ou Jacob , e que tambem tiveram o nome de Hebreos , e depois da tornada do cativoiro de Babilonia , o de Judeos ; assim como o paiz que elles occupavão , e que fôra primeiramente chamado terra de Chanaan , ou terra promettida , teve depois o nome de terra de Israel , de Judea , e de Palestina.

(8) *Quebrado o jugo* : aquelle que os Governadores das Provincias vizinhas , e sobre todos o Rei Antiocho , pretendião lançar aos Judeos , embaraçando-lhe o uso das suas leis e religião ; reduzindo-os a cativoiro , e querendo-os expulsar inteiramente do paiz que occupavão. Estas horribeis perseguições lem-se nos dous Livros dos Maccabeos.

(9) *Ao campeão*: Judas Maccabeo.

(10) *Seu valor, sua fé, &c.* Depois de vencido Timotheo, e pacificada a terra de Galaad, voltou Judas com o seu exercito para o paiz de Judá; e subindo ao monte Sião com grande alegria e regozijo, offerectrão holocaustos em acção de graças, por haverem chegado em paz; e derão todos vivas e parabens a Judas, por ter conseguido tantas e tão importantes victorias. *Livr. 1. dos Maccab. cap. 5. v. 54. e 64.*

(11) *A' Syria &c.* Era uma Provincia da Asia na qual reinava Antiocho o illustre, que fez durando o seu reinado uma horriavel perseguição aos Judeos, e que por varias vezes mandou contra elles os seus exercitos, que outras tantas forão vencidos e derrotados por Judas Maccabeo. Aqui a Syria toma-se ou pelos exercitos de Antiocho, que combatião no coração da Judea com os Israelitas; ou pelas tropas commandadas por Timotheo, que se póde crer que constarião principalmente de Syrios, aos quaes depois se ajuntarão os Arabes, que confinavão mais proximamente com o paiz de Galaad. *Vej. o Livr. 1. dos Maccab. cap. 5. v. 39.*

(12) *He só pela formosa semelhança.* O Poeta compara o socorro que Judas Maccabeo deo á fortaleza de Datheman, cercada pelos Syrios, ao que D. João de Casto deo á fortaleza de Dio, cercada pelo exercito de Cambaia.

(13) *Retp em cem partes &c.* Este Epodo contém a pintura do estado, a que fora reduzida a praça de Dio no segundo cerco que soffreo, o qual foi posto pelo Soltão Mahamud Rei de Cambaia, e dirigido primeiro por Coge Cofar, e depois da morte deste, por seu filho Rumação, sendo entretanto Capitão da fortaleza D. João Mascarenhas, e Governador da India D. João de Castro. Começou esta praça a ser batida pelo inimigo em quinta feira maior do anno de 1546. e dahi até á chegada do Governador, que foi muitos mezes depois, foi sustentada pelo esforço dos Portuguezes; os quaes a pezar de verem derribadas as muralhas e baluartes, e a mesma fortaleza entreda em diversas partes pelos Mouros, e pelos Turcos que os auxiliavão, repellirão com incrível valor e constancia tão porfiados ataques. A descripção deste cerco póde-se ver em todo o *Livr. 2. da Vida de D. João de Castro*, por Jacinto Freire; em Couto, *Dec. 6. Livr. 1. 2. 3.* e em Jeronimo Corte Real, que escreveo em verso heroico o *Sucesso do segundo cerco de Dio estando D. João Mascarenhas por Capitão da Fortaleza*; impresso por primeira vez em Lisboa no anno de 1574.

(14) *Quando brandindo &c.* D. João de Castro sahio de Goa a 17 de Outubro para socorrer a Dio, com uma armada de 18 galêes grossos e 60 navios de remo; e recolhendo-se áquella fortaleza com a gente

d'armas que levava; dispoz as cousas necessarias para hirtar os inimigos nas suas mesmas estancias; o que effeitou no dia 11 de Novembro; causando nelles um grandissimo estrago: D. João de Castro pelejou pessoalmente nesta batalha, e animava os Soldados com o exemplo e com as vozes no maior huster do conflicto: assim foi a victoria que elle conseguiu, a mais famosa e a mais applaudida de todas as que tinhamos ganhado na Asia: os Principes desta Região mandarão-lhe os parabens della; a Cidade de Goa recebeu-o em magnifico triumpho; e ElRei D. João 3.^o o honrou com o titulo de Vice-Rei da India: Freire, *Vida de D. João de Castro*, Livr. 3. Couto, Dec. 6. Livr. 3. e 4.

(15) De *Salsete á campina*, &c. *Salsete* he uma das tanadarias de Goa: dava-se este nome, segundo Barcos, Dec. 4. Livr. 5. cap. 1. ás cabeças das aldeias visinhas a Goa, e lançadas ao longo da serra chamada Gate, em terra alagadiça, por ser regada pelos rios que descião da serra, e retalhada pelos esteiros que fazia a entrada do mar. Estas aldeias andavão repartidas em dez partes, que formavão outras tantas cabeças, ou tanadarias, e que pagavão por lançamento feito entre todos os moradores um certo tributo ao Senhor da terra: costume que já vinha de tempos muito anteriores ao estabelecimento dos Mouros na India, e á conquista que fizeram do Reino de Decan. Depois que os Portu-

224 ODES PINDARICAS.

guezes tomáráo Goa , passáráo as tanadarias alternativamente ao dominio destes e ao do Hidalção , sendo causa de longas guerras entre uns e outros , as quaes refere Barros em alguns lugares das suas Decadas. No tempo do Governador Martim Affonso de Sousa cessou por algum tempo a guerra , cedendo-lhe o Hidalção as terras firmes de Salsete e Bardés , de que tomou posse por D. Garcia de Castro , segundo escreve Couto , *Dec. 5. Livr. 9. cap. 11.* Porém succedendo áquelle Governador D. João de Castro , ateou-se novamente a guerra entre este e o Hidalção , de que as terras de Salsete forão ainda o pretexto e o theatro : foi ella proseguida com varia fortuna , passando as terras da contenda ora para o dominio dos Portuguezes , ora para o dos Mouros ; até que o Governador voltando a Goa depois do destroço de Dabul , partio com o seu exercito para Salsete em busca dos inimigos ; e dando-lhes batalha , os desbaratou de todo. Diz Couto , na *Dec. 6. Livr. 5. cap. 10.* que esta victoria foi tão celebrada em Goa , que nos dias das festas nas folias a que o Governador era muito afeiçoado , se lhe cantava um Romance , que começa :

*Pelos campos de Salsete
Mouros mal feridos vão ,
Vai-lhes dando no alcance
O de Castro Dom João :
Vinte mil erão por todos , &c.*

(16) *Est de Baroché d'prafia &c.* Baroché he uma cidade do Reino Guzarate, edificada no lugar, aonde o rio Nabadá vem sahír na enseiada de Cambaia. Partindo D. João de Castro com uma forte armada para a costa de Cambaia, por lhe constar que o Soltão intentava outra vez por cerco a Dió, entrou na barra de Baroché; e sabendo que ElRei de Cambaia estava com o seu exercito diante da fortaleza, mandou desembarcar a tropa, e apresentou batalha ao inimigo: accção por si só grandemente valerosa, pela grande desproporção das forças dos dous exercitos. Porém depois de esperar algumas horas no campo, sem que o inimigo se resolvesse a aceitar o desafio, tornou a fazer embarcar a sua gente, o que foi feito com toda a segurança, e sem inquietação alguma que lhe causassem os inimigos. *Freire, Vida de D. João de Castro, Livr. 4. Cout. Dec. 6. Livr. 5. cap. 7.*

(17) *Qual de Medusa a frente:* a qual, segundo a fabula, tinha a virtude de converter em pedras todos aquelles, que para ella olhavam.

(18) *A cinzas reduzio Dabul &c.* Esta cidade foi tomada por D. João de Castro, depois d'uma vigorosa resistencia: elle a commetteo, por fazer guerra ao Hidalção, a quem pertencia; e depois de recolher della um grande despojo, lhe mandou por o fogo; sendo de tal sorte destruida, assolada, e des-

alçada e que não ficou cousa alguma em pé, mas tudo convertido em carvãos e cinza. Freire, *Livr. 4. Couto, Dec. 6. Livr. 5. cap. 19.*

(19) *Como a feroz Pondá &c.* Pondá he uma tamadaria, tres legoas distante de Goa, onde havia humma fortaleza. Junto a esta se acolheu o exercito do Hidalcão perseguido pelo de D. João de Castro, e apenas se haviam trayado um com o outro, voltou o inimigo as costas fugindo para o sertão, sem que se atrevesse a defender a praça, que o Governador mandou tomar. Freire, *Livr. 4. Couto, Dec. 6. Livr. 5. cap. 4.*

(20) *Comp de Autha, na terra &c.* D. João de Castro quando tinha 18 annos de idade, passou a Tanger, onde assistio 9 annos, por onde se com grande esforço em todas as occasiões d'aquella guerra, de baxo do commando de D. Duarte de Menezes, Governador da mesma praça, que por suas mãos lhe quiz dar a honra de o armar cavalleiro. Roubco depois accompanhou o Infante D. Luis na jornada de Tunes, da que não lhe coube pequena parte na honra e no perigo. Terceira vez passou a Africa por General d'uma armada, que se havia de unir á Imperial em socorro de Ceuta, ameaçada pelo Turco: porém retirando-se a armada inimiga sem querer combater, mandou o nosso General speorir a praça de Alcáçere Ceguer, que os Mouros tinham em apertado cerco; e depois

deste levantado, e de assegurada Ceuta, se recolheo a Lisboa. Freire, *Vida de D. João de Castro*, *Livro I*.

(21) *Patane, e Pate*. Duas Cidades maritimas de Cambaia, entre Jaquete e Dio. Recolhendo-se D. João de Castro desta ultima praça, quando nella deixou por Governador a Luis Falcão, passou á costa de Por, e Mangalor, e por toda ella fez uma cruelissima guerra, destruindo e assolando inteiramente aquellas duas Cidades. Freire, *Livro 4. Couto*, *Dec. 6. Livro 3. cap. 8.*

(22) *Como no mar salgado &c.* Depois da batalha de Salsete sahio o Governador com a sua armada de Goa, no principio de Janeiro de 1548; e correndo toda a costa do Hídalcão, assolou e queimou os lugares e povoações della, como mundaemente escreve Couto, *Dec. 6. Livro 3. cap. 17.*

(23) *Hidalcão*: Era o filho do Sabalo, Senhor de Goa; de quem se tem já fallado nas Notas desta Ode, e nas da Ode XIX.

O D E XXX.

A GONÇALO PEREIRA MARRAMAQUE,
CAPITÃO MOR DAS ILHAS
DE AMBOINO.

ESTROPHE. (1)

Quando o cisne do Ismeno,
Sobre a Olympica areia,
Aos ceos feroz virtude alçar-se via,
E demandar triunfante a palma Eleia;
Então pelo ar sereno
A's altas nuvens rapido subia,
E de eterna harmonia
Soltando impetuoso immensa fonte,
Lhe alegrava o suor na ardente fronte.

ANTISTROPHE. (1)

Se seu divino alento
Entre nós respirasse,
E o preço de teus feitos coruscantes,
Magnanimo Pereira, contemplasse;
Quantas, do aureo instrumento,

Vibrára em teu louvor setas brilhantes !
 Teus louros scintillantes
 Quanto aos astros se virão levantados,
 De Dirce com o sacro humor banhados !

EPODO. (1)

Mas se a celeste lira,
 Nos reinos do silencio sepultada,
 Já não respira;
 Eu, que dos astros pela acesa estrada,
 Seguindo vou seu rasto luminoso,
 De teu nome famoso
 Deixarei a memoria eternizada.

ESTROPHE. (2)

Da lira Lusitana
 Os cidadãos do Tejo
 Por ti verão chover a melodia
 Das Argivas canções, que em Lysia rejei;
 Já sua luz sob'rana
 Se derrama na vaga fantasia;
 E tanto me alumia,
 Tanto com seu furor me inflamma a mente,
 Que das armas o horror vejo presente.

ANTISTROPHE. (2)

Já no conflicto horrendo
 Vejo o baxel pujante
 De cem barbaras vélas combatido,
 Que em denso fumo o cerrão n'um instante,
 Já ouço o som tremendo
 Do salitrado pó: ao grão rugido
 Neptuno espavorido,
 Larga a redea aos cavallos, que espantados,
 Quebrando o jugo, fogem desbocados.

EPODO. (2)

No funesto combate
 Ferver com tanto estrago o mar profundo
 Não viu Leucare,
 Quando seguindo a Marte furibundo
 Da feroz Roma a triunfante gente,
 Entre si cruelmente
 O grande septro disputou do mundo.

ESTROPHE. (2)

De Eolia procellosa
 Nos cegos aposentos,
 A Meca em vão propicio, Eólo cerra
 O bravo povo dos sonoros Ventos;
 Que a furia pavorosa

Do grão Pereira o Thracio orgulho aterra,
 Já deixa a infesta guerra
 O Othomano feroz, e na fugida,
 Perdido o pejo, salva a infame vida.

ANTISTROPHE (3)

Mas do Indico Oceano
 No profundo regaço
 De novas palmas a vitória anela.
 O grande resplendor do ardente braço
 Tu distazer tirano,
 Ternate, o viste de alvoroço cheia,
 A pesada cadeia,
 Que dos iníquos Reis a furia brava
 Nas fragor da vingança se forjava.

EPODO (3)

Assim viu Alcides
 Voar Gylippo, e socorre valente
 A Syracusa,
 Quando de Athenas a famosa gente,
 Seus muros coroa a vencedora,
 A espada cortadora
 Sobre o collo lhe tinha já pendente.

ESTROPHE. (4)

Com são feroz estampida
Não róla despenhado,

Longamente ferindo os ermos ares,
De immenso monte o cume levantado,

E em pedaços partido;
De ruínas afoga em largos mares

Cem povos, cem lugares;
Como, sobre Ito cás o heróe sublime,
E cem cidades espantoso opprime.

ANTISTROPHE. (4)

Eis do jugo impaciente,
De novo Amboino chama

O raio assolador de sua lança.
No rebelde furor, que a alma lhe inflama,
Se arma de immensa gente:

Mas em vão enganada da vingança,
Funda a infame esperança

Nos feros Jáos, na impenetravel serra,
Que tudo á sua vista cás por terra.

EPODO. (4)

**Assim no campo honroso
Colhe de Marte os louros da victoria**

O herôe famoso:

**Assim, seguindo o resplendor da gloria,
Da Eternidade entrou no augusto templo;**

**Onde immortal exemplo
He do Luso valor sua memoria.**

NOTAS A' ODE XXX.

N. B. As Notas são do Autor.

(1) *Cisne do Ismeno*: Pindaro.

(2) *Olympica arcia*. Hippodromo, ou campo onde os Athletas contendão sobre o premio nos jogos Olympicos; aos quaes se deu este nome, parte por serem dedicados a Jupiter Olympico; parte por se celebrarem junto da cidade de Olympia, nas margens do rio Alpheo, e não longe de Pisa. A esta solemnidade, que se repetia todos os quatro annos, na lua cheia do mez *Hecatombaeon*, que corresponde ao de Setembro, concorria toda a Grecia, e muitos Estrangeiros do Egypto, Libya, e Sicilia. E era de tanto preço entre os Gregos o ganhar a coroa nestes jogos, que Cicero *pro L. Flacco*, 31. diz que excedia á gloria do triumpho entre os Romanos.

(3) *Eterna harmonia*. Eterna, porque os seus versos, a pezar da irrupção dos Barbaros, tem durado, e durarão em quanto no mundo florecer a Pelicia, e bom gosto das Artes e Sciencias.

(4) *Pereira*. Gonçalo Pereira Marramaque, cujas façanhas são objecto desta Ode.

(5) *Setas*. Vej. Ode XXVIII. not. 37.

(6) *Dirce*. Fonte, que tem o seu nascimento junto a Thebas. Pausan. *in Boeoticiis*.

A respeito deste lugar veja-se também na Ode V. a not. 9.

(7) *Argivas canções.* Argivas chama neste lugar o Poeta ás suas Odes, por serem inventadas pelos Gregos, a quem também se dava este nome, como affirma Plutarcho, in *Quaest. Rom.* (quaest. 32, pag. 272. tom. 2.) derivado da Cidade de Argos, sita no Peloponneso, hoje Moréa.

(8) *Que em Lysia seja.* Estas e outras semelhantes expressões, que se encontram nestas Odes, se não devem attribuir a vaidade ou arrogancia no Poeta. Elle ainda que formára de si a alta idéa que ellas inculcão, sabe muito bem quaes são as leis da modestia: mas usa dellas pela mesma razão, com que Pindaro e os seus sequazes as adoptarão, e qual seja esta razão se pôde ver no Discurso preliminar.

(9) *Conficta horrenda.* O grande e espantoso combate, que teve o nosso Heróe com Moradobac, capitão da armada Turca, no Golfo Persico, junto do cabo Monsadão, cuja descripção se pôde ver em Couto, *Decada 6. Livro, 20. cap. 13.*

(10) *Funeſta combate.* A batalha de Aecio, cidade do Epiro, sita n'uma das pontas do seio Ambracio, na qual foram vencidos Marco Antonio e Clóppatra por Augusto Cesar: chama-lhe o Poeta funesta, por nella combaterem os Romanos uns contra os outros; e em semelhantes guerras, de qualquer parte

236 ODES PINDÁRICAS.

que se pónha a victoria, não pôde deixar de ser muito custosa ao povo, e que tem a infelicidade de as ver nascer no seu seio; pois sempre he comprada com sua ruina. A descripção desta batalha se pôde ver em Paterculo, no Livr. 2.

(11) *Leucate*. Famoso promontorio de Acarnania, região de Epiro, entre o qual e a cidade de Accio se deu a sobredita batalha naval, que firmou na cabeça de Augusto a coroa de todo o Imperio Romano. Parece que o Poeta neste lugar tinha na idéa o =

*totumque instructo Marte videres
Fervere Leucaten, anroque effulgere fluctus* =

de Virgilio; no Livr. 8. da *AEneiad.* v. 676.

(12) *De Eolia*. As ilhas Eólides, a quem Plinio (*Libr. 3. cap. 8. et 9. sect. 14.*) chama Vulcanias e Hefestiades, segundo os Geógrafos são sete; cujos nomes são os seguintes: Lipari, Hiera, Strongyle, Didyme, Eri-cusa, Phoenicusa, Euonimos. Entre estas sete contão outros a Prochyta. Por Eolia se entendem neste lugar todas estas ilhas, que todas se comprehendão nos domínios de Eólo, ou Strongyle, onde elle tinha a sua corte. Solin. *cap. 12.* e neste caso lhe dá o Poeta este nome, seguindo Homero, e Virgilio, no Livr. 1. v. 56.

(13) *Procellosa*; por se a pattia dos ventos e tempestades. Virgil. *Libr. 1. AEneid. v. 54.*

*Talia flammato secum Dea corde volutans,
Nimborum in patriam, loca foeta furentibus
Austriis,
AEoliam venit. Hic vasto rex AEolus antro
Luctantes ventos, tempestatesque sonoras
Imperio premit, ac vinclis et carcere frenat.*

(14) *Eólo*. Eólo se chamava a Divindade, a quem os Ethnicos derão o governo e dominio dos Ventos: Virgil. *supr.* v. 64.

*Sed pater omnipotens speluncis abdidit atris,
Hoc metuens; molémque et montes insuper altos
Imposuit; regemque dedit, qui foedere certo
Et premere, et laxas sciret dare jussus habenas.*

Diz o Poeta que Eólo fora em vão propicio aos Turcos, porque estes se valêrão da calma para atacar o Galeão de Gonçalo Pereira, e o combaterão fortemente em quanto ella durou, e o não pôde socorrer o Capitão Mór D. Diogo de Noronha: mas em vão; pois se retirárão com a maior parte das galés destroçadas, e deixando uma não que Pirbec, outro seu capitão, havia tomado a um mercador Portuguez. A respeito de Eólo, e suas ilhas, se podem ver Dionys. *in Description. Orb.* Diodor. *Libr. 5. cap. 3.* Strab. *Libr. 6.*

(15) *Thracio*, dos Turcos. Veja-se a not. 4. na Ode XXIII.

238 ODES PINDARICAS.

(16) *O Othomano feroz.* Moradobec, General da Armada Turquesca.

(17) *No profundo regaço.* Isto he, na parte mais Oriental do Oceano Indico, onde estão assentadas as cinco ilhas do cravo, vulgarmente chamadas as Malucas.

(18) *A victoria.* A famosa victoria, que conseguiu dos Reis de Ternate e Tidore, e de outros Sangages d'aquellas ilhas, que com eincoenta grandes corocoras o vierão investir na altura das Ilhas de Bacão, a desoito legoas de Ternate; a qual livrou esta fortaleza do grande aperto, em que aquelles Principes conjurados contra ella a tinham posto. Cout. Decad. 9. cap. 8. Pinto Pereira, Vid. de D. Luis de Ataide. Livr. 1. cap. 32.

(19) *Ternate.* A principal das Ilhas de Maluco. Vê as not. 20. e 25. na Ode XXVIII.

(20) *Arethusa.* Fonte que rebenta em Ortygia, pequena ilha perto de Sicilia, e unida a Syracuse por uma ponte. Nella estava a cidadella e o palacio dos Reis. Cicer. Verrin. 7. (31. aliás, Actionis II. Libr. V. 31.) Os antigos tinham para si, que o rio Alpheo atravessando o mar Adriatico, sem misturar com elle as suas aguas, vinha sair nesta fonte. Pausan. Libr. 3. et in Arcadic. Senec. Natar. quaest. Libr. 3. c. 26. Mas Strab. Libr. 6. se ri desta opinião: ella comtudo deo causa á fabula exposta na not. 10. da Ode V.

*Sicanio praetenta sinu jacet insula contra
Plemmyrium undosum; nomen dicere priores
Ortygiam. Alphcum fama est huc Elidis amarem,
Occultas regisse vias subter mare; qui nunc
Ore, Arethusa, tuo Siculis confunditur undis.*

Virgil. *AEnaid.* Libr. 3. v. 692. Aqui se toma por toda a Ortygia.

(21) *Gylippo.* General de Esparta, mandado por esta Republica em socorro dos Syracusanos.

(22) *Syracusa.* Grande e famosa cidade, situada na parte Oriental de Sicilia em o valle do Noto, na latitude Setentrional de 37 gr. e 4 min. Dividia-se em muitos bairros, que se chamavão Akradina, Tycha, Neapolis, e Ortygia. Foi corte de muitos Reis, e patria do celebre Archimedes.

(23) *Athenas.* Cidade e Republica da Grecia, memoravel por muitos titulos. Theseo unindo as differentes aldeas da Attica em torno da cidade Cecropia, que ficou servindo de cidadella, foi o seu fundador, e lhe deo o nome de Athenas, em honra de Minerva. *Pausan. in Atticis.*

(24) *Famosa gente:* pelas victorias de Marathona, Salamina, Micala, e Plateia, em que teve ou toda, ou a maior parte; de sorte que neste tempo fazia a primeira figura da Grecia.

(25) *Vencedora:* nos diversos combates,

246 ODES PINDARICAS.

em que tinha desfeito os Syracusanos. Plut. *in Nic.*

(26) *Pendente.* Os Syracusanos se achavão reduzidos a tal extremidade, que no mesmo tempo em que lhe chegou o aviso da chegada de Gylippo, deliberavão sobre as condições com que se havião de entregar a Nicias, General dos Athenienses. Thucyd. *Libr. 7.* Plut. *in Nic.* Mas a presença d'este Lacedemonio mudou de tal forma a face dos negocios, que depois da perda de muitos combatentes, os Athenienses se virão obrigados a render-se á discreção. Diodor. *Libr. 13.*

(27) *Ito* : he o verdadeiro nome da ilha conhecida vulgarmente pelo nome de Amboino, e a principal das suas ilhas: tomou aquelle nome d'um lugar principal que ha nella: he muito grande (pois tem trinta legoas de circuito), amena e fertil. Cout. *Decad. 8. cap. 25.* Jazem estas ilhas de Amboino 80 legoas ao Sul de Maluco: produzem algum cravo, ainda que mais imperfeito, e de menos substancia que o das Malucas. Pinto Pereira, *Vida de D. Luis de Ataide, Livr. 1. cap. 29.*

(28) *Opprime.* A primeira conquista das ilhas de Amboino, que se pôde ver nos Autores, e lugares citados na precedente nota, e na seguinte.

(29) *Do jugo impaciente,* &c. Subjugadas as ilhas de Amboino, se partio Gonçalo Pereira para a ilha de Cebú, uma das Filippi-

nas, onde então se achavão os Castelhanos. Da sua ausencia se aproveitirão os recém-conquistados, para sacudirem o jugo, e se someterem á Rainha de Japarâ; que logo mandou em seu socorro um bom numero de Jáos ás ordens de um Capitão chamado Patalima, que quer dizer, Senhor de cinco lugares: de sorte que quando o Capitão Mór chegou de volta áquellas ilhas, teve que principiar uma nova e mais cruenta guerra: mas sendo vencidos os rebeldes, e morto o Capitão Jáo na campanha, se retirárão a uma serra muito escabrosa e levantada, onde de novo se fortificarão. Porém também forão entrados nella, e totalmente sujeitos, depois de haverem perdido em diferentes combates mais de oito mil homens. Couto, Dec. 8. cap. 25. Pinto Pereira, *Vida de D. Luis de Ataide*, Livr. 1. cap. 30.

(30) *Amboino*. A ilha de Ito. Vej. a not. 27.

(31) *Jãos*. Nação bellicosa da ilha de Java. Vej. a Ode XXXIII. nas Notas.

(32) *Impenetravel serra*. A grande serra, a que os Ito se recolherão, chamada Atotilé. Couto, Dec. 8. cap. 25.

O D E XXXI.

A MEM LOPES CARRASCO.

ESTROPHE. (1)

S. Agradas Odes, hoje não daremos
 De Ismeno a alta riqueza
 (Pois tambem entre nós um Porcio temos)
 A varão, que brotou entre a nobreza.
 Cale-se a negra fama,
 Que de desprezo o povo humilde cobre,
 Quando mordaz derrama,
 Que o valor só scintilla em sangue nobre:
 Que entre as sombras de escuro nascimento
 Talvez iguala o sol no luzimento.

ANTISTROPHE. (1)

Quem dos Cimbros a barbara torrente
 Suspendeo alentado?
 De Arpino a flor não foi, Mario excellente,
 Nas trevas do vulgar berço educado?
 E quem entre ruinas
 Defendendo animoso a patria terra,

As Reaes Agoias Latinas
 Feroz enfica, e com affrona aterra?
 Tu ás palmas o deíte, inclito matos;
 E a Roma não esquece: Viriato.

EPICO. (1)

Mas para qus, sondando o pégo escuro
 Da enconhecida historia,
 Exemplos de valor, de brio, e gloria,
 Entre o povo sollicito procuro,
 Se recem luz derrama
 De Mem Lopes a fresta, immortal chama?

ESTROPHE. (2)

Arando as ondas do Indico Oceano
 Com cem baxois ingenios,
 Já na idéa cortava o Achem utano
 As palmas de Malaca refulgentes.
 Mas o varão famoso,
 A quem galerno vixto enfuma a boella
 No gollão procelloso,
 Em flor lhe certa as esperanças bellas,
 Os campos arrasando fluctuantes
 De banderas, de Mouros, de turbantes.

ANTISTROPHE. (2)

Quaes Britanos molestos, que prado

Tem indomito tollo,
 Cem chusmadas galés tem aferrado
 O varão grande, de valor thesouro.
 Mas o lenho triunfante,
 Das entranhas mil mortes abortando,
 Quanto se oppõem diante
 Vasos axora, ou vai despedaçando.
 Fege o tyrano; e lá no patrio seio
 Inda o não deixa o pallido receio.

EPODO. (2)

Não com menos valor a mortal lança
 Florear denodado
 Chaul o viste, quando o Mouro irado
 Fartar a sede da voraz vingança
 Em teu sangue intentava,
 Que as barbaras entranhas lhe abrasava.

ESTROPHE. (3)

No successo da prospera riqueza
 Gozar pomposo estado,
 Nem merecimento he, nem he grandeza;
 Faz a virtude herões, ricos o fado.
 Mas do feliz thesouro
 Com larga mão abrir a rica enchente,
 E fecundar com ouro
 Da misera pobreza o campo ingente,
 Alta virtude he, que a fama leve

Entre as grandes acções calar não deve.

ANTISTROPHE. (3)

**Cantemos, Musa, pois quaes glorioso,
No horror da grão Cidade,
Do grande heróe o peito generoso
Alçou troféos de não vulgar piedade.
Como no instante Marte,
Em quanto o exemplo seu o povo alenta;
Do povo immensa parte
Com mão piedosa prodigo sustenta:
Cortando á patria triunfantes louros
Com seu sangue, seu braço, e seus thesouros.**

EPODO. (3)

**As vélas colhe, oh lira, que ao galerno
Zephyre desfraldaste;
Pois já ao grande heróe padrão alçaste
Que a rostrada columna mais eterno.
E em vão de iras e danos
Para tragallo se arma o Rei dos Annos.**

ADVERTENCIA DO EDITOR A' ODE XXXI.

*Esta Ode nas antigas Collecções começava
do modo seguinte:*

Hoje, esteeste genio, não daremos
Do Pindo a alta riqueza.
(Pois tambem entre nós um Poscio temos)
A varão grande em prospera subreza.

*Nos versos 2. e 4. da Estr. 2. lê-se em
todas as Collecções possantes, e triunfantes:
a mudança que se fez para ingentes, e re-
fulgentes pareceo conveniente, para se evitar
a repetição dos mesmos consoantes n'uma Es-
tróphe.*

*Por semelhante razão he que nos ultimos
tres versos do Ep. 2. se preferio uma va-
riante do Poeta á Fictio, que vem no texto
de todas as Collecções, que he a seguinte:*

Persuadido da vã desconfiança,
Pelas mãos do receio
Se arrojou a lavar-te infame freio.

*Os dous primeiros versos do Ep. 3. lêem-se
constantemente deste modo:*

As vólas colhe, oh him, que largaste
Ao Zephyro galerno.

A transposição que se fez, era necessaria.

NOTAS A' ODE XXXI.

N. B. As Notas são do Autor. Omittio-se uma, porque se referia a lição antiga, que se desprezou agora; mas á sua imitação foi feita a nota 18. da Ode XII.

(1) *Porsio*. Isto he, um heróe, que nascendo entre o povo, se distinguio tanto pelas suas acções, que chegou por ellas a merecer a qualidade da nobreza civil; assim como Marco Porcio Catão entre os Romanos, de quem diz Valerio Max. *Livr. 3. cap. 4. n. 6. Qui nomen summi Tusculi ignobile, Romanæ nobilissimum reddidit.*

(2) *Cimbros*. Povos do Norte de Alemanha, que habitavão aquella parte do Reino de Dinamarca, hoje conhecida pelo nome de Jutland; e antigamente pelo de Chersoneso Cimbrico. Estes povos unidos aos Teutobios sabião do seu paiz a buscar novas terras e tendo alcançado contra os Romanos tres famozas victorias, que se lhe oppuserão de baixo das ordens dos Consules Papirio Carbão, Sili

Iano, e Cátulo, reduzirão Roma a uma grande consternação, de que a livrou Mario.

(3) *Mario*. Caio Mario nasceo em Arpinas (ou Arpino, *Cidade da Italia, no Lucio*) de pais humildes e desconhecidos. A grandeza da sua alma lhe fez trocár o arado pela espada, começando a servir de soldado ás ordens do segundo Scipião Africano no sitio de Numancia; em cuja profissão se distinguio tanto, que Metello o escolheo por um de seus Tenentes Generaes na guerra contra Jugurtha; na qual dando novas provas de seu merecimento, mereceo ser nomeado Consul e Commandante da mesma guerra, a qual terminou com a prisão de Jugurtha. Neste tempo estava a Italia consternada pelo grande estrago, que os Cimbroz tinham feito nos exercitos de Cátulo, e Cepião; e voltando-se para Mario, o elegeo por General da guerra contra aquelles barbaros, como ultimo recurso; e Mario encheo suas esperanças destruindo-os inteiramente. Em fim suas grandes acções o fizerão nomear sete vezes Consul, e lhe grangearão o titulo de terceiro fundador de Roma.

(4) *Aguias Latinas*. As aguias erão as insignias das Legiões Romanas, ao menos depois do tempo de Mario; as quaes erão de ouro, e se levavão no primeiro manipulo dos Triarios, levantadas em uma hastea ou lanca, tendo as azas abertas. Nieuport, *de Rit. Romanor. Sect. 5. c. 4. §. 2.* Aqui se podem

tomar também pelas mesmas legiões: e então ha o tropo Metonymia. Não podemos escusar-nos de advertir neste lugar aos leitores, que o nosso Camões mostrou não estar bem instruido nos costumes da Milícia Romana, quando no *Cant. 8. est. 5.* fallando de Viriato, diz:

*Grandes batalhas tem desbaratadas,
Que as aguias nas bandeiras tem pintadas.*

Pois suppõe que as aguias estavam pintadas, ou bordadas nas bandeiras. E na verdade pelo tempo em diante parece que os Romanos usarão das divisas por este modo, o que se colhe de Nemesiano, in *Cyneget.* onde fallando com Carino, e Numereano, diz:

*Aurea purpureo longe radiantia velo
Signa micant, sinuatque truces levis aura
dracones.*

Mas, isto não era no tempo de Viriato, no qual só a cavallaria tinha estandartes, nos quaes se lia em letras de ouro o nome do General. Veget. 2. 1. Sueton. *Vespasian.* c. 6.

(5) *Viriato*: foi natural da cidade de Vacca, de cujas ruinas se levantou a de Visco. Seu primeiro officio foi o de pastor, do qual passou a partidario, e ultimamente a General contra os Romanos: por quatorze annos de-

250 ODES PINDARICAS.

fendeo a liberdade da patria, ganhando sobre elles muitos troféos. Finalmente elle seria o Romulo de Lusitania, se a fortuna, como diz Floro, lhe fosse favoravel; ou, como nós dizemos, se a perfidia dos Romanos lhe não tivesse tirado a vida. *Flor. Libr. 2. cap. 17.*

(6) *Achem*: he um Reino que começa na ponta do Norte da ilha de Sumatra, em altura de cinco grãos e meio de latitude, e se estende pelo comprimento de 80 legoas. A sua capital se chama tambem Achem: a qual está fundada a meia legoa do mar nas margens de um rio, que supposto he perigoso na entrada, forma dentro um bom ancoradouro. Aqui se toma pelo Rei deste reino, que com mais de duzentas vélas se encaminhava a Malaca, para conquistar aquella fortaleza.

(7) *Turbantes*. Mem Lopes Carrasco encontrou por acaso esta armada do Achem, hindo em uma não sua para Maluco: e sendo investido por ella, se defendeo com tanto valor, que o tyrano se vio obrigado a retirar-se por fim a seus portos, tão destroçado, que desistio por então do projecto de Malaca. Couto, *Dec. 8. cap. 30.*

(8) *Molossas*. Raça de cães grandes e fortes d'uma região de Epiro; antigamente chamada Molossa, e hoje Albania. *Virg. 3. Georg. v. 405.*

*Veloces Spartae catulas, acremque molossū.
Pasce sero pingui; &c.*

Lucret. Libr. 3.

*Irritata canum cum primum magna molossū
Mallia ricta fremunt duras nudantia dentes.*

Seneca, in *Hypolit.* Act. 1. v. 32.

Teneant acres lora molossos,

(O Poeta escreveu na Collecção novíssima Britanos Molossos, em lugar de ardidos Molossos, que tinha escrito nas precedentes; com aquella expressão quiz denotar os Dogues de Inglaterra, conhecidos com o nome de Bouledogues, que são os melhores athletas no combate dos tauros, em razão do atrevimento, força, e robustez que tem, superiores ao dos outros cães.) Ed.

(9) *Chusmadas*: guarnecidas de gente. Barros, Dec. 4. Livr. 10. cap. 2. Hia este armada mui bem chusmada, e mui provida de variagueiros, &c.

(10) *O varão grande*: Mem Lopes Carrasço. Aqui ha Metonymia, tomando-se o possuidor pela coisa possuida; isto he, e Mem Lopes pela sua náu. Semelhantemente disse Virgilio, 3. *AEnid.* vers. 311. *Jam praximus ardet Ucalagan*; &c.

252 ODES PINDARICAS.

(11) *Vasos.* Quarenta embarcações metteo no fundo Mem Lopes nesta batalha, e as mais se retirarão muito desbaratadas. Cout. Dec. 8. cap. 30.

(12) *Mouro irado.* O Niza Moxa (ou *Iniza Moxa*) Rei de *(Chaul, pelo ser de Decan, ou Vixapor)*. Tendo noticia o Governador Francisco Barreto, que em Sués se apresentavão galés para passarem á India, mandou á corte do Niza Moxa por Embaxador a Jorge Correia de Antas, que levava por instrução pedir-lhe licença para fundar um castello roqueiro no morro de Chaul, para segurar aquella cidade dos Turcos. O Niza Moxa recendo que isto fosse um pretexto para o Governador se fortificar, e abrir alfandega naquella cidade, mandou prender o Embaxador; e despedio logo a Fareteção com vinte mil homens, em que entravão cinco mil de cavallo, com ordem de se metter no morro, e de fazer nelle uma fortaleza; o que o mesmo executou. Nesta guerra, que se rematou com grande gloria do Estado, obrou Mem Lopes as acções que neste lugar se louvão: Cout. Dec. 7. Livr. 5. e 6. (*Esta facção he o argumento do Poema Chauleidos de Diogo de Paiva.*)

(13) *Riqueza.* Não se pôde duvidar que as riquezas devão ser olhadas pelos Politicos, e ainda pelos Filósofos, ao menos por aquelles que não affectão uma arrogancia cynica, como um bem real, principalmente em quan-

ão servem , e se dirigem a passar esta vida com decencia , e commodidade. Por esta razão aconselha Theognides a Cyrno , que se deve fazer toda a honesta diligencia por alcançallas :

*Oportet igitur simul super terram et lata
dorsa maris .*

*Quaerere gravis , Cyrne , liberationem pau-
pertatis.*

Ex Silburg. version.

Mas ellas por si só não dão nem merecimento , nem virtude. De que (se) segue o pouco que nos devemos gloriar dellas , maiormente quando não são adquiridas honestamente , mas por meios indignos e indecentes , ou por um modo extraordinario e impensado ; o que aqui se entende pela palavra Fado.

(14) *Fama leve.* Leve neste lugar val o mesmo que veloz , ligeira.

(15) *Catar não deve.* Ainda que as riquezas , como acima observamos , não dão merecimento , nem virtude , nos dão comtudo occasião de a adquirirmos no modo de as despendermos. O que as despende em socorrer as necessidades publicas , em alliviar os miseraveis , e outros semelhantes usos , adquire uma gloria immortal. Esta he a razão porque Cicero , no Livr. 1. de *Officiis* , 68. diz : *Nihil honestius magnificentiusque , quam pecuniam contemnere , si non habeas ; si ha-*

O D E XXXII.

A ANTONIO MONIZ BARRETO,
GOVERNADOR DA INDIA.

ESTROPHE. (1)

A Uricrinita Clio;
Guarda eterna da citara celeste;
De nova pluma os alvos hombros veste;
E pelo senhorio
Do bramador Neptuno, ás portas guia
Da soberana Gôa
Este meu hyno;
Que qual cisne divino,
As azas abre, e fulgurando vòa.

ANTISTROPHE. (1)

Eu sei que a grão Cidade
Levantará, ao vello, o turvo rosto;
E á memoria trará cheia de gosto,
Cheia de saudade,
Do famoso Moniz a espada ardente;
O tempo venturoso,

Ε-ὶ δὲ τοι

μᾶλλον μ᾽ ἔτι Καλλιπλοῖ κελύσεις
Ἀργίγρ.

θάλας δέμιν : Παρίου.

λίδου λευκώλεαν. κ. ἦ. λ.

(20) *A rostrada columnna*: A columnna que os Romanos levantáram em honra do Consul Caio Duilio, que destruiu a armada dos Carthaginezes commandada por Annibal, diverso do que fez a guerra em Italia, nas costas setentrionaes da Sicilia junto de Myla, hoje Milazzo. Polyb. *Libr.* 1. Caio Duilio foi o primeiro dos Romanos, a quem se concedeu o triumpho por causa de uma victoria naval. Liv. *Dec.* 2. *Libr.* 7. Flor. *Libr.* 2. *cap.* 2. Esta columnna se chamou rostrada, por causa dos esporões das galés de que estava ornada. A inscripção, que nella se gravou, se lê hoje no Capitolio, e he o mais antigo monumento (se exceptuarmos as leis das doze taboas) que nos resta da lingua Latina. A sua explicação se póde ver em Ciacconio, in *Thesaur. Antiquitatum Roman.* Graev. Tom. 4. (Veja a Ode XIX. not. 20.)

258 ODES PINDARICAS;

Bem que grada de estrelha, proceloso
 Ergue o fero Oriente)
 Com abraçada mão, da negra nuve
 Dardeja o grão Tonante,
 Enfurecido,
 Com horrendo estampido
 Um após outro o raio crepitante;

ERODO. (2)

Tal na feroz batalha o varão forte
 Tinto de sangue, e arremecendo a lança,
 Uma sobre outra lança
 Com a tremenda mão a voraz morte.
 Em Meca então que prantos se escutarão!
 — Mas nas praias do Tejo
 Oh que vigoros louros rebentirão!

ESTROPHE. (3)

Mas não só na illustre arena
 Das batalhas campaes, se faz famoso
 Heróe que as palmas, de honra cobiçoso,
 Corre a colher de Morte.
 Romper sem dano por phalanga immensa;
 Que certa da victoria
 Cobre a campinha,
 He tão gentil façanha,
 Que de triumphos sem val mais que a gloria.

ANTISTROPHE. (3)

De meus atos sonoro
Eu as frechas não vibro em vão ao vento;
O grande Xenophonte ao firmamento
Não sobe o Aonio coro?
Foi por vencer talvez o grande combate,
Que do trono lúcido
Peror decide?
Não; que na brava fide
Cyro, a peza da Grécia, tor venceu.

EPODO. (3)

Por cem terras naves; que a longa estrada
Lhe certão, qual de bronze erguido muro,
Atravessar segbro;
Tornar sem ser vencido a patria amada;
O navio da Fama ao eterno templo:
Mas de tão alta gloria
Não hes, mestre Grego, o só exemplo.

ESTROPHE. (4)

O mesmo campo honroso
Igual contigo o grande Antonio piza,
E entre os mesmos perigos eterniza
O nome glorioso.
Lira gentil, desprega as aureas pennas!

ODES PINDARICAS

Da Taprobana ao seio
 Rapida vòs,
 Onde a brilhante cròs
 Da traição lhe teceo o monstro feio.

ANTISTROPHE. (4)

Verás com que prudencia
 Deixa Candeia infiel; como cerrado
 No grão caminho, do inimigo irado
 Rebate a violencia.
 Nuvens de frechas todo o ar coalhão:
 Em cem partes a Morte
 O rosto mostra;
 Mas tudo vence e prostra
 O constante valor do varão forte.

EPODO. (4)

Lavremos pois, oh Musa, á grão memoria
 Com Argivo buril padrão sagrado:
 O Tempo brame irado,
 Que elle immortal fará a clara historia.
 Alma que araz da fama immenso espaço
 Corre, veja em meus hymnos
 Que em vão não sua bellicoso braço.

NOTAS A' ODE XXXII.

N. B. As Notas são do Editor.

(1) *O tempo venturoso*, &c. Antonio Moniz Barreto succedea na governança da India com o titulo de Governador, ao Vice-Rei D. Antonio de Noronha, no anno de 1573; e depois de a governar tres annos e dez mezes, veio para o Reino. Couto, Dec. 10, Livr. 1. cap. 15. As acções do seu governo vem recopiladas na 9. Decada do mesmo Couto; e em Faria, *Asia*, Tom. 2. part. 3. cap. 14.

(2) *Eu não guarneço em Lerna* &c. Um dos trabalhos de Hercules foi matar na alagão de Lerna a famosa hydra, que infestava os campos visinhos; a qual tinha muitas cabeças, que renascião ao passô que se lhe cortavão.

(3) *Nem outras finjo* &c. Allude aos outros trabalhos d'Hercules, que se podem ver nos Autores citados na nota 14. da Ode IV.

(4) *Quando de estrellas marchetou Alcides*; fazendo delle uma das constellações setentrionaes, a que deo o nome de *Engonasin*, que se traduzio pela palavra Latina *Ingenioulus*, por causa da postura em que a sua figura he representada; e á qual se dá hoje vulgarmente o nome de Hercules. Sobre esta constellação inventarão os Gregos muitas fabulas, que se podem ler em Hygine.

Pacticon Astronomicum, Libr. 2. cap. 6. Libr. 3. cap. 53.

(5) *Dio*. Durando o segundo cerco de Dio, partio Antonio Moniz para aquella praça, onde participou dos perigos e da gloria dos seus illustres defensores: E quando D. João de Castro foi socorrêlla, e acometteo com o seu exército os inimigos, era o mesmo Moniz um dos Capitães da dianteira, e dos primeiros que ganhou as estancias dos Mouros. Freire, *Vida de D. João de Castro*, Libr. 2. e 3. Couto, *Dec. 6. Libr. 3. cap. 11. Libr. 4. cap. 1.*

(6) *Xael*. Cidade na costa da Arabia, entre a de Adem e o cabo de Fartaque. Esta cidade com a sua fortaleza pertencia a El Rei de Caxem, a quem a tinha tomada o de Fartaque; mas aquelle, por ser antigo amigo dos Portuguezes, mandou pedir a D. João de Castro que lhe desse socorro para a recuperar; o que o Governador recommendou muito a seu filho D. Alvaro de Castro, que então estava de partida para Adem com a sua armada; e o que este assim executou. Nesta facção achou-se Antonio Moniz Barreto. Freire, *ib. Libr. 4. Couto, Dec. 6. Libr. 6. cap. 6.*

(7) *Mogarrá*. Fortaleza do Reino, Guzarate, que era da jurisdicção de Damão, e ficava dentro do sertão, quasi em igual distancia desta praça, e da de Bagaim. Antonio Moniz foi tomar posse della, por ordem

do Governador Francisco Barreto. Couto ,
Dec. 7. Livr. 3. cap. 12.

(8) *A rixa Surrata*. Sabendo D. João de Castro que em Surrate se esperavam algumas nações de Ormuz, despedio de Dio a Antonio Moniz com quinze navios ligeiros, mandando-lhe que se fosse lançar na costa de Por e Mangalor, onde ellas havião de huir ter, e que as tomasse: o que elle fez; e encontrando n'aquella paragem uma formosa não de Cambata carregada de fazenda, tomou-a, e levou-a consigo para Ilho. Couto, Dec. 8. Livr. 4. cap. 4.

(9) *Parnal*. Povoação do Reino Guzarate, duas legoas distante de Damão, onde se deu a batalha de que o Poeta vai fallar.

(10) *Abexim*, ou *Abassim*; era o nome dos povos da Abassia, região da Africa, dividida da Arabia pelo estreito do mar roxo. Neste tempo andavão no Reino de Cambata muitos Abexims: e quando ElRei cedeo a cidade de Damão, com todos os seus termos e tanatarias ao Vice-Rei da India D. Constantino de Bragança, estavam ali tres Abexims principaes, e cabeças de todos os outros, cujos nomes são Cide Bofata, Cide Rana, e Carnabec.

(11) *Tal na feroz batalha &c.* O Vice-Rei D. Constantino fez-se á vela de Goa pelas oitavas do Natal do anno de 1539, com uma armada de mais de cem navios; para tomar posse de Damão, que havia sido cedida

264 ODES PINDARICAS.

da ao Estado, e com a qual se tinham levantado os Abexins. Estes, em chegando a armada, largarão a fortaleza, e a Cidade, e assentarão os seus arraiaes em Parnel; onde Antonio Moniz os foi atacar, e alcançou delles uma grande victoria. Couto, Dec. 7. Livr. 6. cap. 6.

(12) *Em Mecca &c.* Cide Bofatá tinha consigo mais de tres mil homens Abexins, e Turcos. Couto, Dec. 7. Livr. 1. cap. 3.

(13) *Romper sem dano &c.* Allude á retirada de Candea, da qual falla na Antistr. 4. depois de ter comparado com ella a retirada dos dez mil, de que vai a tratar.

(14) *O grande Xenophonte.* Foi filho de Gryllo, e natural de Athenas: grande Filosofo, grande Historiador, e grande Capitão. Escreveo a historia de Cyro o antigo, Rei dos Medos e Persas, á qual deo o nome da Cyropedia; e acompanhou a Cyro o moço na guerra que este fez a seu irmão Artaxerxes.

(15) *O Aonia cora;* isto he, o coro das Musas. Aonia era o nome de uma parte da Beocia, onde estava a fonte Aganippe, que era dedicada ás Musas; d'onde vem que tanto áquella, como a estas chamavão os Poetas Aonias. Aqui as Musas tomão-se pelos mesmos Poetas.

(16) *O grão combate:* A batalha de Cunaxa, lugar da Asia superior, situado na margem esquerda do Euphrates, em 33 grãos

a 20 min. de latitude , distante de Babilonia perto de 25 legoas.

(17) *Do trono luxido &c.* Isto he , do trono dos Persas , cuja successão foi o objecto desta guerra.

(18) *Na brava lide Cyro , &c.* Falla o Poeta de Cyro o moço , assim chamado em contraposição a Cyro o antigo , Rei dos Persas e dos Medos , de quem já se fallou na Ode XIV. not. 30. Em quanto a Cyro o moço , era elle filho de Dario , segundo do nome , Rei dos Persas , a quem derão o nome de *nathus* ou *bastardo*. Ainda em vida de seu pai , recebeu o governo de toda a Asia menor ; mas por morte d'elle , ardendo em ambição de reinar , e sabendo que seu irmão mais velho Artaxezes fora proclamar do Rei , ajuntou um formidavel exercito , em que entravão como auxiliares 23 mil Gregos das melhores tropas do Peloponneso ; e sahindo com elle de Sardes , penetrou as provincias da Asia superior até chegar á de Babilonia ; onde sahindo-lhe ao encontro Artaxezes com outro grande exercito , se travou entre ambos a batalha de Cunaxa. Xenophon te achou-se nesta batalha combatendo entre as tropas Gregas , e escreveo depois a expedição de Cyro , e a famosa retirada dos Gregos.

(19) *A pexar da Grecia , foi vencido.* Os Gregos , que formavão a ala direita do exercito de Cyro , vencerão e desbaratárão prin-

266 ODES PINDARICAS.

meira e segunda vez os corpos inimigos que se lhes apresentarão para o combate ; ao mesmo tempo que Artaxerxes fazia retroceder à ala esquerda dos seus inimigos , desbaratando inteiramente o seu centro , e dando elle mesmo (como alguns dizem) a morte a seu irmão Cyro. Deste modo se proclamavão os Gregos vencedores , em quanto o exercito de Cyro se reputava com razão vencido por Artaxerxes , sendo morto o seu próprio General , de cuja vida dependia unicamente o objecto desta grande luta.

(20) *Por cem feras naças , &c.* Os Gregos começarão a sua retirada ; commandados por Clearco , e acompanhados pelo exercito que tinham vindo auxiliar , e pelo corpo de Tissaphernes , com quem tinham combatido ; mas vendo-se em poucos dias attralhados pelos Barbaros , que convidando com o falso pretexto de amizade os Capitães Gregos , derão a todos a morte ; deixarão a companhia destes novos inimigos ; e nomeando outros Capitães , continuarão sós , e sem algum auxilio a sua retirada. Xenophonte era um dos novos Capitães , e foi ao mesmo tempo o motor e a alma d'aquella grande empresa ; que descreveo minudamente no *Liv. 3. e 4. da Expedição de Cyro* ; e que Justino , no *Liv. 1. Histor. Philippic. cap. 11.* resumio nestas poucas palavras : *Post mortem Cyri , neque armis a tanto exercitu vinci , neque sola capi. potuerunt ; reuertentesque inter vel*

*indomitas nationes et barbaras gentes per
tanta itineris spatia virtute sa usque termie
nas patrio defenderunt.*

(21) De Taprobana *ae scia*. Taprobana, segunda Barroa, na Dec. 3. Livr. 2. cap. 1. e Couto, Dec. 1. Livr. 1. cap. 7. he um dos nomes, que os antigos davão á ilha de Ceilão; a qual está situada defronte do cabo Comorim, que he a terra mais austral de toda a India entre os dous rios Indo e Ganges. A sua figura he oval, e terá 78 legoas de comprimento, e 44 de largura; distando da terra firme a ponta mais vizinha a ella 16 legoas, pouco mais ou menos. Estava esta ilha dividida em varios Estados ou Reinos, os quaes descrevem com alguma variedade Barroa, no *luz. sci. e Couto*, no cap. 3. e 6.; um dellas he Candea, que fica situado no meio do sertão da ilha, e he todo cercado de serraia, que lhe serve de muro.

(22) *Vende com que prudencia &c.* Recordando-se D. João de Castro a Goa depois da victoria de Dio, soube pelos Missionarios Portuguezes que forão á ilha de Ceilão, que El Rei de Candea estava disposto a abraçar a fé Christã, uma vez que elle Governador lhe mandasse algum Capitão com tropa, para o defender dos seus vassallos, se acaso tentassem perturbar o Estado por causa da mudança da lei. Para este fim mandou D. João de Castro a Antonia Moniz Barreto a Ceilão.

com sete fustas, em que levaria 150 homens de guerra. Entretanto cuidava o Rei de Gota em dissuadir ao de Candea do seu projecto, indispondo-o contra os Portuguezes, e aconselhando-o que matasse aos que fossem em seu socorro. Chegou Antonio Moniz ao porto de Batecalou, e deixando ahi os navios de remo com a gente necessaria para os guardar, desembarcou com 120 homens, com os quaes partio para Candea; e tanto que ali chegou, foi logo informado da tenção em que o Rei estava de os matar a todos. Então Antonio Moniz mandando queimar todo o fato e bagagens que levava, para ficar mais livre para a defenza e retirada, sahio da cidade na retaguarda dos seus; e depois de ter atravessado aquelle Reino, sendo continuamente perseguido de numerosos inimigos, e rechaçando valerosamente os seus ataques, no fim de tres dias, sem perder um só dos companheiros, chegou ao Reino de Ceitayaca, de cujo Rei foi bem recebido; e buscando a sua armada, se embarcou para Goa. Freire, *Vida de D. João de Castro*, Livr. 4. Couto, Dec. 6. Livr. 4. cap. 8.

(23.) *Nuves de flechas toda o ar coalthão.* Barros já tinha dito na Dec. 3. Livr. 3. cap. 5. *Forão recebidos de muita artelheria, e uma nuvem de flechas, que cobrião o sol.* E Couto, na Dec. 6. Livr. 4. cap. 8. fallando desta mesma retirada de Antonio Moniz: De

*longe varejavão os nossos com nuvens de fre-
chas, de que quasi todos hião empenados. Se
bem me lembro, o primeiro destes Escrito-
res disse em outro lugar: Com o qual sobre-
salto estiverão em muito perigo, por... a
frechada ser tanta, que coalhava o ar.*

O D E XXXIII.

A D. PAULO DE LIMA,
CAPITÃO MOR DAS ARMADAS
DO MAR DA INDIA.

ESTROPHE. (1)

A Ureas filhas de Jove, que o thesouro
Guardais da eternidade;
E das victorias tauxiando o louro
De Aganippe c'o ouro,
A fronte coroaes da heroicidade;
Eu vos entrego o portentoso Lima,
Que Marte tanto estima:
Elle de immensas palmas carregado,
He digno só de ser por vós cantado.

ANTISTROPHE. (1)

Vós, Musas, o sabeis; pois que valente
Do bravo Canatale
O vistes triunfar com pouca gente;
Que o coração ingente
Mais que o numero nas batalhas vale,

Immensos Mouros, Naires adargados
 Vio a seus pés prostrados:
 Entrando em Goa ao lado da victoria,
 Que seu sangue esmaltoou de eterna gloria.

EPODO. (1)

Mas de novo triunfo já se estende
 Pelo ar brilhante fama,
 E tanta luz derrama,
 Que os mais famosos igualar pretende.
 Em vão de aguias, oh Jo, e de castelos
 Corôas teus cubellos;
 Em vão em torno á tua alta esperança
 Vélão barbaros láos, barbaros Crizes;
 Pois já, tallhando as ondas, se abalança
 Paulo contra teus muros infelizes.

ESTROPHE. (1)

Solta a corna infeliz torvo cometa,
 Em ti os olhos fixa;
 Já soa irada a bellica trombeta;
 Já todo o ar infecta
 De sulfúreo vapor sombra infinita:
 Com tremendo fragor cem basiliscos
 Granizão mil coriscos;
 E gemendo Neptuno em raiva aceso,
 Das ruínas se acurva ao grande peso.

ANTISTROPHE. (2)

Entre tanto furor, a mão aferra
 Da tremula Cidade
 Paulo, alumno feroz da brava guerra.
 Dos Jáos oh quanto aterra
 Barbaros a feroz immensidade!
 Euro talando as humidas campinas,
 Não faz tantas ruinas;
 Nem tão bravo, da Hyrcania entre os horrores,
 Tigre atassalha gados e pastores.

EPODO. (2)

Pelas Dardánias praias campeavão,
 De seu numero ufanos,
 Ousados os Troianos,
 Que uma nuve de frechas espalhavão.
 De um gelado suor a Argiva gente
 Banha a pallida frente:
 Mas apenas Achilles apparece,
 Dos Gregos foge o vergonhoso espanto;
 O soberbo Ilion todo estremece,
 E as ondas volve atraz medroso o Xantho.

ESTROPHE. (2)

Procella horrenda do cruel Mavone

Pelas Teucros comia;

E oh quantos, esgrimindo a lança forte,

Heróes entrega á morte,

Que a seu lado frenetica bramia!

Troilo, Heitor, Memnon, Penthésilêa

Prostra na ruiva arêa;

Fazendo que em seu dano o Phrygio prote

Que he ramo excelso do tonante Jove.

ANTISTROPHE. (3)

Tu, Paulo, a fero espada florendo,

Hum noyo Achilles foste,

Quando Jor implacavel escalando

Mil mortes fulminando,

Do Rajale cruel rompeste a hoste:

Alí aos astros tua fama alçaste,

Ao mundo alí mostraste

Que não te deo em vão aureo destino

O nome grande do valor Latino.

EPODO. (3)

Do joven Gama se alegrou a sombra,

Ao ver do acre inimigo

Quanta o feroz castiga

Misera terra com seu vulto apombra.

Então se aplica, quando o fero estrago;
 Lhe mostra em Jor Carthago,
 Malaca e o nome do Romão glorioza;
 Com seus guerreiros em la pteclara,
 Ao grande esplendor d'atra victoria
 A pompa do triunfo lhe prepara.

HISTROPHE. (4)

Vietrems, Musa, a fulgurante praça
 A Dabul destrozada,
 Onde já vencedor seu nome vòã;
 E não tectível sã,
 Que a India o escuta de temor cortada.
 Oh que incensos, que moitos, que tuinas
 Colorem suas campinas!
 Mas qual barbara terra em seu regazo
 Esconde a Aurora incognita a seu braço!

ANTI-STROPHE. (4)

Collegio e Sarra o rio de fero em tra
 Falar luxu campanhas;
 Aqui o Malabar brama e suspira;
 Lá Mangalor bapila,
 Abrasadas as miseras entranhas:
 Duas avoras: Ceilão, Cananor duas
 Byová as armas suas:
 Mas não he minha lita Argos possante
 O profundo a saltar golfão brilhante.

EPODO. (4)

Aspera, mas brilhante e gloriosa
He da virtude a estrada;
Nem foi jamais pisada
Do vil ocio, da inercia preguiçosa:
Mas se nella os contrastes são maiores,
Mais são seus resplendores.
Lima o mostra, valentes Lusitanos:
Vós que entrar quereis seu aureo templo,
Trde embara a fortuna, e cheva danos,
Sem espanto segui o grande exemplo.

ADVERTENCIA DO EDITOR
A' ODE XXXIII.

Os Versos 9. e 10. do Ep. II. serão alterados, porque assim se pede a uniformidade do metro. O Poeta escreveu por descuido em todos os Exemplares:

Pois já contra teus muros infelizes,
Talhando as ondas, Paulo se abalança.

A lição da Ant. 2. v. 4. e 5. nas antigas Collecções era:

E dos contrarios seus oh quanta aterra
Feroz immensidade!

E na novissima:

E dos barbaros Jáos oh quanto aterra
Feroz immensidade!

Porque estes versos não são semelhantes na quantidade aos que lhes correspondem nas outras Antistrophes, tem-se substituido outros neste lugar, que emendando este defeito, alterarão ao mesmo tempo o sentido do Poeta. A lição que vai no texto parece ser a mais chegada ao original; e a sua natural intelligencia he: quanto aterra aos Portuguezes a feroz immensidade dos barbaros Jáos.

NOTAS A ODE XXXIII

N. B. As Notas são quasi todas do Autor, com alguns addicamentos do Editor. Omittio-se uma sobre a palavra *Pirrho*, por se referir a lição antiga agora desprezada.

(1). *Filhas de Jova*: as Musas. - Veja-se a not. 26. na Ode. II. Os seus nomes e seus empregos, assina Ausonio no seguinte:

*Glio gesta canens transactis tempora reddit;
Melpomene tragico proclamat moestu boatu;
Comico lascivo gaudet sermone Thaliæ;
Dulciloquus calamos Euterpe flatibus urget;
Terpsichore affectus cythara movet, imperat,
 auret;*

Platys geron, Brachyaltat pede, carmine,

Garminè Calliope libris heroica, mandat :

Uraniae coeli motus scrutatur et agrum

Signat cuncta manu ; loquitur Polymnia gestu ;

Mentis Apollinae vis has movet undique Ma-

... ..

In medio residens complectitur omnia Rhodanus.

(c) **Exemptible** - Exemptible from the requirements of the Act.

(2) Eternidade... Porque imortalidade não
faz com que alguém se torne eterno.

ADVERTENCIA DO EDITOR
A' ODE XXXIII.

Os Versos 9. e 10. do Ep. II. serão alterados, porque assim se pede a uniformidade do metro. O Poeta escreveu por descuido em todos os Exemplares:

Pois já contra teus muros infelizes,
Talhando as ondas, Paulo se abalança.

A lição da And. 2. v. 4. e 5. mas antigas Collecções era:

E dos contrarios seus oh quanta aterra
Feroz immensidade!

E na novissima:

E dos barbaros Jáos oh quanto aterra
Feroz immensidade!

Porque estes versos não crão semelhantes na quantidade aos que lhes correspondem nas outras Antistrophes, tem-se substituido outros neste lugar, que emendando este defeito, alterarão ao mesmo tempo o sentido do Poeta. A lição que vai no texto parece ser a mais chegada ao original; e a sua natural intelligencia he: quanto aterra aos Portuguezes a feroz immensidade dos barbaros Jáos.

NOTAS A' ODE XXXIII

N. B. As Nôtas são quasi todas do Autor, com alguns addicamentos do Editor. Omittio-se uma sobre a palavra *Pirrho*, por se referir a lição antiga agora desprezada.

(1) *Filhas de Jova*: as Musas. Vêja-se a not. 26. na Ode. II. Os seus nomes e seus empregos, attina. Ausonio no seguinte:

*Glio gesta. canens transactis tempora reddît;
Melpomene tragico proclamat. moestu boaty;
Comico lascivo gaudet. sermone Thalia;
Dulciloquos calamos Euterpe fletibus. urget;
Terpichone affectus cythara. movet. imperat,
Plectra gerens. Brato. saltat pede. carmine.
Garmidâ Calliope. libris heroica. mandat;
Uraniae. coeli. motus. scrutatur. et agrum
Signat. cuncta. manu. loquitur. Polymnia. gestu;
Mentis. Apollinae. vis. has. movet. vadique. Mu-
In medio. residens. complectitur. omnia. Rhoebo.*

(2) *Eternidade*. Porque immortalidade na fama com seus louvores os heróes. Neste sentido disse Horacio, na Ode 8. do Liv. 4.º v. 25.
Dignam laude vivam Musa. vetat. mori.

280 ODES PINDARICAS.

quasi toda em ilha, rodeada por alguns estei-
teiros. Dec. 4. de Bast. Livr. 9. cap. 3.
Cout. Vida de D. Paulo de Lima, cap. 24.
Achava-se neste tempo fortificada com gran-
des tranqueiras; muitas e grossas peças de
artilharia, um forte, e uma cidadella chama-
da Cotabato. Cout. *ibid.* Aguias, e Camelloes
erão nomes de diferentes peças de artilharia.
(11) *Jãos*. São os moradores da ilha de
Java, e os mais bellicosos povos do Oriente;
de sorte que passa nelle como em proverbio
(segundo afirma Barroza Dec. 2. Livr. 6.
cap. 1.) *Malaios namorados, Jãos cavallei-
ros*: o qual expoz Camões no Cant. 10. esta-
44. fallando de Malaca. *Malaios* os
Malaios namorados, Jãos valentes.
Toda a fazas do Lyso medicotas.

(12) *Grizas*. Espécie de adagas de dous pal-
mos e meio até tres de comprido, com
dous gumes de que usão os Malaioes. Barroza
Dec. 2. Livr. 6. cap. 1.

(13) *Sulfureo vapor*. O fumo da artilharia,
e fuzilaria. Chama-lhe o Poeta sulfurão, por
que um dos mistos de que a polvora se compo-
põe, he o enxofre; em latim *sulfur*. Fracas-
tos. Livr. 3. verso 161.
*Inclaram salicam cineres; sulphureque, pennis
trumque*.
Materiam accendunt, scintilla in xatte fo illa;

(14) *Basiliscos*. Outra espécie de peças de artilharia.

(15) *Neptuno*; o mar. Metonymia.

(16) *Tremula Cidade*. Prosopopeia, com a qual se exprime não só a tomada, mas o terror da cidade de Jor. Por esta figura costume dos Poetas e Oradores dar não só vida e sentimento, mas até voz e discurso ás cousas inanimadas. Vejam-se as passagens sobre Roma de Lucano, no *Livr. 1.º de Parsalia*, e de Cicero, na *Catilinár.* 1.

(17) *Immensidade*. El Rei de Jor tinha consigo doze mil Homens Malaios, Manacabos, e Jáos, e entre elles os Reis de Tugal, Dadrage, e Campar. Couto, *Vida de D. Paulo*, cap. 24.

(18) *Euro*. Vê a not. 24. na Ode XXIII. Neste lugar se toma por qualquer vento furioso, pelo tropo Synecdoche.

(19) *Hyrcania*. Noje he parte da provincia chamada Corassan. Está situada ao Norte da outra parte desta provincia, antigamente chamada Parthia; e tem ao sul o mar Caspio, ou Hyrcano, presentemente mar de Bachu. As tigres da Hyrcania passam entre os Poetas por muito cruéis. Dido in 4. *Aeneides*, vers. 365. accusando a crueldade de Eneas, lhe diz:

*Nec tibi Diva parens, generis nec Dardanus auctor,
Perfide: sed duris genuit te cautibus horrens
Caucasus, Hyrcanaeque admerunt ubera tigres.*

(20) *Dardania*, praia: do mar Egeu, ao longo do qual jaz a região chamada Troade, ou Phrygia menor, a qual se chamou também Dardania de Dardano, filho de Jove e Electra; (que segundo Homero, no Livr. 20. da Iliada, v. 215. e 216. foi o fundador de Troia, d'elle chamada Dardania; outras porém querem que este Dardano fosse o successor de Teucer ou Teucro.) Ed.

(21) *Troianos*: a quem deu este nome Tros, neto de Dardano; (filho de Erichonia, e pai de Ilo.)

(22) *Argiva gente*: os Gregos. Vê a not. 7. na Ode XXX.

(23) *Achillos*. O principal dos Gregos que foram ao sitio de Troia. Indignado este Capitão de que Agamemnon, General do Exercito, lhe tivesse roubado Hippodamia, a quem Homero chama Briseida (por ser este o seu nome petronimico, que quer dizer, filha de Briseis), se absteve por algum tempo de pelejar, no qual os Troianos ganharam muitos troféos dos Gregos; mas aceso de ira pela morte de seu amigo Patroclo, esqueceu a injuria, e tornou a apparecer no exercito; com o que os Gregos cobraram animo, e vencerão seus contrarios. Dictys Cretense. Libr. 2. et 3.

(24) *O soberba &c.* Semelhantemente Gabriel Pereira, descrevendo no Cant. 6. da *Ulyssea*, est. 7. a chegada dos Gregos ao campo de Troia:

O Xantho gema, as terras enmudecem,
E da alta Troia os muros estremeceem. Ed.

(25) *Ilion*: Troia, que tomou este nome de Illo seu fundador, Strab. libr. 13. (ou antes seu Rei. Este Illo foi filho de Troz, e pai de Laomedonte, que o foi de Priamo o ultimo Rei de Troia. Vej. Homero, no Livro 20. da Iliada, v. 231. e seg.) O epitheto de soberbo lhe deo tambem Virgilio, Libr. 3. *Aeneid. in princ.*

*eciditque superbum
Ilion.*

A terminação que o Poeta dá á palavra *Ilion*, foi adoptada por Macedo, no *Ulysses*, Cant. 6. v. 14.

Mal pelo reino uual nos engolfamos,
Perdendo a vista de Ilion apena.

(26) *Xantho*. Rio que regava os campos de Troia, por outro nome *Scamandro*, hoje *Lenglet*, Geogray. Tom. 7. cap. 13. art. 1. (Este rio conserva ainda hoje o mesmo nome de *Scamandro*, ou *Pale-Scamandria*, isto he, antigo *Scamandro*.)

(27) *Teucros*: os Troianos, chamados assim de Teucro, filho de Escamandro; (que segundo alguns, foi o primeiro fundador de Troia.)

284 ODES PINDARICAS.

(28) *Troilo*. Filho de Priamo, cuja morte sentirão em extremo os Troianos. Dictys Cretense, *Livr.* 4.

(29) *Heitor*. Outro filho de Priamo, e o mais valente dos Troianos. Elle foi o matador de Patroclo, *Homer. Iliad.* 16. e Dictys, *Livr.* 3; e a principal victimza que Achilles sacrificou aos Manes de seu amigo, *Homer. sup. Livr.* 22. e Dictys, *Livr.* 33.

(30) *Memaen*. Vê a. not. 16. na Ode XXVIII.

(31) *Penthesilea*. Rainha das Amazonas, que veio com um grande exercito em socorro de Troia, Dictys Cretens. *L.* 4. Diodoro, *Libr.* 2. Trifiodor. (*Do socorro que Memnon e Penthesilea derão aos Troianos, se lembra Virg. En. L. I. v. 493. e seg.*) Ed.

(32) *Phrygio*. Os Troianos: porque sendo occupada a Troade pelos Phrygios, se ficou chamando Phrygia menor, e os seus moradores Phrygios. Numanos, fallando com os Troianos no *Livr.* 9. *Aeneid.* v. 398. lhe diz:

*Non pudat obsidione iterum, uellocque tegeri,
Bis capti Phryges, et morti praetendere muros?*

(*Phrygio* he singular pelo plural, pela troa po Synecdoche.)

(33) *Ramo de Jove*: Por ser (Achilles) neto de Eaco, que passava por filho de Jupiter. Vê a Ode XLII. nas notas.

(34) *Implacavel*: pelas muitas guerras que seus Principes tinham suscitado a Malaca, depois que de lá foi expulsado Mahamed Xa.

(35) *Rajale*: era o Tyrano de Jor. O seu proprio nome he Sultão Abdal. Jalel. Elle tinha usurpado este reino a seu sobrinho Mala Faxe, neto de Mahamed Xa, que fora Rei de Malaca, e lhe tirou finalmente a vida. Couto, *Vida de D. Paulo*, cap. 24.

(36) *Valor Latino*. Por valor Latino se entende aqui pelo tropo Metonymia, o grande Paulo Emilio vencedor de Perseo. Livio, *Dec. 5. Libr. 4. et 5.* Semelhante a esta he a Metonymia de que usa Virgilio, 2. *AEneid.* v. 65.

Accipe nunc Danaum insidias, et crimine ab uno
Disce omnes.

(37) *Joven Gama*. D. Paulo da Gama, filho do Conde Almirante D. Vasco da Gama. No anno de 1534. achando-se seu irmão D. Estevão da Gama governando Malaca, mandou El Rei de Ujantana sobre ella ao seu Capitão Mor Lacximena com setenta vélas. Este General se foi lançar em cilada detrás da ilha das Náos, a que os naturaes chamão Pungor, e fica a duas legoas de Malaca. D'alli despedio dez lancharas para chamar os nossos; as quaes sendo vistas da nossa fortaleza, mandou a ellas D. Paulo e outros Capitães em tres ha-

286 ODES PÉNDARICAS

teís e alguns buntins, que todos fazem o numero de 15. As lancharas quando os virão, voltarão as costas, e serão levando os nossos até a sua armada: com a qual investio D. Paulo com sóz cinco embarcações, que com elle ficarão. Foi tão cruel esta batalha, que dos nossos todos foram ou mortos, ou mortalmente feridos, e entre estes D. Paulo, que depois morreu em Malaca. Os Malaios o eternizarão em suas cantigas, das quaes cita uma copla Diogo do Couto, na *Derada* 4. Livr. 8. c. 11. onde descreve esta batalha, e he a seguinte:

*Capitão D. Paulo
Baparam de Pungor
Anga dia mata
Sita pa tan dor.*

que segundo a traducção do mesmo Couto, quer dizer:

*Peleja em Pungor
O Capitão D. Paulo;
E quiz antes morrer,
Que recuar um palmo.*

(38) *Assombra. Hyperbaton*: A ordem grammatical deste periodo he a seguinte: Ao ver quanta misera terra assombra com o seu vulto o feroz estrago do acro inimigo.

(39) *Emula preclara. Em honrar os gran-*

des capitães com o triunfo. Mem Lopes Carasco, D. Estevão da Gama, D. Paulo de Lima foram recebidos em Malaca em triunfo, como se pôde ver em Couto, Dec. 4. Livr. 8. c. 12. Dec. 8. Livr. 1. cap. 28. Vida de D. Paulo, c. 30. Faria, na Asia, Tom. 3. p. 1. c. 3. A mesma honra concedeo esta cidade a Nuno Alvares Botelho, Faria, *ibid.* p. 4. r. 6.

(40) *A pompa do triunfo.* A forma deste triunfo se pôde ver em Couto, e Faria, nos lugares citados.

(41) *Dabuk.* No rio desta cidade entrou D. Paulo com uma Armada de 10 vasos, por ordem do Vice-Rei D. Luis de Ataide; e apezar das suas fortificações, e grande numero de gente que a defendia, sahio em terra; talhou os seus campos, queimou muitas aldeas, tomou embarcações, e por fim destruiu uma armada de dez naos, que o veio atacar, da qual só uma escapou. Couto, Vida de D. Paulo, c. 14.

(42) *A Aurora* pelo Oriente, onde os poetas fingem que ella tem seu reino e seu palacio. Phil. Silv. in *notis Propert.* Apud Indos in extremo Oriente positis fingitur requiescere; de suaam regionem habere Auroram. E a razão desta ficção dá o mesmo Autor: Quia solem ac diem praeveniens semper inde oritur. Por esta razão diz Camões; Cant. 10. st. 44.

Nem tu menos fugir poderás deste,
 Posto que rico; e posto que assentado
 Lá no gremio da Aurora, onde nasceste,
 Opulenta Malaca nomeada.

(43) *Colle*, e *Sarsete* são dous pequenos Reinos que ficão no settão das terras de Damão, e Baçaim. Estes dous Reis colligados tinham invadido as terras desta ultima praça: para os castigar mandou o Vice-Rei D. Luis de Ataide (em Dezembro de 1568.) a D. Paulo de Lima por Capitão Mor de 8 navios; o qual ajuntando-se em Baçaim, com Jorge de Moura, e Martin Affonso de Mello, Capitão da mesma fortaleza, foi commetter aquelles Reis, que estavam alojados na aldeia de Palaterião com obra de oito mil homens, em que entravão quatrocentos de cavallo, e os desbaratou levando somente oitocentos Portuguezes, e mil peões da terra. Depois desta victoria entrou por suas terras queimando e talando tudo, até tomar as cidades de Darisa e Verem, que saqueou e abtrahiu. Couto, *Decad.* 8. *Liur.* 1. *cap.* 28. *Vida de D. Paulo*, *cap.* 10. Antonio Pinto Pereira, *Vida de D. Luis d' Ataide*, *Liur.* 1. *cap.* 9.

(44) *Aqui o Malabar &c.* Forão muitas as victorias que D. Paulo de Lima alcançou dos Malabares: de algumas dellas falla o Autor nas Notas a esta Ode; outras vem referidas na sua Vida, escrita por Couto, *cap.* 7. 10. &c. Ed.

(43) *Mangalore*. D. Paulo de Lima lançou fogo a esta cidade por ordem do seu Capitão Mor Luis de Mello da Silva, a qual ficou toda reduzida a cinzas. Neste feito obrou acções dignas de espanto, segundo Couto, *Vida de D. Paulo*, cap. 3.

(46) *Duas vezes Ceilão*. A primeira em Jafanapatão, quando o Vice-Rei D. Constantino de Bragança conquistou aquelle Reino; em cuja jornada foi D. Paulo de Lima por Capitão de uma galeota, e na escala da cidade se distinguio com o valor costumado. (*Vida de D. Paulo*, cap. 7.) A segunda em Columbo, no desbarato do Rajá, que tinha cercado esta fortaleza; no qual supposto se não achou D. Paulo, por não chegar a tempo, tiverão parte os Capitães de sua armada D. João Pereira, D. Pedro de Lima, Francisco da Silva, D. Nuno Alvares Pereira, e Mattheus Pereira de S. Paio. Couto, *Vida de D. Paulo*, cap. 31.

(47) *Cananor*. Cidade grande e prospera em commercio, e capital do Reino do mesmo nome no Malabar. Jaz na altura de 12 grãos ao Norte da Linha. A primeira vez que este Reino sentio o ferro de D. Paulo foi na destruição da armada de Cutimussa, que com seis navios daquella cidade, unidos a sete de Calecut, mandados por um valente Turco, veio atacar a armada de Luis de Mello da Silva, em que o nosso Heróe fazia suas primeiras campanhas. Couto, *Vida de*

290 ODES PINDÁRICAS.

D. Paulo, *cap. 4.* A segunda no grande cerco, que Ade. Rajão com (cem) mil Mouros poz á fortaleza que alli tínhamos, (*em Maio de 1559*): e nelle obrou D. Paulo as acções dignas do seu nome. Couto, *Vida de D. Paulo, cap. 5.*

(48) *Argos possante.* Allegoria, com a qual o Poeta exprime a difficuldade de cantar todas as acções de D. Paulo. Da náó Argos, que aqui se toma pôr qualquer náó, pelo tropo Synecdoche, se trata na Ode V. not. 18.

(49) *O grande exemplo.* As acções de D. Paulo de Lima.

O D E XXXIV.

A SALVADOR RIBEIRO DE SOUSA,
CONQUISTADOR DO REINO DE PEGU.

ESTROPHE. (1)

SE c' o Delphico arado
Das Musas lavro o campo luminoso,
Bordando o atmeno prado
De altas virtudes de varão famoso,
Genio á sublime empresa igual me inspira,
Pois Dirce me entregou a grande lira.

ANTISTROPHE. (1)

Da Aurora o mar surcando,
De Pegú pojarei na rica areia;
Pegú, que o sol roubando,
De preciosos rubis a fronte arreia:
Onde alcanço padrões de immortal gloria,
Gravarei de Ribeiro a grande historia.

EPODO. (1)

Cem estradas me aponta a seus louvores
 Fulgurante virtude;
 Ou quando o povo rade
 De Bellona fulmina entre os horrores;
 Ou quando remontando ao solio augusto
 Converte a dura espada em sepro justo;
 Ou quando em fim o deixa;
 Do que a gente infeliz inda se queixa.

ESTROPHE. (2)

Apma alma generosa
 Horrido he ver que a seu suor se nega
 A palma gloriosa,
 Por quem a morte sem terror se entrega:
 Mas ver n'outro luzir sua fadiga,
 Em Troia quanto custa Ajax o diga.

ANTISTROPHE. (2)

A lança operando,
 Denodado entre as armas se arremeça
 Do Teuço, rochando
 Do Egeo fluctisonante a areia espessa.
 Quantos, entre os arnezes abolidos,
 O Xantho leva corpos estroncados!

EPODO. (2)

Vence, e posto que o premio não consegue
 Das famosas empresas,
 Nas inclitas proezas
 Cada vez mais constante o heróe prosegue.
 Porém logo que vê a astucia ornada
 Da corôa por seu valor ganhada,
 Toda a razão perdida,
 Do peito arranca a portentosa vida.

ESTROPHE. (3)

Avara igual destino
 A Ribeiro teceo infausta estrella:
 Mas seu furor malino
 Não turba a paz serena d' alma bella;
 Pois a pesar do povo subjugado,
 Fiel entrega o septro conquistado.

ANTISTROPHE. (3)

Em vão lhe representa
 A turba dos Xamins toda a injustiça;
 Que o septro que sustenta,
 De seu esforço he fruto, e da justiça;
 Pois mais brilha a Ribeiro a lealdade,
 Que do trono a pomposa magestade.

EPODO. (3)

Sagrado Tibre, que da antiga gloria
 Linda corres vaidoso,
 De teu Reino famoso
 Os varões grandes pinta na memoria,
 Paulo, Marcello, Fabio vigilante;
 Que um heróe a Ribeiro semelhante,
 Não deo aureo destino
 Ao golfo immenso do valor Latino.

ADVERTENCIA DO EDITOR
A^a ODE XXXIV.

A lição dos primeiros tres versos da Antistrophe 2. parece ser original, e a mais antiga do Poeta; eu a profeti á seguinte, que vem na copia da Collecção novissima:

A lança sopesando,
Denodado entre os Teucros se arremeça,
De mortos rociando &c.

A lição de sangue rociando, que vem na edição de Coimbra, não he certamente do Poeta.

NOTAS A^a ODE XXXIV.

N. B. As Notas são do Editor.

(1) *Se c'o Delphico arado &c.* Delphos he uma cidade da Phocida na Achaia, junto ao monte Parnaso; celebre pelo templo que ali havia consagrado a Apolle, o qual por isso se chamou Apollo Delphico, ou Deos Delphico. Este lavrar o campo das Musas com o arado de Delphos, he uma allegoria muito propria da Poesia Pindarica.

(2) *Pegú,* Cidade e Reino da Asia, cuja situação, descripção, e historia se póde ver

em Barros, Dec. 3. Livr. 3. cap. 4. e em Couto, Dec. 3. Livr. 3. cap. 9. Livr. 6. cap. 1. &c. Neste Reino (diz Couto) nascem diamantes, esmeraldas, ouro, robis; e em algumas cidades que estão sobre o mar, se pescão aljofres.

(3) *Gravarei da Ribeiro* &c. A historia de Salvador Ribeiro he tão celebre pelos extraordinarios feitos deste heroe, como pelo empenho com que os seus emulos pretendêrão apagar a memoria d'elles. Entre os mesmos que lhe forão coevos houve quem attribuisse a outro Portuguez chamado Filippe de Brito e Nicote toda a gloria que só a Salvador Ribeiro competia; e Manoel de Faria e Sousa, na *Asia Portuguesa*, Tom. 3. part. 2. cap. 6. diz que recebeu informações de pessoas de credito, segundo as quaes se deve ter por certo, que o titulo de Rei de Pegú tinha sido dado não a Ribeiro, mas a Nicote, que fôra o primeiro movel da fundação do dominio Portuguez n'aquellas partes. Não he porém tanta a autoridade de Faria e Sousa, nem merecem tanto peso as testemunhas que elle chama fidedignas, sem as nomear, que prevaleçam contra o mais importante testemunho de Manoel de Abreu Mousinho, o qual compoz e imprimio em Lisboa no anno de 1617. um *Breve discurso, en que se cuenta la conquista del Reyno de Pegú, en la India de Oriente, hecha por los Portuguezes desde el año de 1600, hasta el*

de 603. siendo Capitan Salvador Ribero de Sousa, natural de Guimaraens, a quien los naturales eligieron por su Rey.

Muitas circunstancias concilião grande credito a esta narração, (fallo só dos factos substanciaes della). Primeira, ter servido o Autor por mais de nove annos o cargo de Ouvidor das Appellações em Goa, e de Provedor Mor dos defuntos: segunda, escrever muito antes de Faria, uma historia, que segundo o mesmo Autor affirma, contem puras e aprovadas verdades, succedidas havia então sete e menos annos, diante de muitas testemunhas vivas: terceira, ser esta historia escrita á vista das certidões dos serviços de Salvador Ribeiro, que tinham vindo parar ás mãos do Autor: e quarta finalmente, ter este dedicado a sua Obra ao Duque de Lerma, com o fim de lhe subministrar o verdadeiro conhecimento deste negocio, interessando-o ao mesmo tempo para que acudisse áquella nova conquista.

Portanto sem fazer uso algum do que escreveo Faria e Sousa a respeito de Salvador Ribeiro, seguirei nas Notas da presente Ode a Manoel de Abreo Mousinho; cuja Obra provavelmente seria presente ao Poeta, ou no original Castelhana, ou na traducção Portugueza, que se publicou no fim da terceira Edição da *Peregrinação de Fernão Mendes Pinto*, impressa em Lisboa, em 1711.

(4) *Ou quando o pava rude &c.* Salvador

298 ODES PINDÁRICAS.

Ribeiro era de limpo e nobre sangue, natural de Guimarães: passou á India no anno de 1587, aonde militou, achando-se em muito honradas facções, nas quaes adquirio os creditos de esforçado soldado, e prudente Capitão. Partindo de Ceilão para a India, com intento de vir a Portugal requerer a remuneração de seus serviços, o máo tempo o obrigou a arribar ao golfo do Ganges, em Junho de 1600, e a tomar o porto de Sirião no principal rio de Pegú. Havia então poucos dias, que o Rei de Pegú depois de longas e sanguinolentas guerras, se havia entregado ao de Tangut, deixando o seu Reino exposto á invasão dos Príncipes confinantes, um dos quaes era o Rei de Arracão, que nesse tempo estava em Sirião.

Em serviço deste Rei andava entre outros Portuguezes Philippe de Brito de Nicote, natural de Lisboa, o qual tinha o titulo de Changá, que corresponde entre nós ao de Vedor da Fazenda. Com elle tomou amizade Salvador Ribeiro, e ambos tratárão de fazer junto da barra do rio de Sirião uma fortaleza, de cuja fabrica e defensa se encarregou Salvador Ribeiro: assim como Nicote se encarregou de dar parte do succedido ao Vice-Rei da India.

Pouco tempo se demorou Nicote em Sirião, porque hindo primeiro ao Rei de Tangut por Embaxador do de Arracão, e voltando dahi a poucos mezes, tornou depois a

sahir com este ultimo Rei , quando deixou Arração. Entretanto continuava Salvador Ribeiro a fabrica da fortaleza , a qual bem depressa causou ciúme aos Reis e Principes visinhos , que muito fizeram para a destruir , e para lançarem d'alli os Portuguezes.

Causa na verdade espanto ler as prodigiosas e quasi incriveis victorias , que Salvador Ribeiro com mui poucos soldados dos seus alcançou da armada do Rei de Prom , e dos exercitos de Banha Dalá , e de Panha Láo , que erão os maiores senhores de Pegú : com as quaes adquirio tal fama de valor e prudencia , que em pouco tempo se vio seguido de muitos Portuguezes e pessoas do paiz , que espontaneamente concorrerão para o auxilias contra o poder de tão superiores exercitos.

(5) *Ou quando remontando ao soio &c.* Recolhido Salvador Ribeiro á fortaleza , depois de vencer todos os seus inimigos , publicou que a todos os que viessem á sua obediencia , trataria com suavidade e justiça , promettendo restituir á sua antiga frequencia e dignidade as desertas cidades e campos de Pegú. Isto fez tal impressão nos povos , que em poucos dias se ajuntarão na nova cidade junto á fortaleza alguns 16 mil visinhos. Foi então que os Banhas , e Xemins (Senhores principaes do Pegú) sabendo a morte do seu Rei cativo , levantarão Rei a Salvador Ribeiro , attrahidos principalmente pela justiça e rectidão que com todos usava ; o que foi

aprovado pelos Reis visinhos que aspiravão á posse daquelle Reino, especialmente pelo de Tangut, que enviou ao nosso Ribeiro as insignias da realza, nas quaes vinha insculpido o nome de Rei Massinga.

(6) *Ou quando em fim o deixa &c.* Governando Salvador Ribeiro o seu Reino em paz, chegou ao porto o socorro que mandava o Vice-Rei Aires de Saldanha. Proseguia estas honras e mercês que começara a fazer a Nicote, quando nos primeiros navios que mandára a Pegú, lhe enviou a patente de Capitão Mor e Conquistador d'aquelle Reino; a qual patente lhe havia remettido Salvador Ribeiro a Attacão, onde elle então estava, mandando ao mesmo tempo ao Vice-Rei uma verdadeira informação de todo este negocio. A pezar, disto, não recebeu elle agora mais que uma carta de agradecimentos do Vice-Rei, a qual dizia no sobreescrito: *A Salvador Ribeiro de Sousa, Capitão da fortaleza de Sirião, em ausencia de Philippe de Brito e Nicote.* Em quanto chegava esta carta com o socorro da India, Nicote fazendo uso da patente que do Vice-Rei já havia recebido, voltava a Sirião em um navio com farol e bandeira de Capitão Mor; e tanto que chegou, foi recebello o Rei Massinga; o qual pondo as patentes sobre a cabeça, lhe entregou a fortaleza e o Reino.

(7) *Ajax*: filho de Telamon, de quem já se fallou na Ode XVI. not. 11.

(8) *A lança ropesando*, &c. Vej. a citada nota.

(9) *Do Teucro*. He a figura Synecdoche, ou Enallage, como: *Romanus pthelio victor*, de Tito Livio, que Quintiliano cita.

(10) *Egea*: o Archipelago. Vej. a Ode XXXIII. not. 20.

(11) *Porém logo que vê a astucia* &c. Bela astucia representa o Poeta a Ulysses, que era o mais astuto e prudente dos Gregos, e que como tal conseguiu que estes lhe adjudicassem as armas de Achilles, sobre as quaes contendia com Ajax: este porém irritado pela tão iniqua preferencia que davão ao seu adversario, vóltou contra si mesmo a sua propria espada, e matou-se. Homero rel ferindo no *Livr. 11. da Odysséa* a desêda de Ulysses aos infernos, e o encontro que ahi tivera com a alma de Ajax, mostra-se demasiadamente parcial a favor do seu heróe; o que já observou Pindaro (a quem agora seguiu Elpino): pois notando em varios lugares das suas Odes a grande superioridade que a Ulysses levava Ajax, convence de injusta a sentença dos Gregos, extorquida pelo artificio e eloquencia de Ulysses. Vej. Ode 7. e 8. das *Neméas*.

Ainda que as armas de Achilles fossem o objecto desta disputa, segundo o testemunho dos Poetas Gregos, a quem seguirão entre os Latinos Ovidio, no excellente lugar do fim do *Livr. 12.* e principio do *Livr.*

O D E XXXV.

A ANDRÉ FURTADO DE MENDOÇA,
GOVERNADOR DA INDIA.

ESTROPHE. (1)

EU não possuo barbaras riquezas,
Para adular vaidoso
Em arcos triumphaes varão famoso:
Mas inclitas empresas
Faço brilhar no resplendor dos hynos;
E a patria elevo dos sonoros Ventos,
Em meus versos divinos,
Mais que o bronze perennes monumentos.

ANTISTROPHE. (1)

Santa Verdade, a clara luz seguindo
De teu brandão ardente,
Ao mundo novo heróe farei patente:
D'entre o Lethes surdindo
Do grão Furtado a fama gloriosa,
Roma de cem e cem heróes cercada,
Verá toda invejosa
Scintillar, qual novo astro, sua espada.

EPODO. (1)

De meus versos á rápida carreira
 Abrem campo infinito
 Quantos do grão caudilho o braço invite
 Colheo triunfos na sação guerreira.

ESTROPHE. (2)

Dirá talvez calúnnia detestavel;
 Que em Disco emplume ufano
 As aureas setas de um brilhante engano:
 Mas quem a formidavel
 Armada debellou dos Malabares?
 Quem, de Nepruno os sampos assolando,
 Tornou roxos os mares,
 De estragos a cruel Morte farrando?

ANTISTROPHE. (1)

Quem a columna foi firme e possante,
 Que na Aurea Chersoneso
 De Belgas e de Achens sosteve o peso?
 Quem, o gremio brilhante
 Da Aurora penetrando, Amboinos, Itos
 Com pé tempestuoso prostra, abate
 Entre espantosos gritos,
 Que fria escuta a perfida Ternate?

306 ODES PINDÁRICAS.

EPODO. (4)

Quem de Sonda desigua a guerra Hollanda?
Quem Capital effugante
Fere raio improviso, e tranfante
Entre duros grilhões a Guaymãda?

ESTRÓPHE. (1)

Immensa torre de feroz soberba
O barbaro se atreva,
E a Neptrino o tridente demandava.
Em vão em raiva acerba
Acesa brama a vencedora Gêa;
Luz vão de seu regaço a castigallo
Veloz o Gama vòda,
Que de navos despojos vai ornalle.

ANTISTRÓPHE. (1)

No campo, semeado de fâmas,
Ao lado da victoria,
Pisa o tyrano a Lusitana gloria.
As tremolantes Quinas,
Cebias de poje, quasi receavão
Seguir a grande estirada, por onde antes
Lanças campevãõ,
Tronos pando, sépiros rutilantes.

EPODO (3)

Mas, sobre turbilhão da brava guerra,
Já corre o grão Fortado;
E de tem marciais Genios cercado,
Do Regulo n'um ponto o fado altera.

ESTROPHE (4)

Altas trincheiras, ferros baluartes,
Gruta as Luas vaidosas
Tremelando, rutilão pavorosas
Nos Mouros estandardes;
Espantosos combates, imensa gente,
Que ferozes em torno os cercavão,
Brutando horrendamente,
Do Matro as esperanças alentavão.

ANTISTROPHE (4)

Mas em vão, que ao brilhar da fina espada,
Já tremem, já se abalão:
Foge a sobstta gente, os muros saão
Na terra consertada;
E do pirata o barbaro ardimento,
Atonito de var tanta ruina,
Depesto o arevimentó,
A indomita torção ao jugo inclina.

EPIODO. (4)

Mas nova palma a seu valor prepara
 : Goa no illustre seio,
 Quando da ingratidão o monstro feto
 A pompa triumphal lhe nega avara.

ESTROPHE. (5)

Fulminas procelloso altas muralhas,
 Que ferozes se alcavão,
 E a grande ira dos Eves insultavão;
 : Vencer cruez batalhas,
 De peito não vulgar gloria he prestante:
 Mas da inveja domar a furia e asanha
 : Com inteiro semblante,
 He (Camillo o dirá) maior façanha.

ANTISTROPHE (5)

Pôde o mancebo Marcio em campo armado
 : Das garras da ruina
 Salvar a gloria da nação Latina:
 : Pôde feroz e ousado,
 Roubar da fronte a palma ao inimigo;
 E a Coriolos levando a morte e o dano,
 : Pôde, com seu castigo,
 O grão nome ganhar de Coriolano.

EPODO (5)

Mas quando á sombra da recente palmar
 O povo conjurado,
 Ingrato, lhe negou o consulado,
 A constancia cedeo da forçz alma.

ESTROPHE. (6)

Foge da esquiva terra, e com injuria
 Da grão Prole Quirina,
 Ah quanta á patria forja atroz ruina !
 Roma de sua furia
 Ao aspecto cruel toda se abala,
 Que impaciente já sãe de seu desterro,
 E traz para arrasalla
 Na vingativa mão o fogo e o ferro.

ANTISTROPHE. (6)

N' outro mar, em amor da patria aceso,
 Se engolfa o grão Eurtado,
 Do vulgo dos heróes nunca cruzado.
 De um heroico desprezo
 A torpe inveja com as armas rende;
 Pois vê que do triunfo a gloria bella,
 Que insana lhe defende,
 Mais que em logralla, está em merecella.

EPODO: (6)

Famoso herói, em vós o monstro cego

Em tôr dano conspira;

Se o triunfo te nega, em nimfa lira

Hoje immortal nos séculos te enrega.

(C) ANTIPODAS

Antipodas, o nome é conhecido de todos

Em todo o mundo é conhecido

Antipodas, o nome é conhecido de todos

Em todo o mundo é conhecido

Antipodas, o nome é conhecido de todos

Em todo o mundo é conhecido

Antipodas, o nome é conhecido de todos

Em todo o mundo é conhecido

(C) ANTIPODAS

Antipodas, o nome é conhecido de todos

Em todo o mundo é conhecido

Antipodas, o nome é conhecido de todos

Em todo o mundo é conhecido

Antipodas, o nome é conhecido de todos

Em todo o mundo é conhecido

Antipodas, o nome é conhecido de todos

Em todo o mundo é conhecido

ADVERTENCIA DO EDITOR
A ODE XXXV.

A lição da Ant. 1. nas antigas Collecções era a seguinte:

Santa Verdade, a clara luz seguindo
De tua tocha ardente,
Ao mundo novo heróe farei patente;
Do Lethees conduzindo
Furtado á voz, da fama hírei famoso.
Roma d'entre os seus louros verá o cheja
De assombro respeito;
Que também seus Scipões conta Ulysséa.

Seguiu-se no texto a lição da nevissima Collecção, na qual contida foi precisa por se se da uniformidade da rima altera as primeiras tres versos, que se lião deste modo:

Santa Verdade, o rasto luminoso
De teu brandão seguindo,
No mundo novo heróe farei famoso.

A lição da Estr. e Ant. 4. nas antigas Collecções era a seguinte:

Estr. 4.
Nuvem cerrada do feróz Mavorte,
Caeja tremenda espadá;
Em chuveiros de sangue desatada.

312 ODES PINDÁRICAS.

A toda a parte a Morte
Atropellando, o segue furiosa,
Com os negros cavallos quanto via:

A fouce pavorosa
Na carnagem farta a sede impia.

Ant. 4.

Marte, que banha os torvos corredores
De sangue em triste lago,
Marte se horrorizou de tanto estrago.

Oh Manes vencedores,
Que ali é Patria destes novo lustre,
Por vós o juro aos seculos vindouros,
Que eu do guerreiro illustre
Com falsas cores não esmalto os louros.

*Ainda que também se segula nestas duas Es-
tancias a lição da novissima Collecção, foi
igualmente preciso por causa da aniformida-
de da rima attêr os primeiros versos de ca-
da uma dellas, os quaes se lião assim:*

Estr. 4.

Altas trincheiras, ferros baluartes,
Onde as Luas vaidosas
Tremolando nos Modros estandartes
Rutilão pavorosas; &c.

Ant. 4.

Mas em vão, que ao brilhar da fina espada
Já tremem, já se abalam:
Foge a soberba gente consternada,

Por terra os muros calão : &c.

E note-se que a frase : Os muros calão na terra : não he menos Portuguesa que a frase de que usou o Poeta : Por terra os muros calão : Barros Dec. 3. L. 4. cap. 9. para ao tempo da necessidade as encherem de agua (tres nãos) , e as calarem no fundo ; com que o canal ficasse de todo atupido.

NOTAS A ODE XXXIV.

N. B. As Notas são quasi todas do Autor, com alguns additamentos do Editor.

As dos numeros 4. 25. e 26. pertencem a antiga lição desta Ode, que na presente Edição passou para as Variantes.

(1) *Atros transfes.* Allude aos magostos dos arcos, levantados pelos Romanos em honra dos seus herões.

(2) *Perennés monumentos.* Especto de Horacio, na Ode 24. de EPIG. 3. da Edição de Juveny.

*Exegi monumentum aere perennius,
Regalique situ pyramidum altius.*

(3) *Ethes.* Rio que segundo as idéas dos antigos influa esquecimento. Aqui, pelo trô-

312 ODES PINDÁRICAS.

A toda a parte a Morte
Atropellando, o segue furiosa,
Com os negros cavallos quanto via:
A fouce pavorosa
Na carnagem farta a sede impia.

Ant. 4.

Marte, que banha os torvos corredores
De sangue em triste lago,
Marte se horrorizou de tanto estrago.
Oh Manes vencedores,
Que ali é Patria destes novo lustre,
Por vós o juro aos séculos vindouros,
Que eu do guerreiro illustre
Com falsas cores não esmalto os louros.

Ainda que também se seguiu nestas duas Edições a edição da novíssima Collecção, foi igualmente preciso por causa da uniformidade da rima atterer os primeiros versos de cada uma dellas, os quaes se lião assim:

Entr. 4.

Altas trincheiras, ferros baluartes,
Onde as Luas vaidosas
Tremolando nos Modros estandartes
Rutilão pavorosas, &c.

Ant. 4.

Mas em vão, que ao brilhar da fina espada
Já tremem, já se abalam:
Foge a soberba gente consternada,

Por terra os muros calão; &c.

E note-se que a frase: Os muros calão na terra: não he menos Portuguesa que a frase de que usou o Poeta: Por terra os muros calão: Barros Dec. 3. L. 4. cap. 9: pera ao tempo da necessidade as encherem de agua (tres nãos) e as calarem no fundo; com que o canal ficasse de todo atupido.

NOTAS A ODE XXXIV

N. B. As Notas são quasi todas do Autor, com alguns additamentos do Editor.

As dos numeros 4. 25. e 26. pertencem a antiga lição desta Ode, que na presente Edição passou para as Variantes.

(1) *Arco triumphalis*. Allude aos magestosos arcos, levantados pelos Romanos em honra dos seus heróis.

(2) *Perennés monumentos*. Especto de Horacio, na Ode 24. de EPIC. 3. da Edição de Juvenyz.

*Exegi monumentum aere perennius,
Regalique situ pyramidum altius.*

(3) *Ethes*. Rio que segundo as idéas dos antigos influa esquecimento. Aqui; pelo tri-

316 ODES PINDARICAS.

Ho posse da costa de Coromandel, e feita
muitos nobres aos Portuguezes. A acção foi
na boca da rio Cardiga; toda a armada cahio
em poder de André Burtado; e Cotimuna sal-
vou-se a nado.) Faria, *ih.* cap. 8. (No mes-
mo cap. refere Faria outras victorias na-
vages de André Burtado.) O verbo *fortando*
mostra com bastante emphase o grande es-
trago que fizeram as suas armas, por se fin-
gir a morte um monstro insaciavel.

(10) *Columna passante*. Metaphora bastan-
tamente usual.

(11) *Aurea Chersonesa*. He a península
que forma ao Sul o reino de Sião, conhe-
cida pelo nome de Malaca, na qual está fun-
dada a cidade do mesmo nome. Os Geographos
antigos tinham para si, que a Aurea Cherso-
neso era a ilha de Samatra, porque julgavam
que estava unida ao continente. Barros, *De-
cda. 2a. Liv. 6. cap. 1.* E alguns pretendem
que assim fosse, o que o mar, como se diz
de Sicilia, a separa. Camões, *Cant. 10.*
est. 124.

Dizem que desta terra as passantes

Ondas o mar entrando dividio

A nobre ilha Samatraz, &c.

A voz Chersoneso he Grega de origem; e
significa geralmente península, e o epitheto
aurea he o seu distinctivo; e se lhe deo por
causa do ouro que se traz a ella das comar-

ou de Morantabo e Barros, na ilha Samatra ; por de ja causa qaesem muitos que fosse o Ofir de Salamao.

(12) *Belga*. Os Belgas antigamente erão os povos que habitavão uma das tres partes em que a Gallia se dividia. Os termos desta Região descreve nestas palavras Cesar, *Lib. 1. de Bello Gallico. Belgae ab extremis Galliae finibus oriuntur; pertinent ad inferiorem partem fluminis Rheni; spectant in Septentriones, et orientem solem.* E Plinio, no *Lib. 2. de Gallia omnis Comata uno nomine appellata, in tria populorum genera dividitur, amnibus maxime distincta. A Scalda ad Sequanam Belgica, &c.* Quem quizer ver os limites e extensão desta Provincia tratados com mais individuação e clareza, pôde ler Claviero, *Introduct. Géograph. Lib. 2. cap. 12.* Lenglet, *Tom. 7. cap. 6. art. 3. §. 4.* Hoje tem este vocabulo uma significação mais restricta, e só denota as dezeseite provincias vulgarmente chamadas Blandes. Cluver, *supr. cap. 18.* e aqui se toma somente pelas sete Provincias Unidas.

(Os Hollandêzes tentarão a navegação da Asia no anno de 1595, e dous annos depois aprestarão a primeira armada que devia passar áquelles mares: ainda que mal succedidas nas primeiras tentativas, combaterão depois com melhor, ainda que desigual fortuna. Bra Vico-Rei D. Martin Affonso de Castro pelos annos de 1606. quando tendo elles perdido

Victoria, pretenderão, para os restituiram
 deste dano, tomar Malaca; e para isto ob-
 tendo o auxilio de muitos Reis vizinhos, ap-
 parecerão com uma armada de 1500 barcos e
 quasi 66 mil homens. André Furtado no firen-
 te de pouca mais que com Portuguezes foi
 quem se oppoz áquelle formidavel exercito,
 e com tão felix successo, que os inimigos
 sem esperanza de nos render, se virão obri-
 gados a levantar o sitio. *Enrica Asia Portug.*
Tom. 3. Part 2. cap. 71. Ed.

(13) *Achems.* Povos da ilha Samatra, de
 que já se tratou na not. 6. da Ode XXXI.

(14) *Pesai.* isto he, o grande cerea, que
 sustentou por espaço de quatro mezes.

(15) *Gremio.* da *Aurora*: isto he, o mais
 interior do Oceano Oriental, onde jaz o
 grande Archipelago de Maluco e Amboino.

(16) *Amboinos.* *Itas.* Povos da ilha de
 Amboino, de que já se tratou na not. 27 da
 Ode XXX. e 45 da Ode XXVIII.

(17) *Terinats.* Reflida por se termente. tim-
 po rebellada contra o dominio Portuguez, o
 qual se fundava não só no direito da concessão
 d'El-Rei Boletfe, mas no testamento de
 Cachil Tabarija, que se chamou depois D.
 Manoel, como se lê em Barros, *Dec. 3. Liv. 4. c. 6. Cout. Dec. 3. L. 10. cap. 10.*

(18) *Sensa.* he o reino de Buitão (ou Ban-
 sã) na ilha de Java. Vê-se not. 29. na Ode
 XXXVI. (e a not. 2. na Ode XXI. e *Matras*
 a palavra Sunda ou Ganda. *Destas expedi-*

des de André Furtado fadla. b. n. s. s. Faria,
no Tom. 9.º da Asia, Part. 2.ª cap. 6. e 7.)

(19) *Cunhale* Famoso pirata, do qual fal-
laremos na not. 29.

(20) *Immensa torre de feroz soberba &c.*
A ousadia de Cunhale era tal, que não só
fazia a guerra aos Portuguezes, mas até se
tinha rebelhado contra o Camorim, de quem
era vassallo, intitulando-se Rei dos Mouros
Malabares, e Senhor do mar Indico. Couto,
Decr 12. Livr. 4. cap. 3. Faria, Asia, Tom.
3.ª part. 2.ª cap. 1. Ed.

(21) *Gama*: D. Luis da Gama, irmão do
Vice-Rei D. Francisco da Gama, Conde da
Villegueira, que no anno de 1599. foi man-
dado com uma gróssa armada a exterminar
este pirata: mas esta empresa teve um infel-
liz exito. Faria, Asia, Tom. 3.ª p. 2.ª cap. 2.

(22) *Quinas*. As insignias e armas de Por-
tugal: as quaes são cinco escudos azues postos
em cruz, e em cada um dellas cinco dinheiros
(em aspa), que contando duas vezes os do
meio, fazem trinta. Estas armas tomou El-
Rei D. Affonso Henriques depois da victo-
ria de Ourique, trocando por ellas a ant.
azul em campo branco, de que usou o Conde
Henrique seu pai, por aviso de Christo Cris-
tificado, que se dignou de apparecer-lhe an-
tês da batalha, segundo o juramento do mes-
mo Rei. Os cinco escudos, ou Quinas, signi-
ficão as cinco chagas do mesmo Senhor, se-
gundo Nunes de Lenc na Chronica do dito

Rei; e segundo Goes, in *De Lusit. Uli-*
pon. os cinco Reis Mouros vencidos: *Quin-*
que caeruleos, stypeos pra denictis quinque
Regibus. Deste parecer he Gamões na est.
 33. do Cant. 3.

Aqui pinta no branco escudo afano,
Que agora esta victoria certifica,
Cinco escudos azues esclarecidos,
Em sinal destes cinco Reis vencidos.

O mesmo Goes no lugar citado diz, que as cinco chagas se representam tambem nos cinco dinheiros: *Clypeisque sanctis in Christi plagarum memoria, quinque alia puncta quincunciali ordine Rex ipse subjunxit.* Mas esta opinião não pôde ter lugar; se se cre Resende, de *Antiquitatibus Lusitan.* Libr. 4. de *Orichione.* agr. onde diz: que ElRei D. Affonso Henriques pintou em cada um dos escudos os trinta dinheiros; cuja ordem fora depois mudada pelos Reis seus successores: *In unaquoque triginta numos argenteos figuravit, quod totidem mundi Servator venditus extitisset. Mutata a posteris Regibus numerorum figuratio est commodiori ratione, &c.* A disposição dos escudos em cruz foi feita em memoria da Cruz em que o Senhor lhe appareceo, e os trinta dinheiros representam o preço, porque o mesmo Senhor foi vendido; como dizem Resende, *supr.* e Goes, no lugar citado. A estas armas ajuntou ElRei

D. Affonso 3.º pela aquisição do Algarve, a orla dos sete castellos de ouro em campo vermelho.

(23) *Regula*. Mahamet Cunhale Marcá foi sobrinho de Pate Marca, famoso cossario, de que fazem menção as historias da India, e de que se faz menção na not. . . da Ode. . . Este fundou no porto de Pudepatam (que fica na costa do Malabár, entre as cidades de Goa e de Cöthim) em uma península que formão alguns esteiros, uma Fortaleza donde sahia a fazer guerra aos Portuguezes. Seu sobrinho a fortificou muito mais, e a fez quasi inexpugnável; e infestava os mares fazendo muitas presas não só sobre nossas náos, mas até sobre as do Malabár. Esta Fortaleza tomou André Furtado, fazendo prisioneiro o mesmo Cunhale, que em Goa morreo degollado. (Couto, Dec. 12. Livr. 1. cap. 18. Livr. 4. cap. 11. Faria, Asia, Tom 3. part. 1. cap. 9. e part. 2. cap. 3.)

(24) *Altas trincheiras*; &c. Descripção da fortaleza fundada por Pate Marca, e augmentada por Cunhale; feita segundo a noticia que della dá o nosso Faria, Asia, Tom. 3. part. 1. cap. 9. Vej. tambem Couto, Dec. 12. Livr. 1. cap. 18. Ed.

(25) *Nuvem*. Com igual metaphora chama Pindaro, Nímia. I. a Anfiarao Nuvem da guerra.

Γαῖα δ' ἰς Θήκαις ὑπιδυῖο, κραι-
νυῖσα διδς εἴλασι

Μάηιν Οἰκλίδαν, πολέμοιο νίφος.

ἀντ. α.

Tom. VI,

X

De igual expressão usa Jeremias nas suas Profecias, fallando de (Nabucodonosor, o rei de Babilonia, segundo Calixt.) no cap. 4. v. 13. *Ecce quasi nubes ascendet, et quasi tempestas currus ejus.*

(26) *Oh Manes vencedores.* Este Apostrofo se tem o seu original no famoso juramento de Demosthenes no Discurso por Ctesiphonte. Não (diz elle fallando com os Athenienses, e querendo justificar seu procedimento to a respeito da batalha de Cheronê) vós não, tendo commettido alguma falta. Eu o juro por aquelles de vossos ascendentes, que affrontarão os perigos de Maratona, por aquelles que chocarão na batalha de Platêas e por aquelles que pelejarão na batalha naval seja de Salamina, seja de Artemisia, e por um grande numero de outros, que repousão nos públicos monumentos. O artificio e excellencia deste lugar observa Longino, no cap. 14. do auto Trátado do Sublime. Já Virgil, in 2. *Aeneid.* o tinha copiado quando disse:

*Illici pinchas, et flamma extrema meum
Testor in occasu vestro nec tela, nec ulla
Vistavisse vires Danaum; et si fata juissem
Ut caderem, inruisse manu. &c.*

(27) *Avara.* Recolhendo-se André Furta-do com esta importante victoria a Goa, se dispunha aquella cidade a conceder-lhe o triun-

fo. Mas havendo-se-lhe tirado do seu poder a Cunhale, que havia de ser um dos principaes ornamentos da sua pompa, e não se lhe permittindo triumphar com elle, ficou sem triumphar. Faria, *Asia*, Tom. 3. p. 2. c. 4. (*Couto*, Dec. 12. Livr. 4. cap. 9.)

(28) *Maior façanha.* These pela qual se prova, que André Furtado conseguiu maior gloria em se lhe negar o triumpho como o pretendia; pois lhe deo occasião de mostrar-se superior á inveja, desprezando-a, e continuando em servir a patria com o mesmo zelo. A qual se confirma com os dous paradigmas de Camillo, e Coriolano, um superior á ingratidão, á inveja, e ás proprias paixões, outro cedendo a ellas. O Camillo de que o Poeta falla, foi Marco Furio Camillo, famoso entre os Romanos pelas suas Dictaduras, pelos seus triumphos, e pela constancia e igualdade de animo com que se portou tanto na prospera, como na adversa fortuna. Entre o grande numero de famosas acções, que obrou na grande carreira da sua vida, como forão a conquista de Veios, a ruina dos Faliscos, a desfeita dos Volscos, Equos, Etrurios, Tusculanos, e Gallos, nenhuma lhe foi tão gloriosa como a magnanimidade, com que, esquecendo a ingratidão e injustiça do Povo Romano a seu respeito, correo de Ardea, onde se havia retirado, a salvalllo da furia de Brenno, General dos Gallos, que o ha-

324 ODES PINDARICAS.

via reduzido á ultima extremidade. Tit. Liv. Libr. 5. 32. 46. 49.

(29) *Marcio*. O celebre Marcio, a quem a conquista de Coriolo's deu o nome de Coriolano. As suas proezas se podem ver em Tito Livio, e Plutarcho que escreveu a sua vida.

(30) *Róbar*. No anno 261 da fundação de Roma o Consul Postumo Cominio, a quem coube em sorte o commandamento dos exercitos contra os Volsquos, poz sitio a Coriolo's, uma das praças mais fortes do paiz. Os sitiados sabendo que os de Ancio mandavão em seu socorro um grande corpo de tropas, sahirão da cidade, e atacarão tão vivamente os Romanos que os puserão em derrota. Neste ponto Marcio cheio de vergonha e de ira, ajunta um garfo de gente, e com elle sustenta a furia dos inimigos, os faz ceder o campo, e obriga a retirar-se á cidade. Marcio não contente com o que tinha obrado, ajunta os Romanos dispersos, persegue os inimigos, e entra com elles de ródão na cidade, e se faz senhor della.

(31) *Coriolano*. Nome que os soldados lhe derão, para eternizar a memoria de suas façanhas.

(32) *O consulado*. Ainda que a exclusão do consulado não foi a causa immediata da desgraça de Coriolano, não se póde duvidar que foi a primeira; pois della nasceo o odio

que concebeo contra o povo, e seus Tribunos, a opposição manifesta que em todas as occasiões mostrava contra elles; e que os obrigou finalmente a accusallo diante do Povo, que o condemnou, e obrigou a buscar em Antio um asilo entre os Volsques seus inimigos. *Plutarc. in Coriolan.*

(33) *Prole Quirina.* Os Romanos, que se jactavão de trazer a origem de Romulo. Ennio no *Livr. . . Annales*, os faz fallar por este modo:

O Romule, o Romule, dic'e

*Qualem te patriae custodem Dii genuerunt?
Tu produxisti nos intra luminis oras.*

Veja a not. 50. da Ode XXVIII, e a not. 40. da Ode XXVI.

(34) *São de seu desterro*: na frente de um poderoso exercito, que reduzio Roma a ultima consternação. Acção que eclipsou o resplendor de quantas anteriormente tihã obrado.

O D E XXXVI.

A NUNO ALVARES BOTELHO,
CAPITÃO MOR DO MAR INDICO.

ESTROPHE. (1)

E U, graças ao favor das aureas Musas,
Do Mênalo sagrado
Entre as selvas confusas
Não sou rúde pastor de pobre gado;
Mas toco a grande lira,
Que Píndaro pulsou com plectro de ouro;
Do, que valor inspira
Em grandes corações, virente louro
Orno os heróes, que a patria eternizarão,
E por ella seu sangue derramarão.

ANTISTROPHE. (1)

Tu, oh grande Botelho, que largando
Ao bravo genio as vélas,
Foste impavido arando
Um espantoso golfão de acções bellas;
Recebe este tributo,

ANTISTROPHE. (2)

Entre todas a fronte aos ceos eleva
 Do Achem a alta victoria,
 Que espalha densa treva
 Dos Gregos e Romanos sobre a gloria:
 De mortes, e ruinas
 Armado Lacsamana, do Oceano
 Trilha as crespas campinas,
 Sem ver quanto o aguarda immenso dano,
 Já da illustre Malaca o porto aferra,
 Cobrindo o mar de náos, de homens a terra.

EPODO. (2)

De Citherea em tanto a fausta estrella
 Do mar a furia amansa,
 E desfere Borelho a grande véla
 Já nas setriveis azas da vingança.
 Já chega o heróe prestante;
 E, raio que das nuyes se desprende,
 Quanto encontra diante
 Abrasa, despedaça, axora, e rende.

ESTROPHE. (3)

Sombra da illustre Thebas, que inda errando
 Em torno ao patrio assento,
 O caso miserando

De Epaminondas tens no pensamento,
 Quando pallida e triste,
 Da victoria execrando a infausta rama,
 Em Mantinéa o viste
 Pela vida comprar eterna fama;
 Enxuga o pranto teu, que igual destino
 A' grande Elysia rece: astro malino.

ANTISTROPHE. (3)

'Ardia n'alma ao campeão famoso
 Sempre o feroz desejo
 De vencer, de glorioso
 Novas palmas mandar ao patrio Tejo.
 Aos votos seus a sorte
 Propicia olhou; que o Bátavo insolente
 Correr a feia morte
 Sobre seus lenhos implacavel sentre.
 Mas Java, oh ceos! o vê cheio de gloria
 Expirar entre os braços da victoria.

EPODO. (3)

Ao duro aspecto do funesto dano
 Com as formosas filhas
 Tremeo, mugio tres vezes o Oceano.
 Oh se jnda de Malaca ás Lusas quilhas
 A estrada occulta fora!
 Que Lysia tanto estrago não sentira;
 Nem Gôa vencedora

339 ODES PINDÁRICAS.

De seus herões a flor cortada, vira,

ESTROPHE. (2)

Oh se menos veloz corresse, as iras

O carrancudo facto

Tu, Lushania, viras

O Oriente a teus pés todo prostrado.

Conterão, nada agor,

Em vão cercados de horridas phalanges,

Do largo mar da Aurora e do A

Tuas leis adorando, o Indo e o Ganges;

Nem estranhos bastis asoberbão

O Cabo, que primoros os seus abranço,

ANTISTROPHE. (4)

Mas, oh filha de Marte, otorga o prêmio

Que das á sua morte, não falta

Inda cheia de esperança

Que o morrer pela patria he alta sorte.

Assim Godro famoso,

Asim do Norte o Leão, Gustavo invito,

No templo magestoso,

Deixão, da Fama, o grande nome escrito;

Assim a forte Grega vio serena

Mortos os filhos sem hórôr, sem pena;

EPODO. (4).

Em vão, monstro feroz, em vão terçando
A fouce tragadora,
Te estás ás grandes iras ensaiando;
Que a citara que afino, alta e sonora,
De Nuno he forte escudo;
E o pano desfraldando a amigo vento,
Com elle passo o mudo
Rio fatal do negro esquecimento.

332 ODES PINDARICAS.

ADVERTENCIA DO EDITOR A' ODE XXXVI.

Os Versos 7. e 8. da Estr. 1. lião-se d'este modo em todas as Collecções:

E do virente louro,
Que em grandes corações valor inspira,

E os Versos 5. e 6. da Ant. 1. assim:

Recebe de meus hynos
O que á virtude só rendem tributo,

A transposição foi necessaria por causa da uniformidade da rima.

NOTAS A' ODE XXXVI.

N. B. As ultimas tres Notas não são do Autor.

(1) *Mênalo*. Monte da Arcadia, situado não longe das margens do rio Eurotas: he celebre nas Poesias pastoris de Virgilio. Foi consagrado ao Deos Pan.

*Pan ovium custos, tua si tibi Maenala curae
Adsis o Tegeae favens &c.*

Virg. Georg. 1. v. 17.

E Papínio :

Et de Maenalio velucèr Tegyæticus umbra.

Neste monte fingião os Arcades (*de Lisboa*)
fazer os seus congressos.

(2) *Pindano*. Príncipe dos Poetas Liricos, nasceo em Thebas na Olympiada (segundo Suidas) 65. Distinguiu-se na Poesia mellica, e Dithyrambica, compondo muitos hymnos, além dos que nós restão, em louvor de Apollo; Baccho, e outras fabulosas Divindades, como testifica o mesmo Suidas. Elles lhe adquirirão uma gloria immortal, e o se-
ptro dos Poetas Liricos, que lhe dá Quintiliano, no *Livr. 10. Instit. Orator*. Os Athenienses levantarão em honra sua junto do templo de Marte uma estatua de bronze, a qual ainda existia no tempo de Pausanias, como elle affirma *in Atticis*. Alexandre Magno, em attenção á memoria de um tão grande homem, destruindo a cidade de Thebas, conservou sua casa e familia. Arrian. *Livr. 1. cap. 10*. Plutarch. *in Alexandr.* Aelian. *Libr. 13. cap. 1.*

(3) *Virante Louro*. Este louro he metaforico, e se deve tomar pela Poesia. Semelhantemente diz Virgilio, *Eolog. 8.*

*... atque hanc sine tempora circum
Inser vitrices hederam tibi serpere lauros.*

334 ODES PINDARICAS.

(4) *De Argivo suor* : do estudo e applicação dos Gregos, principalmente de Pindaro. Na not. 7. da Ode XXX. já se observou, que os Gregos também se chamavão Argivos : Metonymia.

(5) *Grandeza esteril*. A grandeza se toma aqui pelos Grandes : esteril, isto he, inutilis á patria, e á sociedade. He claro que o Poeta não falla aqui daquelles, que ajuntão á gloria de uma antiga, e illustre ascendencia as virtudes, por que seus maiores subirão ás honras e dignidades ; mas dos que vivem, por fallatmos com Camões, no Canto 6. est. 95.

*. . . encostados sempre nos antigos
Troncos nobres de seus antecessores,*

entregues ás delicias, e cheios de vaidade, e arrogancia, desprezão a virtude, e presumem que as gloriosas acções de seus avós os dispensão do trabalho de imitallos ; quando essas mesmas acções lhes devião servir de estímulo para excedellos, ou ao menos igualallos : pois, como diz S. Jeronymo ; *in quadam epistola : Nihil video in nobilitate appetendum, nisi quod nobiles quadam necessitate constringuntur ut, ab antiquorum probitate degenerent.* Contra estes exclama Juvénal, na Satyr. 3.

*Stemmata quid faciant ? quid prodest, Pontice,
longo*

*Sanguine censeri, pictos ostendere vultus
Maiorum, et stantes in turribus Armilianos;
Et Curios jam dimittos; humerisque minorem
Corymbum, et Gatham auriculis; nasoque ca-*

*Quis furtus generis tabula: jactare capaci
Garumam: posthuc multa contingere ulga
Famosas equitum cum Dictatore Magistros;
Si coram Lepidâ male vivitur?*

(6) *Dã. . . Aurora a plaga: e Oriente.*
Veja-se a not. 42. na Ode XXXIII. e a not.
13. na Ode IV. A voz *plaga*, que signi-
fica aqui região, he usada por Gabriel Peref-
ra, no Cant. 8. est. 141.

*Que não se pode achar homem mais duro
Da plaga austral do congelado Arcturo.*

(7) *Belga: e o Hollandez.* Veja-se a not.
12. na Ode XXXV.

(8) *Comorão*; que chamão Gomorão, e
outros Bermas; Gorom, ou Gômbu, e tam-
bem Bander. Abasi; he uma cidade maríti-
ma do Querman, ou Quirmán, (ou Ker-
mán) ou como os nossos Autores lhe chamão,
Magostão. Está situada na latitude setentrio-
nal de 27 grãos e tem um excellente porto,
que fica defronte das Ilhas de Gerum e Larac.
Na sua enseada obrigou Nuno Alvares por
duas vezes a recolher-se a armada Hollandêza,

336 ODES PINDARICAS.

depois de dous grandes combates. Faria (*Asia* ; *Tom. 3. part. 4. cap. 2.*)

(9) *Em-não* : porque apezar deste refugio terceira vez foi atacada , e posta em fugida por Nuno Alvares , com perda de tres náos , algumas de 60 peças , que foram mettidas ao fundo , e de mais de mil homens , em que entráram o General , e Almirante , mortos nestes diferentes combates. Faria , *ibid.*

(10) *Sede*. Seguindo Nuno Alvares o resto da armada inimiga , e deixando-a encurrada no porto de Surrate , se fez na volta de Mascate. Neste caminho padecêo uma tão grande tormenta , que espalhada a sua esquadra se vio muitas vezes quasi sorvido das ondas ; mas abonanzando o tempo se achou em maior consternação ; pois os mantimentos estavam corrompidos pelas ondas , que muitas vezes tinham entrado no galeão , e banhado os paíões , e de agua não havia mais que uma pipa. A sua gente neste trabalho se entregava a ultima desesperação ; mas elle a animou e consolou com suas vozes e exemplo , até que no fim de duas semanas tomáram porto em Teve. Faria , *ibid.*

(11) *Inglez*. Levantando Nuno Alvares ancora da barra de Surrate , encontrou tres náos Inglezas de duas baterias cada uma , com as quaes combateo quasi tres dias , e as obrigou por fim a deixarem-lhe a victoria , fugindo a todo o pano. Faria , *ibid.*

(12) *Palma*. Symbolo , ou insignia da Vic-

teria. Os Romanos, que a adoravão como uma Deosa, a representavão na figura de uma Donzella com azas, tendo na mão um ramo, ou uma coroa desta arvore. Nieuport, *de ritib. Roman. Sect. 4. cap. 1. §. 9.* Plutarcho diz, que a palma era sinal da victoria, porque esta arvore (segundo diz Aristoteles, *in 7. Problem.*) por mais que a opprimão nunca cede, antes se levanta com maior vigor. Veja-se Agell. *Noct. Attic. Libr. 3. cap. 6.* Neste lugar pelo tropo Metonymia se toma pela mesma victoria.

(13) *De Meca os galeões &c.* Na altura de Seval destruiu e tomou o nosso heroe uma frota de Meca, que navegava com Cartaz Hollandez. (*Faria, ib.*)

(14) *Entre todas*: isto he, excede a todas.

(15) *De Achem.* Veja-se a not. 6. na Ode XXXI. na qual se trata desta Nação. No anno de 1649 (*aliàs 1628.*) mandou o Rei de Achem uma poderosa armada sobre Malaca, com um grande exercito, commandado tudo por Lacsamana, e Marraja, seus Generaes, que forão vencidos por Nuno Alvares. (*Faria, Asia, Tom. 3. Part. 4. cap. 6.*)

(16) *Cobrindo o mar &c.* A armada constava de 250 vasos, entre os quaes havia muitos, e especialmente um, chamado *espanto do mundo*, de prodigiosa grandeza, e fabrica; e o exercito de 20 mil homens. *Faria, ibid.*

(17) *Citherea*: Venus; que tomou este nome da cidade de Cithera na ilha do met-

mo nome, hoje chamada Cerigo, como quer Festo, por ser levada n'uma concha & por esta cidade logo que nasceu das ondas; ou da mesma ilha, como pretendem outros. A Ceriga desta ilha se pôde ver Thucydides, 3.º Liv. 4.º

(18) *Estrella*. A Estrella d'alva, a que os Latinos chamão *Lucifer*, e também *Hesperus*, ou *Vesper*; porque ao pôr do Sol ha a primeira que apparece, e apparece tambem pouco antes d'elle nascer.

Qualis est prima referens tenebras
Nuntius Nactis, modo totus audis
Hesperus; pulvis iterum tenebris
Lucifer idem

Synec. in Hippol. Act. 7. in Chor. Os antigos tinham para si, que Venuz amava esta estrella, como se collhe de *Idyllia* de Moscho 3.

Observe-se a allusão de Virgilio, Georg. 4.º
de Virgilio, no Livro 8.º Aeneid. n.º 589.

Quelis sublimi Oceani perfatus Lucifer unda
Quem Venus ante oculos astrorum deligit ignem

Que porque presumição, que Venuz regulava a seu movimento: ou porque este Hespero segundo Higinio, 3.º Astron. (parte 1.ª) Livro 2.º cap. 4.º passava por filho desta Deusa, e de Cer-

seio, e foi dotado de tanta formosura, que
igualava nella sua mãe: de que procedeo cha-
mar-se também Venus, e confundirem-no
com ella. Este nome lhe dá Horacio, na Ode
3.ª. Livro. 1.º

*Sic te Diva petant Cyprî
Sic fratres Helenæ &c.*

e Lucrecio, no Livro. 1.º

*Te, Dea, te fugiunt venti, te nubila coeli,
Advenantque tuum; &c.*

a Alamani, no Poema da cultura das terras:

*Alma Ciprina Dea lucente stella
De' Mortai, de gli Dei vita e diletto
Tu fai l' aer sereno, tu queti il mare.*

Destas passagens se vê, que esta estrella, ou
planeta he favoravel aos navegantes. Para a
intelligencia pois deste lugar se deve saber,
que Nuno Alvares partindo de Goa ao socor-
so de Malaca foi detido no caminho por mui-
tas tormentas. Faria, *ibid.* cap. 6.

(19) *Grande vela.* Singular pelo plural:
Synecdoche.

(20) *Quanto encontre &c.* De toda a arma-
da, e de todo o exercito do Achem, não es-
capou nem um homem, nem uma náu. Dos

Generaes, Matraja foi morto, e Lacararam prisioneiro. Faria, no dito *cap. 6*.

(21) *Thebas*. Cidade principal da Beocia: foi fundada por Cadmo nas margens do rio Ismeno. Veja-se Plinio, *Libr. 4. cap. 7.* e Dicaearch. p. 147.

(22) *Epaminondas*. Foi filho de Polymno, e natural de Thebas, e um dos maiores varões que produziu a Grecia, cuja liberdade estabeleceu pela victoria de Leuctra. Cornelio Nepote lhe faz em poucas palavras o maior elogio. *Thebas et ante Epaminondam natum, et post ejus interitum perpetuo alieno paruisse imperio; contra ea, quandiu ille praefuerit. Reipublicae, caput fuisse totius Graeciae. Ex quo intelligi potest unum hominem pluri quam civitatem fuisse.*

(23) *Da victoria execranda*: isto he, detestando. Deste verbo temos exemplo em Jacinto Freire, na *Vida de D. João de Castro*, no *Livr. 2.*

(24) *Mantineia*. Cidade da Arcadia, junto da qual combateo Epaminondas os Lacedemonios; e sendo mortalmente ferido com um dardo, e receando tirallo da ferida, por não perder a vida antes de completa a victoria, depois que vio os inimigos desbaratados, o arrancou, e expirou com estas palavras na boca: *Satis vixi; invictus enim morior.* Nepos, *in Epaminond.* Com diferentes circumstancias conta este successo Justino,

Eubr. 6. mas que não alterão a substancia delle.

(25) *Batavo.* Dos Batavos diz Cornelio Tacito, *de situ Germaniae, Omnium harum gentium virtutis praecipui Batavi, non multum ex ripa, sed insulam Rheni amnis colunt. Ceterorum quondam populus, et seditione domesticum in eas sedes transgressus, in quibus pars Romani Imperii fierent.* O paiz que habitavão, se comprehende hoje em parte das províncias de Hollanda, e Gueldres. Aqui se toma pelos vassallos desta Republica.

(26) *Sente.* No rio de Jambo, ou Jambí, quer lava as terras do Reino do mesmo nome, na ilha de Samatra, tomou Nuno Alvares duas náos Hollandeças, e metteo a pique outra. Combateo a armada colligada da mesma nação; e dos naturaes do paiz, composta de 26 vases, e a poz em fugida. *Faria, ihid. cap. 7.*

(27) *Java*, ou *Jaos*: he uma ilha do mar oriental, ao sudoeste da ilha de Samatra, da qual se divide por um braço do mar, chamado vulgarmente o boqueirão de Sunda, ou (*Senda*). Está situada entre os 6 e 9 graus de latitude do Sul. Os Geógrafos discrepão sobre o seu comprimento; uns lhe dão 200, outros 180, outros 140 legoas. A sua largura he em partes de 20, 30, 40. e 50 legoas. Póde-se ver a sua descripção na *História Moderna*, Tom. 5. cap. 4. art. 1. na *Viagem de Biron*; em *Barros*, Dec. 4. Livro

342 ODES PINDÁRICAS.

1. cap. 12. e Couto, Dec. 4. Livr. 3. cap. 1.

(28) *Entre os braços da victória.* Navegando Nuno Alvares com o desenhio de abor-
dar em Jacatra, hoje Batavia, encontrou
uma não Hollandeza carregada de polvora, e
outras munições para o provimento de suas
fortalezas, a combates, e incendios; e que-
rendo fazer apartar della um dos seus Ca-
pitães, voou a não pelos ares, mettendo no
fundo a sua galeota, em cujo estrago acabou
a gloriosa carreira de sua vida. Faria, *ibid.*

(29) *Da morte de Nuno Alvares.*

(30) *Formosas filhas.* As Ninfas do mar,
chamadas Oceanitides, por serem filhas do
Oceano e Tethys.

*Elleque et Ebroe soror, Oceanitides ambas;
Ambas auro, pictis incinctae pellibus ambas;
Virg. 4. Georg. vers. 341.*

(31) *Quilhas : Baxeis : parte pelo todo ;*
Synecdoche.

(32) *A flor :* o primeiro, o mais excellen-
te. Metaphora proverbial.

(33) *Da Aurora.* A Aurora no conceito
dos Poetas he filha do Sol e da Lua, e tem
seus Reinos no Oriente. Vêja-se a not. 13.
na Ode IV. e not. 42. na Ode XXXIII.

(34) *Indo.* Um dos maiores rios da Asia,
de quem a India tomou o nome. Tem sua
origem no monte Imo, ou Caucaso; e de

344 ODES PINDARICAS

sorte Erinna em uma Ode Sáfica intitulada Roma:

χαῖρε μοι Πάμα θυγάτηρ Ἀγῆος.

(O Poeta seguiu ao interprete de Stobee que traduzia Páma Roma; mas Gregio verteo Páma por valor, ou esforço, e melhor segunda parece. Vê Gesner. Bibl. Graec. Tom. 1. pag. 555. da primeira edição.)

(38) Codro: filho de Melantho, decimo setimo e ultimo Rei de Athenas; tendo guerras com os Lacedemonios, ou como outros dizem, com os Dorienses, consultou o Oraculo de Delfos sobre o successo da guerra; e respondendo-lhe a Pythia, que o exercito, cujo Capitão fosse morto, seria vencedor, depondo o vestido Real, e tomando um habito de pastor, se introduzio no arraial dos inimigos, onde excitando de proposito uma disputa, foi morto pelos inimigos. A victoria foi dos Athenienses, como o Oraculo tinha predito; e estes desconfiando de achar um Rei que igualasse a Codro, não só abolirão entre si a dignidade Real; mas o adorarão como um Deus. Veja-se Paterculo, *Libr. 2. Hister. Roman.* e S. Agostinho, *de Civitate Dei, Libr. 18. cap. 19.*

(39) Gustavo Adolfo, foi filho de Carlos, Duque de Sundermania, e ultimamente Rei de Suecia, e herdeiro da sua coroa. Este Principe nascido com todas as qualidades que

fazem um grande Rei e um Heróe, levou suas armas ao principio contra Sigismundo 3.^o Rei de Polonia, em cujo feino fez grandes conquistas, até que no anno de 1629. concluiu uma tregoa com elle; e voltando seus exercitos contra o Imperio, o invadio, e encheo de terror, e de sangue, vindo a acabar a gloriosa carreira de seus triunfos na batalha de Lutzen, que ganhárão suas tropas.

(40) *Forte Grega.* Plutarcho (*in Apophthegm. Lacænar.*) conta de uma mulher de Lacedemonia, que tendo cinco filhos no exercito, e vendo vir um soldado d'elle, lhe perguntou: que novas trazia. E tornando-lhe elle que seus filhos tinham sido mortos na batalha, ella lhe replicára: « Não he isso o que pergunto; mas se vencemos? » E dizendo-lhe que sim, concluiu com semblante sereno: « Então ouço alegre a morte dos filhos. » De outra refere ahi o mesmo Autor, que estando sepultando um filho, e exclamando uma que ahi chegára: « Ai que desgraça! » Elle lhe tornára: « Ai que boa ventura; pois quando o pai foi para morrer pela patria, e alcancei o que desejava. » Talvez seja alguma destas a de que se lembra o Poeta. Editor.

(41) *Monstro feroz.* O tempo, que se pinta com uma gadanha ou fouce, com que tudo destroe, significando com isto que com o andar do tempo todas as cousas acabão. Ed.

346 ODES PINDARICAS

(42) De Nemo, de fonte estudo. Na verdade de a Poesia, e a Historia são as unicas cousas que podem attender a vida dos homens virtuosos, além da sepultura:

ο ποτὶς ἀποδόμῃται θνήσκοντι

χρῆμα δόξα,

οἷος ἀποδομῆται αἶψα

δῶκε δῖμος μάρτυρ,

καὶ δόξης καὶ αἰδομένη

Pind. Od. 1. de Pyth. 1. 1. Ep. 3.

Pindaro, e Elpino repetem e transformão mil vezes este pensamento em muitas das suas Odes. Ed.

~~Alcibiades~~

O D E XXXVII.

A DOM DUARTE DE MENEZES,
CONDE DE VIANÁ
E CAPITÃO DE ALCÁCER-CÉGUER.

ESTROPHE. (1)

Hoje a cortar da triunfante Goa,
Oh Lusa Eúrope, os mares não haremos!
Nem do Ganges as palmas colheremos,
Para nova recer marcial e fôr:
Pois do barbaro Antheo a ardente terra
De valor um thesouro em si encerra.

ANTISTROPHE. (1)

Com lisongeiros sons a minha lira
Manchar não ouso a castida verdade:
De heróes sublime faro em toda a idade
Lopo na voz da fama inda respira;
Inda de gloria immortal luzello
Rutila o nome do feroz Eouneiro.

EPODO. (1)

Do grão Coutinho o braço procelloso
 Inda Fêz trovejar ouve assustada ;
 No muro glorioso
 Inda vê granizar mortes alçada .
 De Alvaro invicto a coruscante espada ;
 O robusto Atalanie inda estremece ,
 Ouvindo o nome d'inclitos Menezes ,
 Raios dos Mahometicos arnezes .

ESTROPHE. (2)

D'um e d'outro João o forte braço
 Inda recorda com espanto Arzilla ;
 De Pedro o grande nome inda revila
 Da illustre Ceuta no triumphal regato ;
 Pedro , que obrando sem iguaes façanhas ,
 A affronta lava de ambas as Hespanhas .

ANTISTROPHE. (2)

Aguia real , que apenas emplumada ,
 A registrar do Sol a luz se avança ,
 Segue Duarte , sopesando a lança ,
 O grande Pai na gloriosa estrada :
 Que o Sol apenas raia , mostra logo
 Qual no zenith será seu vivo fogo .

EPODO. (2)

Tu, oh pequeno Alcaçer, em teu seio
 Lhe abriste o templo da immortal Memoria:
 Firme columna e esteio
 Alí seu braço foi da Lusa gloria:
 Alí croada a fronte da victoria,
 Duas vezes se fez a grande furia
 De opprobrio cobre, cobre de ruinas,
 E ás plantas prostra das sagradas Quinas.

ESTROPHE. (3)

Qual oscillante chama, que acendida
 Nos secos ramos da floresta umbrosa,
 Corre de tronco em tronco furiosa,
 Até que a deixa a cinzas reduzida:
 Tal, incendio voraz da mortal guerra;
 Corre o grande Varão a Maura terra,

ANTISTROPHE. (3)

Leongar, Ceta, Casa, e cem lugares
 Pisa triunfante, e vingativo inflama:
 Ao ver a immensa crepitante chama,
 Que entre globos de fumo inunda os ares,
 Canhoto, e Guadeliso cheios de espanto
 A sorte temem do guerreiro Xango.

EPODO. (1)

Mas de seu braço és inelitas faganhas,
 Theatre não foi só de Antheo a terra:
 Talar suas campanhas
 Castella o vê, ou já na civil guerra,
 Ou quando fulminante abate a terra
 Do Mauro septe a barbara potencia:
 Que não limita o Sol n'um hemispherio
 O rico septe do brilhante imperio.

ESTROPHE. (4)

A pesar de Aragão, e seus Infantes;
 Tu de louros o viste coroado;
 Alçar em teu castello levantado,
 Oh Calamés, as Quinas triunfantes;
 E tu o viste das muralhas tuas
 Derribar, Gibraltar, as feras portas.

ANTISTROPHE. (4)

Mas que nuvem de estragos pavorosa
 Sobre Benacofú, suspensa vejo!
 Que! tu, oh Lira, tremes, e tens pejo
 De cantar sua morte gloriosa?
 Ah! tu tremes em vão, oh Lira cantada,
 Que a vida corra uma morte honrada.

EPODO. (4)

D'altra Roma não foi no grêmio invllo
 De farsas e hipocreses rodeado;
 Que ria azeia fama o grito
 Deixou no orbe, a pesar do Tempo trado;
 De Paulo o grande nome eternizado:
 Mas de Cambas na rota e entre as hostes
 Do Publio feroz, onde valente
 Rolou Patria a morrer corre contente.

ESTROPHE. (5)

Esta a vereda he das grandes almas;
 Em quem o amor da gloria se concentra:
 Assim Brown da Fama o templo entra;
 Assim Mercy, croado d'altas palmas,
 Mas onde vão meus bravos corredores,
 Dando a estranho valor altos louvores?

ANTISTROPHE. (5)

Lusitanos, a fama, o nome honrado,
 O brazão que eterniza, e que derrama
 De heroicos feitos mudamente a Fama,
 D'esta arte entre os perigos foi ganhado;
 Não no seio do luxo e da soberba,
 Que he pesada aos iguaes, aos mais acerba.

EPODO. (5)

Se offuscar não quereis a avita gloriã ;
Com que aos astros s'eleva a estirpe honrada ;
Se alta de vós memoria ,
Dás Odes sobre as azas estribada ,
Quereis deixar no mundo eternizada ;
De Duarte segui a grande trilha :
Elle vos mostra com o seu exemplo
Como da Honra se sobe ao illustre templo.

ADVERTENCIA DO EDITOR
A' ODE XXXVII.

No Ep. 1. v. 3. ha na palavra *Athalante*,
uma *epithesis* da qual usaráo os nossos bons
Autores, tanto em prosa, como em verso.
Assim *Damião de Góes* parece ter escrita
Oceano Athalantico no principio do cap. 4.
da part. 3. da *Chronica d'El Rei D. Manoel*,
segundo se lê na primeira Edição de 1566 e
1567, e nas posteriores de 1619, e 1749.
Semelhantemente *Jeronima Corte Real* no Can-
to 2. do *Naufragio de Sepulveda*, da primei-
ra Edição de 1594, a que he conforme a no-
vissima de 1783: *Altissimo Athalante*: e ou-
tra vez no *Canto 14*.

Irá ver de *Athalante* a fronte algada.

O v. 6. do mesmo Epodo na copia da Col-
lecção nayissima, ha-se assim:

Quirindo o nome dos inclitos Menezes.

NOTAS A ODE XXXVII.

N. B. A Estr. 1. desta Ode he com mui pequena alteração de palavras a mesma; Com que dantes começava a Ode XXXVIII. a Nuno Fernandes de Ataide e por isso se accommoda á presente Ode das notas 2. 3. e 4. que o thórax tinha feito para a outra. Todas as mais notas são do Elton.

(1) *Eutrope*. Vej. Ode XXXII. not. 1.

(2) *De Ganges* ou *palmas*. Bate. Lugar se deve entender do sentido figurado; tomando-se as palmas pelas victorias dos Heróes Portuguezes; e a treva pelos tómbros. Elp.

(3) *Do barbaro Antheo* ou *dentado*. Vem. Grande parte da Barbaria, antigamente conhecida pelo nome de *Mausala* Tingitana, na qual reinou Antheo. Elp.

(4) *De valor em Theroua*. Nas gloriosas acções que nella obrando muitos dos Portuguezes; taes como o heróe da presente Ode, (Nuno Fernandes de Ataide) e de Pedro de Menezes, D. João de Menezes, Luis de Loureiro, Lopo Barriga, e outros cujas grandes victorias se podem ler em Goes, *Chronica d'El Rei D. Manoel*; Faria, *Africa Portugueza*; D. Fernando Xavier de Menezes, *Historia de Tangere*; Mariz, e outros. Elp.

(5) *Sublime faro*. Faro na significação de farol he usado pelos nossos bons Poetas.

- (66) *Lopo Bantiga*, o heroe da Ode XXXIX.
- (7) *Do feres Loureiro*. O insigne Luis da Loureiro, o qual servio por espaço de 43 annos em Africa, nos Reinados de D. Manuel, e D. João III, dos quaes Sobexanos foi com razão muito estimado. A sua vida (tirada dos antigos Escritores, e de outras noticias fidedignas) publicou em nossos dias Lourenço Anastasio Mexia Galvão, e a imprimio em 1782.
- (8) *Do grã Coutinho*. D. João Coutinho, filho de D. Vasco Coutinho, Conde de Bomba, defendeu valerosamente a praça d'Arzilla no formidavel cerco que lhe poz El Rei da Féz, no anno de 1514; como se pôde ver em Goes, *Chronica d'El Rei D. Manuel*, Part. 4. cap. 5. e 6.
- (9) *Do alvaro iquicta*. Alvaro de Carvalho Governador e defensor da Praça de Malagho. Vej. a Ode VI. not. 36 e 99.
- (10) *Iudith e Meneses*. Aquelles da quem vinha a canção Estrophe e Antistrophe seguintes.
- (11) *D'um de d'outro João*. 800. O primeiro ha D. João de Meneses, filho bastardo de D. João de Monizes, Senhor de Cantanhada. Sendo Capitão em Arzilla, alcançou uma grande victoria de Moisés Barraxa, grande Senhor entre os Mouros, e de Almandarim alcaide de Tetuão, no anno de 1495; a qual refere Hamião de Goes, na *Chronica d'El Rei D. Manuel*, Part. 1. cap. 12. Outras acções do

356 ODES PINDÁRICAS.

mesmo illustre Capitão achá-se em Góes, *ib. cap. 48. 49. 50. 72. 83. 84. &c.*

O outro de quem se lembra o Poeta, foi D. João de Menezes, filho de D. Duarte de Menezes, Conde de Viana; o qual foi Conde de Tarouca, e Capitão em Tanger. Ambos estes Capitães de Arzilla e Tanger fizeram juntos algumas correrias contra os Mouros d'Alcacer-quibir, os quaes com os outros da Gomarca corrião muitas vezes Arzilla; e houverão dellas importantes victórias, e muitos despojos. Góes, *ib. cap. 762 e 771* Conde da Ericeira, na *História de Tanger*, Livro 2.^o num. 18. e seg.

(12) *Arzilla*. Cidade d'Africa sobre o Oceano, pertencente á Provincia de Habad no Reino de Féz. Foi tomada por El Rei D. Alfonso 3.^o no anno de 1471, passando terceira vez em Africa; e deixou nella por primeiro Capitão a D. Henrique de Menezes, filho do Conde D. Duarte. Esta tomada, e a de Tanger que logo se lhe seguiu, dáão assumppto ao Poema heroico de Vasco Mausinho de Quebedo, intitulado *Affonso Africano*.

(13) *De Pedro o grande heite*. D. Pedro de Menezes, Conde de Viana. Acompanhou a El Rei D. João 1.^o na jornada de Ceuta; hindo por Alferes de seu filho o Infante D. Duarte; e quando se retirou a nossa Armada, foi elle quem ficou por primeiro Capitão da pfaça; donde sahio muitas vezes a combater os Mouros, recolhendo-se sempre com a vi-

etoria. Durou em sua governança mais de 22 annos. A sua Chronica escrita por Gomes Eanes, foi impressa em nossos dias no Tom. 2.^o da *Collecção de Livros ineditos* da Academia Real das Sciencias de Lisboa.

(14) *A affronta lava* &c. Vencendo repetidas vezes os Mouros n'aquelle mesmo lugar, d'onde elles por primeira vez havião sahido no anno de 711. commandados pelos Generaes Tareco, e Abuzara, para invadirem as Hespanhas; segundo o testemunho de Paulo Diacono, escritor d'aquelle mesmo seculo: ou sendo o Conde D. Pedro (como diz Gomes Eanes) o primeiro Capitão que houve em toda a Africa, que a fé Christã mantevesse, depois da morte do Conde D. Julião. A' traição deste Conde (para o dizer de passagem) attribue o commum dos escritores a causa proxima e immediata da perda de Hespanha; o que combateo modernamente D. João Francisco de Masdeu, na *Historia Critica de España*, Tom. 12. num. 4. e seg.

(15) *Duarte*. D. Duarte de Menezes, filho natural do Conde D. Pedro, e tambem Conde de Viana, e Capitão da Villa d' Alcacer-cguer. He o heróe da presente Qde.

(16) *Segue . . . o grande Pai*. D. Duarte de Menezes foi, ainda de pouca idade, para Ceuta, onde o Conde D. Pedro estava por Capitão; e ahi começou logo a fazer a guerra aos Mouros, aos quaes ganhou a primeira ba-

talha, não passando de quinze annos, e tendo em companhia de seu pai; que em premio de sua força e ardição, o armou Cavalleiro, e o deixou por Capitão de Coua, quando voltou para Portugal. *Chronica do Conde D. Duarte*, cap. 4. impressa no Tom. 3.º da *Collecção de Livros ineditos* da Academia Real das Sciencias: D. Agostinho Manoel de Vasconcellos, no *Liv. 1.º da Vida de D. Duarte de Meneses*.

(17) *Oh pequeno Alcacer*. Isto he, Alcacer-coguer; ou Alcacer pequeno, assim chamado em contraposição a Alcacer-quibir, ou Alcacer grande. He uma pequena Cidade da provincia de Habad no Reino de Féz, situada na costa do Estreito de Gibraltar, entre Ceuta e Tanger. Foi tomada no anno de 1458. por El Rei D. Affonso 5.º o qual retirando-se dali, deixou por primeiro Capitão a D. Duarte de Meneses; heróe da presente Ode.

(18) *Duas vezes de Féz* &c. Mulei Abdalá, que então era Rei de Féz, tanto que soube que Alcacer-coguer estava em poder dos Portuguezes, veio cercar aquella praça, sobre a qual chegou com um formidavel exercito em Novembro de 1458; mas depois de muitos perfiados combates, foi obrigado a levantar o cerco a 2.º de Janeiro do anno seguinte, tendo perdido até 1200 dos seus. Segunda vez tomou El Rei de Féz a apparecer sobre a Cidade, em Julho da

mesmo anno, com muito maior exercito, do, que trouxera da primeira; e então lhe poz o segundo cerco de que falla o Poeta, que durou tantos dias como o primeiro, e que teve igual exito; pois ficou por fim aquella praça por ElRei de Portugal, o que se deveo principalmente ao heroico valor, e á prudencia do seu Capitão D. Duarte de Menezes; por isso voltando esta pouco depois ao Reino, foi feito Conde da Viana, em premio de seus grandes serviços. *Chron. de D. Duarte, cap. 41. e seg. e cap. 73; e seg. Chronica d'ElRei D. Affonso 6.ª* (Impressa no Tom. 1.º da Collecção de *Libros inéditos* da Academia Real das Sciencias) *cap. 139—143: D. Agostinho Manuel, no Livro 4.º e 5.º.*

(19) *Leonor, Ceta, Cafa, &c.* Forão innumeraveis as correrias, que D. Duarte de Menezes fez em terra de Mouros, por todo o tempo que esteve Capitão d' Alcazer; nas quaes muitas vezes fez importantes presas, destruindo e queimando varias aldeias, e n'algumas teve de combater fortemente contra os Mouros: de todas estas acções trata com muita individuação o autor da sua *Chronica*. Entre ellas aponta o Poeta como para exemplo a cavalgada que D. Duarte levou ás aldeias de Leonçar e Ceta, situadas nas vizinhanças de Tanger, de que falla o autor da dita *Chronica*, no fragmento que existe do espallio; e tambem a de Cafa

360 ODES PINDARICAS.

(povoação de mais de 300 visinhos, situada em uma serra mui fragosa; duas legoas em vista de Tanger), na qual D. Duarte fez uma grande destruição, matando e cativando muitos Mouros, e trazendo consigo muito gado. *Chron. cit. cap. 126*: D. Agostinho Manoel, no *livr. 5*.

(20) *Canhete, e Guadelião &c.* Dous rios que correm visinhos a Alcácer. N'um porto do primeiro teve D. Duarte uma aspera peleja com os Mouros, que lhe querião embarçar o passo, dos quaes conseguiu a victoria. *Chron. cit. cap. 68*. E junto ao segundo destruiu e queimou n'um dia quatro aldeias. *Chron. cit. fragmento do cap. 67*: D. Agostinho Manoel, no *Livr. 4*.

(21) *A sorte temem &c.* O Poeta representa os dous rios de Canhete e Guadelião tão assustados pellos estragos, que nas suas margens fazião os Portuguezes aos Mouros; como o Xantho pelo que fazião os Gregos aos Troianos.

(22) *Ou já na civil guerra, &c.* Isto he, nas revoltas que houve em Castella entre os Infantes D. Pedro e D. Henrique, filhos d'El-Rei D. Fernando d' Aragão, e o Condestabre D. Alvaro de Luna unido ao Mestre d'Alcantara D. Góterre, os quaes alternativamente se apoderarão da pessoa e governo do fraco Rei de Castella D. João 2.^o O nosso Infante D. Pedro, que então governava o Reino na menoridade d'El-Rei D. Affonso 5.^o

assentou de seguir por motivos políticos o partido do Condestabre e do Mestre, contra os Infantes de Aragão, irmão da Rainha de Portugal D. Leonor; e assim mandou logo a Castella dous mil homens, do baxo do commando de D. Duarte de Menezes; o qual entrou nas Comarcas d'aquelle Reino, onde estavam os fronteiros dos Infantes d'Aragão, sem que houvesse alguém que ousasse contrariar-lhe a passagem, excepto D. Diogo Henriques, que tinha a fortaleza de Montanches pelo Infante D. Henrique d'Aragão, Mestre de Santiago, a cujo Mestrado ella pertencia; porém foi elle vencido e desbaratado por D. Duarte de Menezes, ficando alguns dos seus feridos e presos, e escapando o mesmo D. Diogo por grande aventura. *Chron. do Conde D. Duarte*, cap. 26: D. Agostinho Manoel, no *Liur.* 3.

(23) *De Maure septre* &c. Isto he, do Reino de Granada em Hespanha, no qual então estava incluída a Cidade de Gibraltar. *Veja a not. 25.*

(24) *Oh Çalaméa*. Villa da Estremadura de Hespanha, chamada Zalamea de la Serena, pertencente ao Mestrado d'Alicantara. Tinha-se ella levantado contra o Mestre D. Gotterre, e estava pelos seus contrários os Infantes de Aragão; pelo que D. Duarte se resolveo a combater a fortaleza, que tomou, ficando a Villa de todo roubada e destruída. *Chron. do Conde D. Duarte*, cap. 26: D. Agostinho Manoel, no *Liur.* 3.

362 ODES PINDARICAS

(29). *Gibraltar*. : Cidade de Hespanha no Reino de Granada, sobre a costa setentrional do Estreito do mesmo nome, a que communica o Oceano com o Mediterraneo : fica situada defronte de Ceuta. Esta Cidade havia sido tomada aos Mouros de Granada por El Rei D. Fernando 4.^o de Castella no anno de 1309 ; outra vez perdida em tempo do seu filho D. Affonso 11.^o no anno de 1333, por traição do Governador ; repida em vão pelo mesmo Rei em 1350 ; e ultimamente recobrada pelo Duque de Medina Sidonia no Reinado de Henrique 4.^o o anno de 1463 ; isto he, quasi 30 annos antes da inteira restauração e conquista do Reino de Granada, que succedeo no principio do anno de 1492, e que mereceu o titulo de Catholico a El Rei de Castella D. Fernando 4.^o.

O Conde D. Duarte de Méneres, quando que foi sabedor da empresa do Duque de Medina Sidonia, veio d' Alcazar a Gibraltar, onde achou ainda o castello occupado pelos Mouros ; mas estava já feita a capitulação, cujas condições elle fez que fossem guardadas. E era tal o respeito e acatamento que lhe tinham os mesmos inimigos, que dois Mouros de grande autoridade entre os da Cidade, disserão que por nenhun modo entregarião a fortaleza, salvo se o Conde ficasse de os tomar em si, o que elle lhes prometteo ; e quando sahirão do Castella, disserão em alta voz, que tanto conhecião a bondade do Con-

de; que se chegára mais cedo, não se en-
segatão senão a elle. *Chron. do Conde D.
Duarte, cap. 144.*

(26) *Sobre Benacofú &c.* Serra distante
estes legos de Ceuta. ElRei D. Affonso 5.^o
passou segunda vez em Africa no fim do an-
no de 1463; e depois de ter visto malogra-
do o escalamento de Tanger feito pello In-
fante D. Fernando, e de ver elle mesmo cor-
rido infructuosamente o campo d' Artilla;
desejoso de ganhar honra na guerra contra os
infieis, antes de se recolher ao seu Reino;
assentou de hir sobre as aldeas da serra de
Benacofú, onde lhe prometterão uma boa es-
catamuça com os Mouros; por serem aquel-
les a mais guerreira gente da Africa. Nesta
expedição quiz ElRei que o acompanhasse o
Conde D. Duarte, que então viera a Ceuta,
sem cavallo, nem armas, nem gente. Subirão
os dois a serra, onde fizeram acções de mu-
ito valor; mas na retirada vendo-se ElRei
opprimido da multidão dos Mouros, e pouco
e pouco desamparado dos seus; encasgou a
D. Duarte que fizesse frente aos inimigos,
em quanto elle se salvava no campo; o qual
enemigo accieou aquelle illustre capitão, sem
esperanças algumas de vencer; só com o fim
de salvar a vida do seu Rei; e conseguiu,
perdendo valerosamente a sua as mãos dos
Mouros. *Chron. do Conde D. Duarte, cap.
154: Chron. d'ElRei D. Affonso 5.^o cap. 156:
D. Agostinho Manoel, no Liv. 5.^o*

364 ODES PÍNDARICAS.

(27) *Fasces e bipennes*: insignias proprias da dignidade Consular entre os Romanos; as quaes, além da toga Consular chamada *Trabea*, e da cadeira curul, consistião em doze fasces, ou feixes de varas, no meio de cada uma das quaes, hia enxerida uma segure ou bipenne, e as levavão adiante dos Consules doze Lictores.

(28) *De Paulo o grande nome* &c. Lucio Emilio Paulo, pertencente á familia Emilia, muito illustre entre os Romanos: foi feito Consul pela primeira vez com M. Livio no anno de 534 da Republica; e foi então que venceu os Illyricos, e a Demetrio de Phara, pelo que lhe foi decretado o triumpho. Segunda vez foi feito Consul com C. Terencio Varrão, e no seu Consulado se deu a batalha de Cannas, de que se falla na nota seguinte.

(29) *Mes de Cannas na rota*, &c. A batalha de Cannas foi dada no anno de 537 da Republica, durando a segunda guerra Púnica. Depois dos varios successos desta guerra, que se contão nas notas da Ode XLII, forão eleitos Consules Terencio Varrão, e Paulo Emilio, e determinou-se que commandassem alternativamente cada dia o exercito, que nunca tinha sido tão numeroso. O character prudente de Paulo Emilio era muito semelhante ao de Fabio, e inteiramente opposto ao impetuoso e temerario de Varrão. Entretanto caminhava Annibal para o centro da Apulia (provincia pertencente hoje ao Reino de Nas

poles), e acompanhava na planície de Cannas, nas margens do Aufido (hoje *Ofanto*). Paulo Emilio seguiu o exército Romano a seu pesar, porque o commando nesse dia pertencia ao seu Collega; deo-se então a batalha; dirigida por Varrão, cuja relação se pôde ler em Tito Livio, no Livro 22. da sua História: os Romanos foram inteiramente vencidos por Annibal, e perderão a maior parte do seu exercito, e muitos dos cidadãos mais autorizados de Roma. O Consul Paulo a pesar de ter sido ferido logo no principio da acção, continuou a pelear valerosamente, até que foi morto pelos inimigos.

(30) *Assim Brown &c.* Ulysses Maximiliano de Brown, celebre General Irlandez do 18.º Seculo no serviço da Austria. Distinguio-se nas tres guerras de 1733. 1741. e 1755. Teve grande parte na victoria de Placencia de 15 de Junho de 1746. Depois de se ter achado em muitas facções importantes, foi ferido a 6 de Maio de 1757 na batalha de Praga, e morreo chelo de honra e de gloria.

(31) *Assim Mercy, &c.* Houve dous Generaes celebres do mesmo nome, ambos Alemães, e o primeiro avô do segundo: os quaes foram conhecidos pelos seus talentos militares, e morrerão em batalhas. O primeiro principalmente, de quem talvez falle o Poeta, chamado Francisco de Mercy, General do Duque de Baviera, cobrio-se de gloria pelejando no anno de 1644 contra Condé e

De rutilante gloria
 Nos campos da Memoria
 Do impavido Ataide a grande fama!
 Cem provincias, cem povos a seu lado
 A dura cerviz vejo
 Oh triunfante Teio
 Dobrarem a teu jugo carregado.

ESTROPHE. (2)

Qual negro furacão tempestuoso,
 Que nas fervidas rodas pelos ares,
 Cem florestas revolve, cem lugares,
 Objecto lastimoso!
 Tal assolando corre o hecór prestante
 Os campos de Ducalio Farulante.

ANTISTROPHE. (2)

Sobre ardido ginete fulminando,
 Ora em Cantim o Rei teroz aterra,
 Ora do Benimagra da alta herma
 O destaz triumphando
 Qual rio, que das neves engrossado,
 Ante si tudo leve arrebatado.

EPODO. (2)

Já nuvem carregada
 De sangue, e de ruínas,

Sobre tuas campinas
Em carnagem, Tednest, cãe desatada.
Pallida, vacillante, e sumergida
No triste horror da morte,
Viste o caudilho forte;
Mas prostrada a seus pés salvas a vida.

ESTROPHE. (3)

Em tanto vê Marrocos, ondeando,
De seus altos merlões, mil aduares
Em cinzas soltos povoar os ares,
Em vão Meca invocando:
Pois onde a lança põe o braço irado
Tudo deixa rendido, ou assolado.

ANTISTROPHE. (3)

E qual seu pasmo foi, qual seu desmaio;
Quando na testa da galharda geme,
Ante si brandir vio ao heróe valente
Da lança o fatal raio!
Treme e brama, vingar-se emfim pretende,
Mas tarde da vingança se arrepende.

EPODO. (3)

Das Reaes Aguias em Cannas
Roma, perdida a gloria,
Nas azas da victoria,
Tom. VI. Aa

370 ODES PINDARICAS.

Sobre si, entre as lanças Africanas,
Com tanto horror não vió o Peno irado,
Que a esvar na ruína,
Que cruel lhe destina,
Com espantosas fúrias traz ao lado.

ESTRÓPHE. (4)

Qual Africo, que ronca pavoroso,
Terrível campeão do Reino alente,
Oh quanta aterra e abate infida gente
Em Casim proceloso! (na)
Quanta em Conté a seba pés prostra e fulmi-
Quanta nos fertis campos de Ahmedina!

ANTISTRÓPHE. (4)

Mas em vão pelos campos da Memória
Hoje, sagrada lira, as asas bates,
Se quês de tantos immortaes combates
Celebrar a alta gloria:
Piloto que se engolfa no Oceano,
Intenções sempre encontra o argenteo plano.

EPODO. (4)

Oh! se o guerreiro peito,
No campo bellicoso,
O termo glorioso
Não passara, de louros satisfeito!

Mas oh sede insaciavel de victorias,
Que uma alma formidavel
Abrassa implacavel,
A quantos são funestas tuas glorias!

ESTROPHE. (5)

Cingida a fronte da triunfante rama,
Do bravo Carlos, vês temeroso
Por toda a terra o nome glorioso,
Sobra as azas da fama:
Gallia, e Germania o vião assustadas,
E Lorena, e Liege debelladas.

ANTISTROPHE. (5)

Mas o genio feroz, que só descança
De Mavorte entre os horridos perigos,
A buscar corre novos inimigos,
Do triumpho na esperança.
A fortuna porém de heróe prestante
Nem sempre crôa o braço fulminante.

EPODO. (5)

Nancy, que aos pés prostrada
Triunfante um tempo vira,
De seu braço contra a ira
A fronte a levantar se atreve ousada.
Em vão para o castigo o varão forte,
Aa 2

Move as feras batalhas,
Que as soberbas muralhas
Despojo o virão da implacavel morte.

ESTROPHE. (6)

Igual sorte, do fado entre os arcanos,
Ao nosso heróe, com fera tyrania,
Nos duros diamantes escrevia
A mão cruel dos Annos.
Iguaes forão no esforço, e na ventura;
Iguaes na gloria, iguaes na desventura.

ANTISTROPHE. (6)

A um aceno só da brava lança
Féz, e Marrocos pallidas tremião;
Xerquia, e Garabia á sua voz corrião,
Medrosas da vingança:
E Uled-ambram, a quem deixa rendida,
Uled-ambram lhe tira a illustre vida.

EPODO. (6)

Inveja á tua sorte,
E não pranto, he devida,
Famoso heróe, se a vida
Remataste na mais honrada morte.
Onde aos Manes marciaes podia alçar-te
O braço do destino

Q D E XXXVIII. 375

**Um mausoleo mais dino,
Que entre as lanças do brioso Marte!**

~~XXXXXXXXXX~~

ADVERTENCIA DO EDITOR
A' ODE XXXVIII.

Nas primeiras Collecções todos os versos das Estrophes e Antistrophes da presente Ode erão hendecasyllabos : e a Estrophe 1. era quasi a mesma que hoje se lê na Ode precedente, como já fica notado.

Na Ant. 2. v. 1. e 4. substituirão-se as palavras fulminante e triunfando, á antiga lição do Poeta accelerado e denodado, e ainda á da novissima Collecção fulminante e triunfante ; o que pareceo conveniente para evitar a desnecessaria repetição dos mesmos consoantes.

NOTAS A' ODE XXXVIII.

N. B. As Notas são quasi todas do Autor, com alguns additamentos do Editor: omittirão-se porém as que se referião ás lições antigas, desprezadas pelo Poeta na ultima Collecção.

(1) *Lira.* Prosopopeia, pela qual o Poeta dá sentimento á sua lira. Sobre esta maneira de exordios se veja o que fica escrito nas not. 1. das Odes IX. e XVI.

(2) *Anacreonte.* Famoso Poeta Lirico, cujas Odes já Elpino havia imitado com grande felicidade, e com a mesma com que depois imitou as de Pindaro. Editor.

(3.) *Casim*, a que os Mouros chamão *Arasfi*, cidade grande e rica em Barbaria. Está situada sobre o Oceano Atlantico na provincia de Ducala, ou Aducala, na latitude de 32 gr. Passou ao dominio de Portugal na anno de 1507. pela industria e diligencia do grande Diogo de Azambuja, e pela fidelidade de Cide Haia Abentafut (*Icabentafut* he chama sempre *Goes*, na *Chron. de D. Manoel*, Part. 2. c. 18. e *Icabentafut* na 3. Part. cap. 14.)

(4.) *Inimitta* crea. As victorias de Nuno Fernandes de Ataide, Governador desta Praça.

(5.) *Ducala*, ou *Aduccala*, ou como outros lha chamão *Duquela*, he uma provincia do Reino de Marrocos de 30 legoas de comprimento e 24 de largura, de que he cabeça a cidade de Azamor. Esta provincia e outras fez tributarias a estes Reinos Nuno Fernandes, ajudado de Cide Haia Abentafut. Quem quizer ver a descripção dos tributos que ella pagava, lea em *Goes* na *Chron. de ElRei D. Manoel* cap. 14. da Part. 3.^a

(6.) *Farudante*. Cidade antiga e forte na provincia de Sus do Reino de Marrocos. Está fundada na latitude de 29 gr. e 20 minutos.

(7.) *Cantim*. Cabo que forma a costa do Reino de Marrocos entre *Casim* e *Almedina*. Sabendo Nuno Fernandes, que junto d'elle estava alojado ElRei de Marrocos com seu

376 ODES PINDARICAS.

exercito, deo sobre elle uma noite, e lhe tomou dous Aduares, em que cativou mais de trezentos Mouros com muitos camelos e cavallos. Goes, *Chron. de ElRei D. Manoel*, P. 3. cap. 34. Faria, *Africa. Portug. c. 7. n. 71.*

(8) *Benimagra*. Serra no Reino de Marrocos. Tendo nella assentado o seu arraial este Principe no anno de 1512. na entrada do campo chamado Idenast, deo sobre elle de noite Nuno Fernandes com quinhentos cavallos Portuguezes, e muitos Arabes mandados por Cid Haia Abentafut, e o destruiu. Foi tal a confusão dos Mouros, que ElRei correo perigo de ser cativo, e fugio n'um cavallo emosso. Tomou-lhe a sua tenda, e uma das suas principaes mulheres. Ficarão mais de quatrocentos Mouros cativos com muito gado e despojos. Goes, *no lug. cit.* Faria, *na mesmo lugar*, n. 72.

(9) *Tednest*. Cidade do Reino de Marrocos, capital da provincia de Hea., assentada ao longo de um rio, que banha seus muros, em uma formosa varzea de terra muito chã, na latitude de 30 gr. e 30 min. Marchando Nuno Fernandes para esta cidade acompanhado de Cid Haia Abentafut, com 400 lanças Portuguezas, e 2000 de cavallo, e 700 de pé das Cabildas de Abida e Garabia, encontrou o Xarife, um famoso Capitão dos Mouros com 4 mil cavallos, e o desbaratou, matando-lhe outocentos, e fazendo-lhe

prisioneiros duzentos. O despojo desta victoria foi de mais de duzentas mil cabeças de gado grosso (*e-miúdo*), e de mais de 3000 camellos, cavallos, e outras bestas de carga: o que succedeo no anno de 1513. Goes, *Chron. de El Rei D. Manoel*; B. 3.^a cap. 49. Faria, *Afric. Portug. cap. 7. n. 102.*

(10) *Salvas a vida.* Os Mouros de Tenednest, tendo noticia da destruição do Xarife, abrirão as portas da cidade, e se entregão a Nuno Fernandes. Goes, e Faria, *nos lugares citados.*

(11) *Marrocas.* Cidade grande e forte, capital do Reino de Marrocos em Barbaria. Foi fundada por Abu Techefica 1.^o Rei dos Almoravidas. Está assentada n'uma planicie, a 6 legoas do monte Atlante, ou Montes claros, na latit. de 30 gr. e 32 min. Tem ao Nascente o Reino de Féz, ao Occaso o de Tarudante, ao Norte o Oceano, e ao Sul os sobreditos montes, e comarcas de Dara, o Taguri.

(12) *Pavoeir os ares.* Nas varias entradas, que Nuno Fernandes fez em Barbaria: como forão a da conquista do Castello do Mouro Santo no anno de 1510, em que o cativou com mais de cem homens; na em que matou o Alcaide de Bemguaneme, Faria, cap. 7. n. 46. Goes, cap. 8. part. 3; nas que fez contra os Mouros de Azamor, causa de se sugeitarem os lugares vizinhos, Cabiklas, Aduares, Goes, *ibid. cap. 12.*; na que fez

378 ODES PINDARICAS

sobre os de Tazeret, Faria, *sup.* 7. n. 67. Goes P. 3. *cap.* 32. Aduar chamão os Mourros a uma povoação composta de cincoenta até cem tendas. Goes, P. 3. c. 47.

(13) *Meca.* Esta cidade foi patria de falso profeta Mafoma. Nella tem um magnifico templo, de grande romagem e devoção entre os seus sequeaes.

(14) *Ante si.* A's portas de Marrocos chegou Nuno Fernandes no anno de 1515, acompanhado de D. Pedro de Sousa, Governador de Azamor, com dous mil e novecentos homens, de que a maior parte era de Mouros tributarios. Os da cidade corráo as portas, e não ousáo sair a elle. Goes, *Chron. de ElRei D. Manoel*, B. 3. *cap.* 74. Faria, *Africa. Port.* *sup.* 7. n. 126. e seg. (O contrario se acha nestes dous Escriitores: os Marroquinos sahirão da Cidade contra os nossos pela porta de Féz, e tambem pelas outras, em tanta quantidade, que tiveram os nossos assás trabalho em os sester; e entre uns e outros se travou a peleja, que refereem os mesmos Escriitores.) Ed.

(15) *Da vingança se arrepende.* Na retirada que Nuno Fernandes fez da cidade de Marrocos, o seguirão os da cidade commandados por um Alcaide de ElRei de Féz, que neste combate perdeu a vida. Faria, *no lug. cit.* e Goes.

(16) *Das Reaes Aguias em Coanós &c.* O Porta compara o susto que Nuno Fernan-

des de Ataíde causou aos Marroquinos apparecendo com o seu exercito diante das portas de Marrocos, com o que causou Annibal aos Romanos apparecendo com os seus Carthaginezes diante das portas de Roma: porém este susto não desanimou de tal maneira a uns e a outros, que não cuidassem vigilantemente de defender aquellas cidades, e que não se opposessem valerosamente aos seus inimigos, os quaes foram obrigados a retroceder, sem poderem occupallas, nem vencer aos seus defensores. Em quanto a Annibal, pôde-se dizer com verdade, que perdeu elle a melhor occasião de hir sobre Roma, que era logo depois de vencida a batalha de Cannas (da qual já se fallou na Ode XXXVII. not. 30.): assim o prevenira já proximo á morte o Consul Paulo Emílio, assim o aconselhavão os principaes Carthaginezes, e assim o temião os mesmos Romanos; pois nunca na Cidade a perturbação e o pavor tinham chegado a maior auge. Contudo Annibal sabendo melhor vencer, do que aproveitar-se da victoria, não seguiu este arbitrio; e continuando a guerra com varia fortuna, foi no anno de 542 da Republica, em quanto durava o cerco que os Romanos punhão a Capua, que elle se resolveo a hir sobre Roma, ou para tomar d'imprompto esta capital, ou para fazer pelo menos uma diversão ao inimigo: mas o effeito

380 ODES PINDARICAS.

não correspondeo ás suas esperanças. Vêja
Tito Livio, no *Livr.* 22. e 26. Ed.

(17) *Terrivel campeão.* Uma especie semelhante a esta se vê em Horac. *libr.* 3. *Od.* 3. v. 4. e 5.

. *Neque Auster*
Dux inquieti turbidus Adriac.

Na *Ode* 3. do *Livr.* 1. do mesmo Poeta se pôde observar uma quasi igual metaphora.

Nec tristes Hyadas nec rabiem Noti;
Quo non arbiter Adriac maior.

(18) *Em Çafim procelloza.* No cerco que os Mouros puzerão a esta cidade no anno de 1510. como se pôde observar em Faria, *Africa Portuguesa*, cap. 7. n. 51. e seg. Goes, *Chron. d'El Rei D. Manoel*, P. 3. cap. 12.

(19) *Quanta em Conte &c.* Na destruição de 25 Aduares, que se achavão alojados a pouca distancia desta povoação, no anno de 1511, em que matou mais de 300 Mouros, cativou 600, tomou 5000 cabeças de gado miudo, 1000 bois, 300 camelos, cavallos, e aze-melas. Faria, *Afric. Portug.* cap. 7. n. 60. Goes, *Chron. d'El Rei D. Man.* P. 3. c. 14. Conte he uma povoação em Barbaria, que fica cinco legoas distante de Çafim.

(20) *Almedina.* Na entrada que fez sobre cinco Aduares, que estavam a través desta

cidade ; na qual depois de destruidos estes Aduares , teve uma aspera e bem renhida batalha com os Mouros , em que lhe matou mais de 300. Goes , *Chron. d'ElRei D. Manoel* , P. 3. c. 13. Faria , *Afric. Port.* v. 7. n. 57. Almedina era uma cidade na provincia de Ducala , no Reino de Marrocos , rica e abundante em lavouras. Passou ao dominio de Portugal , de quem já era tributaria no anno de 1513 , tomando posse della Nuno Fernandes de Ataide , pela haverem desemparado os Mouros depois da conquista de Azamor. Faria , *Afric. Port.* v. 7. n. 93. Goes , *Chron. d'ElRei D. Man.* P. 3. c. 47.

(21) *Carlos* , Duque de Borgonha , a quem seu coração intrepido e suas façanhas derão o appellido de Bravo (*Atrevido*). Foi filho de Philippe chamado o Bom , e de sua terceira mulher a senhora D. Isabel , filha d'ElRei D. João 1º. e da Rainha D. Filippa. A grande Ordem do 'Tusão foi instituida para celebrar estas nupcias , se dermos credito a alguns Escritores. Veja-se o Autor da Jurisprudencia Heróica *de jure Belgarum circa Nobilitatem et Insignia* ; Luis Aurelio , no Supplemto aos Annaes de Baronio ; e o Diploma da Instituição desta Ordem traduzido em Latim por Ponto Eutero , *Rerum Burgund. in Vita Philip. Libr. 4.* (Veja-se tambem Antonio Pereira de Figueiredo , na Origem da insigne Ordem Militar do Tusão d'ouro &c.)

(22) *Gallia* : França. Luis 11. em quanto

382 ODES PINDARICAS.

viveo o Duque Carlos passou n'um continuo temor e receio de suas armas, como testifica Filippe de Commines, testemunha ocular: tanta foi a apprehensão que lhe causarão a batalha de Monleri, que a retirada do mesmo Rei, o sitio de Pariz, e a paz de Vincennes, em que este cedeo algumas terras ao Duque, fizerão sem controversia declarar a favor dos Borgonhezes; o seu arresto em Perona, e a paz que foi obrigado a concluir acompanhando o mesmo Duque a Liege; as conquistas de Piquinhi, Necla, Roza, Mondidier, Eu, S. Valeri: cujos successos se podem ver em Commines, desde o cap. 4. do 1.^o Tom. das suas *Memorias*, até o cap. 60 inclusive.

(23) *Germania*: Alemanha. As victorias do Duque contra a França, a ruina dos Liegezes, a conquista de Gueldres puzerão em sobresalto este imperio, que inteiramente se declarou pela tomada do paiz de Franchemont, e assedio de Nussia. Veja-se o cap. 63 do citado Historiador.

(24) *Lorena*. Ducado soberano da Europa, de 4 legoas de comprimento, e 30 de largura. Tem por limites ao Norte o Ducado de Luxemburgo e o Arçebispado de Treveris; ao Nascente a Alsacia, e o Ducado de Duas-pontes; ao Sul o Franco-Condado; ao Oeste a Champanha, e o Ducado de Bar. Conservou a sua soberania até ao Tratado de Vienna, concluido em 1736, em que foi cedido a Estanislão Rei de Polonia, para depois ser

reunido á França. Este Ducado foi conquistado por Carlos Bravo em 1475. *Communes, Memorias, Tom. 1. cap. 81. e 82.*

(25.) *Liege.* Cidade e cabeça de um Estado livre de Alemanha, governado por um Bispo e alguns Senadores. Está fundada sobre o Mosa na latit. de 50 gr. e 36 min. Este Estado foi conquistado, e a mesma cidade destruida por Carlos no anno de 1468. *Commun. Melhor. cap. 41. e 42.*

(26.) *Novos inimigos.* Os Suíços, povos que habitão na Europa o paiz que tem por limites ao Sul o Ducado de Milão, as Províncias de Bergamó e Bressa, e parte da Saboya; ao Occidente parte da Saboya e Borgonha; e ao Norte parte da mesma Borgonha, o Suidgaw, a Floresta Negra, e uma parte da Suevia; (*as Nascentes a Suabia e Tirol*). O nome antigo deste paiz he Helvetia, pelo qual ainda hoje se conhece. Eutropio chama estes povos Quados. O de Suíça traz a sua origem, segundo uns, da palavra *Switscharlandt*, por causa da união, que á favor da sua liberdade fizeram entre si os seus habitantes; e segundo outros, do Cantão de Schwietz, que foi o primeiro que moveo a guerra contra seus legítimos Senhores. Erão vassallos da Casa de Austria, e começaram a sacudir o jugo em tempo do Imperador Alberto 1.º no anno de 1307, ou em 1308. As primeiras cidades que tomáõ a voz da liberdade, e se unirão, forão as de Schwietz;

384. ODES PINDARICAS.

Uri, e Underwald, ás quaes se unirão depois os Cantões de Lucerna, Zug, Fribourg, Soleure, Catholicos: Zurich, Berne, Basilea, e Schaffouse, protestantes: Glaris e Appenzell, em que ambas as religiões são permittidas. Estes 13 Cantões, além de seus alliados, compõem o chamado louvavel Corpo Helvético. Cada um delles se governa de por si, e todos juntos compõem uma especie de Republica, a que os politicos chamão. Governo composto. O Duque de Borgonha moveo a guerra a estes povos por causa do Conde de Romont, a quem elles havião occupado algumas terras; sendo a origem desta discordia digna de notar-se pela sua qualidade, pois consistio no embargo que este Conde fez em um carro de pelles de carneiro a um Suíço, que o levava desencaminhado por suas terras.

(27) *Nem sempre crôa. &c.* Maxima geral, e verificada neste Duque pela perda das batalhas de Granson, e Morat, origem de todas as suas infellicidades. Veja-se Commines, cap. 85. 86. 87. 88.

(28) *Nancy.* Cidade capital do Ducado de Lorena, fundada sobre a ribeira do Meurte, na latit. de 48 gr. 41 min. e 28 seg. Divide-se em nova e velha. Esta cidade foi tomada por Carlos Bravo em 1475: mas depois da batalha de Morata, se restituiu ao dominio do Duque Reneto; seu legitimo Senhor, que a sitiou e conquistou no anno

de 1476. *Commin. Memor. cap. 91. e 92. do Tom. 1.º*

(29) *Batalhas* : isto he , o seu exercito. Batalhas na significação de corpos de exercito he palavra Portuguezissima , como se pôde observar em todos os bons Autores.

(30) *Morte*. O Duque de Borgonha querendo vingar-se do de Lorena , se poz segunda vez sobre Nancy , com pouca e mal disciplinada gente , no coração do inverno. Este sitio se foi dilatando por traição do Conde Campo Basso , um Italiano chamado Nicoláo de Combatissa , que servia no exercito de Carlos ; o qual á chegada do exercito de Renato , se passou a elle com muitos dos que o seguião. Deo-se a batalha , e nella foi vencido e morto o Duque de Borgonha ; o que aconteceu no anno de 1477. *Commin. Memor. Tom. 1. cap. 93. e 94.* Durante este sitio , ElRei D. Affonso 5.º que então se achava em França , veio ao campo do Duque de Borgonha , que era seu Primo com irmão , para ver se o podia ajustar com Luis 11 : mas não podendo concluir este ajuste , se tornou para Pariz , antes da dita batalha. O mesmo *Commin. no citado cap. 93.*

(31) *Féz*. Cidade populosa de Barbaria , capital do Reino do mesmo nome. Divide-se em tres , de que a mais antiga se chama Beleide , e as outras Féz velha , e Féz nova. Destas tres a mais consideravel he Féz velha , que contém mais de 80 mil habitantes.

Tom. VI.

Bb

386 ODES RONDANICAS

Tem muitos palacios, mesquitas magnificas, e escolas onde se ensinão as sciencias, em lingua Arabiga. Jaz situada nas margens do rio Rezalma em 33 gr. e 40 min. de latit.

(32) *Xarquia*. Uma das linhagens em que estavam divididos os Arabes da provincia de Ducala, a qual se dividia em 6 tribus ou Cabildas, cujos nomes, e numero de gentes que as compunha, se podem ver em Goes, *Chron. de El Rei D. Manoel*, P. 3. cap. 47.

(33) *Garabia*. Outra linhagem de Arabes da mesma provincia, que comprehendia naquelle tempo 4 mil homens de cavallo, e 40 mil de pé. Estas duas linhagens com a de Abida, e outras, forão tributarias deste Reino, e obedeção ás ordens de Nuno Fernandes, conrendo a ajudallo em muitas empresas, como se pôde ver em Goes, e *Relat.*, nos lugares citados nestas notas.

(34) *Uledambra*. Uma das Cabildas em que estava dividida a linhagem da Xarquia. Os Mouros desta Cabilda se tinhão rebelado, e recusavão pagar os tributos que devião: além disto commettião varias hostilidades contra os Alarves de Uled-met vassallos da coroa de Portugal. Satio Nuno Fernandes a castigallos, e tendo destruido o aduar de Rohobexamut, um dos mais valentes cavalleiros da Cabilda Uledambra, se retirava para Casim. Rohobexamut lhe appareceo de tarde sobre a retaguarda; e instigado de sua mulher Ota, que vinha pri-

stoneira, e com quem teve huma conferencia
 por permissão do nosso Capitão, investio com
 ella, e a poz em tanto aperto, que foi ne-
 cessario a Nuno Fernandes correr a socor-
 rella; mas com a infelicidade de ser morto.
 Assim acabou a gloriosa carreira de sua vida
 este Capitão, que foi um dos mais famosos
 destes Reinos. Goes, *Chron. de ElRei D.*
Man. P. 4. c. 6. Faria, Afric. Portug. c.
7. n. 146. 147. 148. 149. Osorio, De re-
bus gestis Emmanuel. Libr. 10.

O D E XXXIX.

A LOPO BARRIGA,
ADAIL DA PRAÇA DE CAFIM.

ESTROPHE. (1)

DA'-me, oh formosa Euterpe, ^{(lira,} a eburnea
Com que o grão Cantor do Hemo
Nas ribeiras do negro Phlegethonte
Ao barbaro Charonte
Fez das nervosas mãos tahir o remo,
Domou das Parcas a implacavel ira,
Na gruta adormecendo horrenda e fera
As tres cabeças da Tartarea Fera.

ANTISTROPHE. (1)

Suas cordas ferindo docemente,
Eu não emprendo ousado
Romper a força do fatal Editio,
Em diamante escrito
Pela immutavel mão do duro Fado:
Mas a nevoa rasgando, que a corrente
Do estofo Lethes sem cessar derrama,

Salvar do grande Lopo a grande fama.

EPODO. (1)

Tu bem sabes, oh Musa,
Que entre os Lusos Heróes talvez não vòs
Nenhum mais digno de cingir a cròs,
Que em Dirce tece da virtude amante
Dourada lira,
Do tempo e negra inveja triunfante.

ESTROPHE. (2)

Colhamos pois do Ismeno as aureas flores;
E entretecendo bellas
As sublimes acções do heróe famoso,
Seu nome glorioso
Suba immortal ás tremulas estrellas:
E qual com os brilhantes resplendores
Da noite a densa treva o Sol destróça;
Destrocemos do tempo a nevoa grossa.

ANTISTROPHE. (2)

Mas d'onde a urdir a scintillante cròs
Começarás; oh lira!
Se das acções que obrou o braço invito
He o campo infinito.
Aqui brandindo a lança, de Oldemira
Sobre o povo infeliz horrendo urda;

392 ODES PINDARICÁS:

Chorando de seu fado a sorte amara ;
 A ceder se dispõe ao Pene ufano ;
 E as armas abatendo e a ousadia ,
 Aos grilhões já os braços estendia ,

EPODO. (4)

Mas o feroz mancebo ;
 A que a rota fatal não desanima ,
 No desmaio mortal os seus anima :
 Arranca a forte espada , e a sua furia
 O espanto aterra ;
 E á mesta Roma poupa a nova injuria.

ESTROPHE. (5)

Em Alguel porém Lopo invencivel
 Maior exemplo mostra ;
 Ali da multidão agrilhoado ,
 Dos Mouros vai cercado ;
 Mas a desgraça seu valor não prostra :
 Roto o grilhão , nos Mouros cás terrivel ;
 E em seu sangue ensopando a lança ardente ,
 Livre e triunfante volve á Lusa gente.

ANTISTROPHE. (5)

Em vão porém da coruscante lança
 Seguir queres , oh lira ,
 Na grande estrada o rasto luminoso ;

Que o braço procelloso,
Que carnagem, que sangue só respira,
E a quem ferir e triunfar não cança,
Apenas um troféo tem levantado,
Outros a alçar se volve accelerado.

EPODO. (5)

E qual a tantos louros,
Com que te ornou seu braço a fronte augusta,
Oh Lysia, deste recompensa justa?
Ah! sobre a triste scena hum véo deitemos;
E á cara Patria
Sua injustiça em rosto não lancemos.

ADVERTENCIA DO EDITOR
A ODE XXXIX.

Na copia da Collecção nayissima faltava o v. 5. da Ant. 4; e o v. 6. da mesma Ant. acabava com as palavras : ao cruel fado. No Ep. 5. o v. 3. começava : Oh lira : e o v. 4. acabava em lancemos, do mesmo modo que o v. 6. As emendas que se achão nestes lugares são do Editor.

NOTAS A ODE XXXIX.

N. B. As Notas são do Editor.

(1) *O grão Cantor do Hemo* : Orpheo, natural da Thracia. Vej. Ode I. not. 3. e seg. Hemo he um monte da mesma Thracia.

(2) *Phlegethonte*. Um dos rios do Inferno.

(3) *Tartarea Fera* : o Cerbero.

(4) *Romper a força do fatal Edito* : isto he, chamar os mortos á vida ; o que pretendia Orpheo, hindo buscar Eurydice aos Infernos.

(5) *Aqui brandindo a lança, &c.* Estando Lopo Bartiga em um lugar chamado Duam, doze legoas de Çafim, soube que nove aduares de Oledemita (assim escrevem o nome desta Cabilda Goes, e Faria) estavam assentados ao pé da serra dos Montes Claros ; e

hindo sobre elles, tomou-os tanto d'inpro-
viso, que antes de darem accordo, matou
mais de mil Mouros, e trouxe cativos 158,
com muito gado, e outro despojo. Goes,
Chronica d'ElRei D. Manoel, Part. 3. cap.
35. Faria, *Africa. Portug. cap. 7. num. 74.*

(6) *All'fat que Xiatiina &c.* No anno
de 1512 mandou Nuno Fernandes d'Ataide
a Lopo Barriga, que fôsse socorrer o aze-
mel de Abida, que era o lugar onde os Car-
pitães das Cabildas e Aduares tinham suas fa-
mílias; e qual distava de Casim onze legoas,
na ribeira de Aguz, sobre Xiatiina. Este so-
corro dirigia-se contra os mesmos de Xiati-
na, que por não serem amigos dos Portu-
guezes, estavam em guerra com os de Abi-
da: e a sua resultã foi, serem elles obriga-
dos a renovar as pazes, e a pagar aos Portu-
guezes as parças que costumãvã dar-lhes.
Goes, *ib. cap. 32*; Faria, *ib. cap. 7. num.*
67.

(7) *Lá do faroz iguano &c.* ElRei de
Marrocos: e qual sabendo quão victoriosos
andavão os Portuguezes, teiu com uma gros-
sa companhia de gente á terra de Ducala,
onde se lhe fizerão vassallos e tributarios
muitos dos Arabes. Lopo Barriga fez pime-
ro uma correria até o arraial dos Mouros,
que estava tres legoas distante de Casim,
dado matou e cativou alguns, tornando-se
em salvo sem ser sentido. Depois tornou a
sahir na companhia de Nuno Fernandes de

396 ODES PINDARICAS.

Ataide , hindo na vanguarda com 150 de cavallo ; e correndo o campo , recolheo-se com muito gado , e alguns cativos ; inspirando nos Mouros tal terror , que a pezar de o seguirem mais de 400 de cavallo , não ousarão travar com elle ; até que chegando Lopo Barriga onde estavam os nossos , voltou sobre os Mouros , e se ateou entre uns e outros uma aspera batalha. Goes , *ib. cap. 34. Faria , ib. cap. 7. num. 70.*

(8) *Cá gener vejo Azeze &c.* Poucos dias depois da cavalgada de Xiatima , foi Lopo Barriga sobre uma aldeia , que está ao pé da serra do ferro , chamada Azeze , onde tomou alguns cativos , e gado grosso e miúdo , sem que ninguem ousasse sahir-lhe ao caminho. Goes , *ib. cap. 32. Faria , ib. cap. 7. num. 67.*

(9) *Lá a Lassa corrente &c.* Depois da victoria de Antagor , de que se falla na not. 13. foi Lopo Barriga sobre hum Castella , que se chamava Agaballo , o qual entrou por força , sendo elle o primeiro que subio a muralla ; e ahi tomou bastante despojo. Goes , *ib. cap. 73. Faria , ib. cap. 7. num. 122.*

(10) *O campo ensanguentado &c.* Tendo os de Xiatima pedido socorro a Nuno Fernandes de Ataide contra o Xarife , mandou-lhes elle Lopo Barriga com 100 lanças ; ao qual sahindo ao encontro o Xarife com 1600 , se travou entre uns e outros a batalha , que

darou um bom espaço , até que o inimigo vendo mortos muitos dos principaes , foi obrigado a largar o campo. Esta foi a segunda batalha , que Lopo Barriga teve com o Xarife , e que se seguiu á primeira de que o Poeta vai a fallar. Goes , *ib. cap. 71*. Faria , *ib. cap. 7. num. 119*.

(11) *Xarife*. Sobre a origem dos chamados Xarifes , cuja guerra veio a ser tão custosa a Portugal , nota Faria , na *Africa Port. cap. 7. num. 22*. que no tempo em que as armas Portuguezas com felices e heroicos feitos asombravão a Africa , começára a conseguir estimação em Numidia um Cacis , natural de Tigumedet , lugar da Provincia Dara , chamado Mahamet Benhamet ; o qual se fazia chamar Xarife , persuadindo a todos que descendia da linhagem de Mafoma. Vendo este aos Mouros envolvidos em sanguinolentas discórdias , e postos em grande aperto pelas armas Portuguezas , intentou combater com uns e outros , até se apoderar de tudo ; o que começou a conseguir em sua vida , e concluirão depois da sua morte dots de seus filhos Mahamet , e Mahamed. Voj. Bluteau , na palavra *Xerife* ou *Xarife*.

(12) *Onde de Luso aos golpes &c.* Na primeira vez que o Xarife entrou em terra de Xiatima , sahirão-lhe ao encontro os Portuguezes , e o combaterão capitaneados por Lopo Barriga. Neste combate foi morto pelos nossos um filho de Mezera , então Rei de

Dara. Este Reino he em Barbaria, confinante com o de Marrocos. Goes, *ib. cap. 35. Faria, ib. cap. 7. num. 75.*

(13) *Eis a provar &c.* Depois da segunda batalha com o Xarife, sabendo Lopo Barriga que este estava n'um seu castello chamado Amagor, o qual era situado em terra aspera, cercada de rochedo, e de duas ribeiras que o cingião todo, resolveo-se a hillo buscar; e depois de ter escaramuçado com alguns de cavallo que sahirão da Villa, lançou-lhe cerco. Porém a este tempo o Xarife, aproveitando-se do escuro da noite, já se tinha posto em fugida para o campo, e traz elle se começou a despejar toda a Villa. Esta foi tomada, ficando entre os cativos um tio do Xarife, que era ali Alcaide. O Poeta escreveo por equivocação que elle fora morto. Goes, *ib. cap. 72. Faria, ib. cap. 7. num. 120, 121.*

(14) *Mas que ondeante nuvem &c.* Allude á destruição de mais de quarenta aduares da Cabilda de Olademita, que estava junto a Montes Claros no lugar de Aleborge, que fica a 25 legoas de Casim; o que succedeo no anno de 1524. Lopo Barriga foi o primeiro que os accommetteo e desbaratou. Goes, *ib. cap. 69. Faria, ib. cap. 7. num. 117.*

(15) *Publio.* He Publio Cornelio Scipião, chamado o primeiro Scipião Africano, filho de outro do mesmo nome, que sendo Consul da Republica, perdeu pelejando contra

Antibal a batalha de Ticino, na qual foi ferido; e perderia a vida, se o não livrasse com extraordinario valor seu filho, que tinha 17 annos, e fazia então a sua primeira campanha. Voj. Tito Livio, no Livr. 21.

(16) *Canusio*, Cidade de Italia, na Apulia, sobre o Aufido, pouco afastada do lugar em que se deu a batalha de Cannas.

(17) *Carlos em Pultova*: ou antes *Baltava*; praça fortificada da Ucrania, no Imperio da Russia, situada sobre o rio Vorskla, a 13 legoas de distancia do Borysthane. Carlos 12. Rei de Suecia, illustre por 9 annos de victorias, carregou esta praça no mez de Maio de 1709; mas este foi o termo da sua prosperidade: o Czar Pedro veio com um exercito superior socorrer a praça, e Carlos tendo tomado a resolução desesperada de dar batalha ao inimigo, foi inteiramente derrotado, e perdeu quasi tollo o seu exercito. Nestas circumstancias o Rei, que por estar ferido não tinha podido montar a cavallo durante a batalha, cuidou em se salvar, atravessando a cavallo no meio de 500 cavalleiros dos seus, mais de dós Regimentos Moscovitas, e o conseguiu a pezar de ser perseguido dos inimigos por espaço d'uma legoa, até que chegou á bagagem do Exercito Sueco. Voltaire, *Histoire de Charles XII*.

(18) *Rota e desfeito &c.* Depois da batalha de Cannas, as reliquias do exercito Romano refugiaram-se parte em Canusio, parte

400 ODES PINDARICAS.

em Venusa , para onde se havia retirado o Consul Varrão. Os que estavam em Canusio forão tomados de tal desalento , que a maior parte dos moços e nobres Romanos , e á testa delles L. Cecilio Metello , tomárão a resolução de deixar a Italia , e de hir buscar asilo junto a algum Rei amigo dos Romanos.

(19) *Mas o feroz mancebo* , &c. Scipião , que apenas tinha 19 annos , tanto que soube d'aquelle inconsiderado designio , foi ter com os conjurados ; e lhes dirigio aquella excellente falla , que refere Tito Livio , no Livr. 22. á qual sem duvida alludio Elpino : *Ex mei animi sententia , ut ego rempublicam Populi Romani non deseram , neque alium civem Romanum deserere patiar. Si sciens fallo , tum me , Jupiter optime maxime , domum , familiam , remque meam pessimo loto adficias ! In hæc verba , L. Cæcili , jures , posuulo , ceterique , qui adestis : qui non juraverit , in se hunc gladium strictum esse sciat.* Nota Livio , que todos ficarão tão atemorizados com aquellas palavras , como se vissem ao vencedor Annibal ; e que prestárão o juramento , e se entregárão em guarda a Scipião. Assim o ardor deste Romano poupou a Roma a nova injuria que estava para sofrer , depois da perda da batalha.

(20) *Em Alguet porém* &c. Alguet era um castello , onde se havia recolhido o Xarife , depois que lhe destruíram Amagor. Lopo Bar-

riga pretendeo tomallo , mas tendo havido alguma confusão entre aquelles dos nossos que hão na dianteira , derão os inimigos sobre elles , ficando muitos mortos , e o mesmo Adail tomadô ás mãos , depois de ferido com uma lançada. Então cheio d'uma nobre audacia , tomando aos mesmos que o tinham preso uma lança e um cavallo , fez nos inimigos tal estrago , que mais parecia leão do que homem ; e assim se recolheu ás tendas com os seus , donde voltou no dia seguinte a desafiar o inimigo ante as portas da fortaleza. Goes, *ib. cap. 73.* Faria, *ib. cap. 7. num. 123.*

(21) *Apenas um troféo &c.* Lopo Barriga achou-se em outras muitas facções , além d'aquellas de que se lembra o Poeta ; como na jornada de Marrocos , de que se falla na Ode XXXVIII. not. 14. e no combate com a Cabilda de Uled-ambram , de que se falla na not. 35. da mesma Ode ; no qual combate foi Nuno Fernandes morto , e Lopo Barriga cativo ; e em outras muitas.

(22) *E qual a tantos louros &c.* Tanto que os Xarifes virão mortos Nuno Fernandes de Ataide , e Cide Haya Abentafut , e cativo Lopo Barriga ; cuidarão com grande calor em adiantar as suas conquistas : começarão por Marrocos , cuja cidade tomarão , assassinando o seu Rei. Então fizerão conduzir para ali os Portuguezes cativos na batalha , em que morrera Nuno Fernandes : entre estes era

Lopo Barriga, que estava carregado de ferros na cavalharia do Xarife, soffendo cruelissimos tormentos. El Rei D. João 3.^o a requerimento seu, mandou que fosse logo resgatado, o que se effectuou no anno de 1523, tendo estado cativo perto de 7 annos; porém voltando para Gafim, logo na primeira correria que fez contra os Mouros, foi morto. Deste modo (como nota Faria, *ib. esp. 8. num. 4.*) Lopo Barriga com todas as suas façanhas, de que tanto se admiravão os Mouros, não veio a conseguir outro premio, senão ser resgatado; nem o resgate lhe servio de mais, que de lhe apressar a morte.

O D E XL.

A DOM ESTEVÃO DE ATAIDE,
GOVERNADOR E DEFENSOR
DE MOÇAMBIQUE.

ESTROPHE. (1)

AS aureas vélas, Lira, desfaldemos
Do Asopo ao fresco vento;
E arando os campos do espumoso argento,
Nas praias da triunfante Moçambique
O canoro baxel hoje abiquemos:
Que ali de Estevão a brilhante fama
Os teus accentos por cem bocas chama.

ANTISTROPHE. (1)

Ali de Lysia nos funestos annos
Choio o verás de gloria,
Uns após outros de immortal victoria
Colher triunfante de Mavorte os louros;
Os louros, que subindo aos ceos nfanos,
Do Tempo fragador as mãos murcharão,
Se de Dirce os cristaes os não regarão.

EPODO. (1)

Em torno aos altos muros de Laurona
Fulminava do Luso a forte espada
De Sertorio guiada;
Em seu regaço o povo consternado
Em vão resiste ao perigoso assedio,
Aos Romanos bradando por remedio :

ESTROPHE. (2)

Quando dos Pyreneos Pompeo descendo,
Qual rapida torrente,
Correo a socorrer á mesta gente;
A vingança e a victoria tão seguras
Aos miseros cercados prometendo,
Que ver dos altos muros lhes mandava
A ruína, que aos Lusos já tramava.

ANTISTROPHE. (2)

Mas o ceo, que a sobeja confiança
N' um ponto humilha e aterra,
Em breve lhe faz ver o quanto erra:
Pois do valente Luso o grão Caudilho
Por terra lhe prostrou a alia esperança;
E com opprobrio da possante Roma
Ante seus olhos a Laurona toma.

EPODÓ. (2)

Com igual ufania as praias deixa
 Da fera Hollanda Vancarden ousado;
 Tão firme e confiado
 Na futura victoria, oh gentil Ilha,
 Que antes de partir, com teu ultragem,
 Prestou de teu imperio a homenagem.

ESTROPHE. (3)

Mas com igual valor e igual serro
 O Capitão famoso
 Olha o furor do Batavo vaidoso;
 No imprevisto, perigoso ataque
 Brandindo deitado a lança forte,
 Da sua guerra horrida procella
 N' um mar de sangue a audacia lhe acapella.

ANTISTROPHE. (3)

Em alto monte os golpes, os embates
 Do proceloso vento
 Tão seguro, Carvalho corpulento
 Não olha, não despreza, não resiste;
 Como resiste aos horridos combates
 Do Batavo insfido e furioso
 Do lado da victoria o heróe famoso.

EPODO. (3)

Já sob os seus auspícios sãs fúrias
 Dos raios muros a galkarda gente :
 Já se lança Impaciente,
 Rompendo a selva de ençados ferros;
 Ao Delga, qual se lança da floresta
 Leão sobre a que o cetera roda infesta.

ESTROPHE. (4)

Oh qual terror, oh quanto espanto espalha
 Sobre as hordas fúrias
 O pequeno esquadrão! fogem Negritas
 A' sua vista, qual do solto Boreas
 Ante a face feroz a leve palha;
 Boreas, que as negras azas sacudindo;
 De ruínas a terra vai cobrindo.

ANTISTROPHE. (4)

Já Vancarden, perdido o ensino alente,
 De Hollanda com injúria,
 A se esconder da Lusitana fúria
 Dentro em seus lenhos pressuroso corre;
 Já as velas desfalda ao amigo vento,
 Deixa raivoso a triunfante arcia
 De sangue e morte inundada e cheia.

EPODO. (4)

Mas lada bem o victor não repelleva
 Nos gloriosos braços da victoria
 Quando a realeza lhe a gloria
 Novo inimigo ante elle se apresenta
 Já deixa as curvas náos, e unge o usado
 De fresco sangue o muro tottado

ESTROPHE. (5)

Vallos ergue veloz, e canhões planta
 Arrasa o forte muro;
 Mas em vão, que intrepido e seguro
 Sobre as ruínas, da siguda armado,
 As furias Ataide lhe quebranta;
 Qual do mar bramador immovel, queda
 As bravas ondas quebra alto rochedo.

ANTISTROPHE. (5)

Da gloria, da defensa não contente
 O Luso generoso,
 Sobre o bravo inimigo cõe furioso,
 Qual cõe do seio da rasgada nuvem
 Com medonho estridor corisco ardente,
 Aceso freme Blens em feroz ira,
 Mas á victoria cede, e se retira.

408 ODES PINDÁRICAS.

EPODO. (5)

Assim, colhendo a Lyra immortaes palmas;
Do esquecimento rompe a densa treva,
E ás estrellas se eleva
Do brioso Ataide o invicto braço:
Assim digno se fez de eterna croa,
Com que seus manes minha Lira coa.

ADVERTENCIA DO EDITOR

A' ODE XL.

Na Copia da nouissima Collecção o v. 5. da Ant. 1. lê-se : Louros que subindo &c. O v. 3. da Estr. 2. lê-se : Corre a socorrer &c. O v. 4. do Ep. 3. falta. O v. 6. do mesmo Ep. lê-se : Leão sobre a cerca toda infesta. As emendas que se achão nestes lugares são do Editor.

NOTAS A' ODE XL.

N. B. As Notas são do Editor.

(1) *Mogambique*. Pequena ilha sobre a costa Oriental da Africa, na Ethiopia baxa; dividida da terra firme por um rio, por onde se bastece do necessario: era muitas vezes escala das nossas náos na navegação da India. A sua descripção póde-se ver em Barros, *Dec. 1. Livr. 4. cap. 4.*

(2) *De Lysia nos funestos annos*; isto he, no tempo em que Portugal estava sujeito aos Reis de Castella.

(3) *Laurena*. Cidade da Hespanha eiterior na Tarraconense, cinco legoas distante de Valença.

(4) *Sertorio*. Quinto Sertorio nasceo na cidade de Nirsia no paiz dos Sabinos; alcan-

410 ODES PINDARICAS.

çou desde a sua mocidade grande louvor e gloria no exercicio da guerra; porém vendo a sua patria dividida em facções, e que a morte de Mario, a quem elle seguira, apressava o predominio de Sylla seu inimigo; assentou de deixar a sua patria, e de se refugiar em Hespanha. Incerto no seu destino, e tendo corrido mui diversa fortuna, foi chamado pelos Lusitanos, para os vir commandar na guerra com os Romanos, de que elles estavam ameaçados. Sertorio veio da Africa, onde então estava, disciplinou-os; e com elles, e com os Romanos proscriptos que se ajuntarão ao seu exercito, sustentou gloriosamente a guerra contra muitos Generaes da Republica, que dispunhão de exercitos muito superiores em numero e disciplina, e que estavam senhores das principaes cidades da Hespanha. Vejam-se os principaes successos da sua vida, escritos pelos Historiadores Romanos; e tambem por Plutarcho; e entre os nossos, por André de Resende, *Libr. 3. De Antiq. Livi.*

(5) *Pyrenes.* Cadeia de montanhas, que separa a França da Hespanha, e se estendem desde o Mediterraneo até o Oceano pelo espaço de 85 legoas.

(6) *Pompeo.* Sertorio tinha reduzido a tanto apertto a Metello, que passava pelo maior e melhor Capitão que os Romanos então tinham, que foi preciso que o Senado mandasse com toda a pressa Pompeio para Hespanha.

com um novo exercito. Este General já tinha combatido com tanta gloria durando a dominação de Sylla, que o mesmo Sylla não duvidou dar-lhe o renome de grande, com que elle sempre se distinguio, nem se atreveo a negar-lhe inteiramente as honras do triumpho. Assim todos esperavão que a face da guerra em Hespanha mudasse com a sua chegada; porém a tomada de Laurona fez ver aos mesmos Romanos, que Sertorio era melhor General do que Pompeo, e o mais capaz de bem dirigir uma guerra.

(7) *O grão Caudillo: Sertorio.*

(8) *Ante seus olhos a Laurona tom.* Pompeo veio com todo o seu exercito socorrer Laurona, sitiada por Sertorio. Em pequena distancia das muralhas havia uma collina, d'onde se podia causar grande dano aos sitiados; Sertorio e Pompeo marcharão para a tomar, mas Sertorio chegou primeiro. Então Pompeo mandou fazer alto ao exercito, e julgando que o de Sertorio estava posto entre o seu e a Praça, mandou dizer com demasiada vaidade aos habitantes de Laurona, que tivessem animo, e que se pozessem sobre as muralhas, para gozarem do espectáculo de ver a Sertorio cercado. Mas este General mandou mover um corpo de 6000 infantes, que delixára no primeiro campo que havia occupado, com ordem de atacar pela retaguarda o exercito de Pompeo, logo que este atacasse os que estavam na collina. O General Ro-

412 ODES PINDARICAS.

mano percebeo então o laço em que cahira ; e não se atrevendo a acommetter o inimigo com medo de ser envolvido , teve o desgosto de ver entregarem-se os sitiados a Sertorio , que tomou a cidade , e a incendiou á vista de Pompeo e do seu exercito , sem que este se atrevesse a socorrerella. Vej. Plutarcho , na *Vida de Sertorio* , e na de *Pompeo*.

(9) *Da fera Hollanda*. As sete Provincias unidas , que formavão a Republica de Hollanda ; assim chamada , por ser esta a mais consideravel das ditas Provincias. Vej. Ode XIII. not. 7. Ode XXXV. not. 12.

(10) *Vancarden*. Paulo Vancarden , General Hollandez , que pretendeo tomar Moçambique aos Portuguezes ; e que no fim de Março de 1607 fundeou n'aquelle porto com 8 náos bem municionadas , em que hião 1500 homens de guerra. Faria , *Asia Portuguesa* , Tom. 3. part. 2. cap. 8. Luis Coelho de Barbuda , *Empresas Militares de Lusitanos* , Libr. 18. Antonio Durão , *Cercos de Moçambique &c.*

(11) *Tão firme e confiado &c.* Os Hollandezes tinham julgado tão facil a conquista de Moçambique , que o General Vancarden antes de partir de Hollanda , prestou homenagem d'aquelle fortaleza ; e prometteo sustentalla , até que em Agosto seguinte lhe mandassem socorro , com que se podesse defender da armada de Portugal , que por esse tempo ali costumava chegar. Durão , e Barbuda , nos

(12) *O Capitão famoso.* D. Estevão d'Ataide, que então era Capitão de Moçambique, a pesar de ter na praça menos de 80 homens, e pouca e mal reparada artelharía, não perdeu o animo; antes vendo-se sitiado, dividio a sua gente pelos baluartes, e fez as disposições necessarias para a defenza. Faria, Barbuda, e Duração *nos lug. cit.*

(13) *Como resiste aos horridos combates &c.* A descripção dos ataques dados pelo inimigo á fortaleza de Moçambique póde-se ver nos Autores citados.

(14) *O pequeno esquadrão.* Os Portuguezes, que sahirão das muralhas, com resolução de incendiar os castellos de madeira, que os inimigos havião conseguido arrimar aos muros, erão apenas 25: estes posto que não conseguissem então o seu intento, sendo atacados por um grande numero de Hollandezes, combaterão com elles mui valerosamente; e tornarão a entrar todos na praça cobertos de gloriosas feridas. Vej. os Autores citados.

(15) *Já as vélas desfralda &c.* Os Hollandezes depois de terem destruido a povoação, e abrasado quanto nella havia, resolverão-se a levantar o cerco; e depois de muito molestados pelo fogo da nossa fortaleza á saída da barra, derão á véla a 29 de Maio; isto he, dous mezes depois de terem allí chegado.

(16) *De sangue e mortes &c.* Nós perdemos neste cerco 13 homens, e o inimigo mais de 300.

414 ODES PINDÁRICAS.

(17) *Novo inimigo.* No fim de Julho de 1608. surgiu em Moçambique o socorro Holandez, de que era General Pedro Blens, o qual levava 13 náos, com 2000 homens de guerra.

(18) *Já deixa as curvas náos, &c.* O segundo cerco posto á fortaleza, cuja descripção se póde ver nos Autores allegados.

(19) *E se retira.* Pedro Blens levantou o cerco a 19 d'Agosto, e continuou a viagem para a Índia.

O D E XLI.

A SALVADOR CORREIA DE SA,
GOVERNADOR DO RIO DE JANEIRO,
E RESTAURADOR DO REINO
DE ANGOLA.

ESTROPHE. (1)

T Eçamos, gentil Clio,
Nova croa immortal: aos vagos ares
Entrega as soltas azas:
Da rica Angola ao largo senhorio
Sobre os desertos mares,
Aurea Ninfa, voemos:
Escute o Bengo sobre a urna fria,
Qual já o Asopo ouvio, tua harmonia.

ANTISTROPHE. (1)

O ferreo septro alçado
Em seus campos, dizia o Belga ufano:
Impor o duro jugo
Na indomita cerviz de rico Estado
Por força, ou por engano,

416 ODES PINDARICAS.!

D'alta prudencia he prova:
A fé he illusão do povo rude,
D'alma grande o interesse he a virtude.

EPODO. (1)

Ou o deva á traição, ou valentia;
Já d'Asia a maior parte
Do Batavo ennobrece a Monarchia;
Larga porção tambem com igual arte
Da America domina;
D' Africa agora sobre a adusta areia
Seu estandarte hasteia
Da Lusa gente com fatal ruina.

ESTROPHE. (2)

Este povo orgulhoso,
Que do occaso do Sol á roxa Aurora
Do mar sobre as espaldas
Estendeo seu Imperio poderoso,
Jaz a meus pés agora;
E em quanto no almo ninho
Da fera Iberia insulta os ameaços,
E não póde estender ao longe os braços:

ANTISTROPHE. (2)

Aqui meu solio augusto
Firmarei sem receio; e em breve espaço,

Enchendo a brura gente
 Com destreza e rigor de espanto e susto;
 De Africa no regaço
 Dominarei triunfante:
 Da face sua extirparei ufano
 A pouca gente, e o nome Lusitano.

EPODO. (2)

Tal em seu vulto immenso confiado,
 Insultava arrogante
 Israel, que gemia consternado,
 No Terebintheo valle audaz Gigante:
 E tal em um momento
 As altas torres, que ambicioso erguia
 Na aurea fantasia,
 Vio desfazer-se no ar, qual nevoa ao vento.

ESTROPHE. (3)

Pois inda se jactava,
 E já da guerra rapido corisco
 O famoso Correia
 Sobre sua cabeça trevejava:
 No inopinado risco,
 Atonito, confuso,
 Entre a raiva e desmaio desatina,
 Corre á defensa, e encontra co'a ruina.

ODES PINDÁRICAS.

ANTISTROPHE. (3)

Que o Varão portentoso,
A espada floreado, busado e forte,
Vai ante si levando,
Qual Austro que o mar corre procelloso,
Terror, ruína, e morte:
Já nos soberbos muros,
Derrubadas as Batavas bandeiras,
As Quinas tremelar se vêm ligeiras.

EPODO. (3)

Quebrando o duro jugo, os grãos rotos;
Em que escrava gemia,
Angola, entre mil jubilos e votos,
De Correia o grão nome aos ceos envia.
Oh de que immensas palmas
De seu libertador a fronte adorna,
Que immarcessiveis torna
A Lira tributaria ás grandes almas?

a parte do Sul, Porto calvo, e Seregipe. *Port. Restaur. Part. 1. Livr. 3. p. 154.* Estas conquistas deverão-se menos ao valor dos Holandezes, que á traição dos Castelhanos que então nos dominavão, os quaes excluíram os dominios de Portugal da tregoa que tinham feito com Hollanda. *Ib. Livr. 1. p. 40.* Depois da restauração de Portugal, e da tregoa, tomárão os Holandezes a ilha de S. Thomé, e o Maranhão, e augmentarão muito o seu poder na India. *Ib. Livr. 5. p. 300. e seg.*

(6) *E em quanto no almo ninho &c.* Os Holandezes mostravão-se muito interessados na independencia de Portugal, para nãis a seu salvo lhe tomassem as conquistas; julgando que todas as forças deste pequeno Reino seriam poucas para sustentar a guerra com Hespanha.

(7) *No Terebintheo valle audax Gigante.* O Philistheo Goliath, gigante de desmarcada grandezza; o qual estando os Philistheos em guerra com os Israelitas, e acampados defronte uns dos outros, mettendo-se apenas de permieiro o valle do Terebintho, foi desafiar os Israelitas para que escolhessem d'entre si um que combatesse com elle em certame singular, e deste modo se terminasse a guerra: pelo que o joven David se foi offerecer ao Rei Saul para hir combater com Goliath; o que fez, levando cinco pedras n'uma funda; com as quaes o derribou e ferio, acabando depois

422 ODES PINDARICAS.

de o matar com a sua propria espada. *Liv. 1. das Reis, cap. 17.*

(8) *O famoso Correia &c.* Salvador Correia de Sá, nomeado Governador do Rio de Janeiro, e Capitão General do Reino d'Angola, chegou á barra do Rio no mez de Janeiro de 1648; e fazendo-se prestes de gente e munições para a expedição de Angola, partio para alli a 12 de Maio com 15 embarcações. Chegando á barra de Loanda, mandou resolutamente propor aos Hollandezes que lhe entregassem a cidade: ficarão estes tão sobresaltados, que só se lembrarão de pedir tempo de dilação; mas resolvendosse depois a tentar a sorte das armas, Salvador Correia, que não tinha mais tropa que 650 infantes, e 250 marinheiros, desembarcou meia legoa distante da cidade, a qual entrou, occupando os seus principaes postos, com mui pouca resistencia dos Hollandezes, que os desemparrão. *Port. Restaur. Part. 1. Livr. 19. p. 675, e seg.*

(9) *Já nos soberbas mural, &c.* Os Hollandezes recolherão a gente que podião juntar, na fortaleza do Morro de S. Miguel, que dormitava a cidade, e no forte de N. Senhora da Guia, que se unia á mesma fortaleza com linhas de communicação. Salvador Correia resolveo atacar estas fortificações, que estavam guarnecidas com 3200 homens, entre Hollandezes, Francezes e Alemães, com outros tantos negros moradores da ilha de Loanda. Os

nossos ainda que no primeiro assalto fossem repellidos com bastante perda, causarão um tal terror ao inimigo, que não esperando por segundo, entregou por capitulação a fortaleza, e forte da Guia aos Portuguezes, que já estavam reduzidos ao pequeno numero de 500 homens. *Ib. Liv. 10. p. 630. e seg.*

(10) *Quebrando a dura &c.* Depois de tomada a fortaleza, um corpo de 250 Hollandezes, que andava em campanha, apressou-se a vir gozar do beneficio da capitulação. Assim foi evacuada inteiramente Angola pelos Hollandezes; ao que se seguiu a entrega de Benguela, da Ilha de S. Thomé, e das feitorias que elles occupayão em Benguela a velha, Loango, e Pinda: de maneira que em dois mezes conseguiu Salvador Correia lançar os Hollandezes de toda a costa austral de Africa, sem mais poder que 900 homens, com que sahio do Rio de Janeiro. *Ib. p. 682. e seg.*

O D E XLII.

A JOÃO FERNANDES VIEIRA,
RESTAURADOR DA CAPITANIA
DE PERNAMBUCO.

ESTROPHE, (1)

OH filha do Oceano,
Do undoso campo flor, gentil Madeira;
De meu celeste genio a grão carreira
Hoje seguindo ufano,
Em teu seio frondente
Do Pindo acenderei a tocha ardente;
E de Vieira illuminando a historia,
O mundo cobrirei de sua gloria.

ANTISTROPHE, (1)

Vibrando resplendores
A torre de seus feitos espantosos,
Cem portas, por onde entrem gloriosos;
Me offrece a seus louvores;
Ou quando á liberdade
D'aureos bens sacrifica immensidade,

Oh quando armado de luzente malha
Sobre o Belga o terror e o pranto espalha.

EPODO. (1)

Em vão contigo competir intenta
Soberba a antiga Egina,
Bem que o ser mái ostenta
De prole no valor quasi divina:
Ella em seu seio vio brotar vaidosa
Do grande Eáo a estirpe generosa,
De quem fruto admiravel
Foi de Peléo o filho inexoravel:

ESTROPHE. (2)

Foi Ajax Telamonio,
Que da Thracia correndo a fulva areia,
Horrendas mortes e o pavor semeia.
No exercito Bistonio:
Foi Telamon acerbo
Primeiro açoute de Ilion soberbo:
E outros grandes varões, cuja lembrança
Em Parnaso immortal hoje descança:

ANTISTROPHE. (2)

Mas não o grão Vieira,
Que seguido da prospera victoria,
Subio ao trono da triumphal Memoria;

426 ODES PINDÁRICAS.

E na marcial carreira
Tantos raios derrama,
Que apaga dos Eácides a fama:
Em seu rico thesouro o tinha o Fado
Para esmaltar teu nome destinado.

EPODO. (2)

Roto em cem partes o fastoso manto
Que prospera trajava,
Triste chuva de pranto
De Olinda as bellas faces inundava:
Sobre ella lançando o Tempo irado
Dos ferreos Annos o esquadrão armado,
Lhe dava em larga raça
A gostar toda a furia da desgraça.

ESTROPHE. (1)

De sangue, de riqueza
Em sede ardendo o Belga, e de ira cheio,
Lhe rasga sem piedade o gentil seio,
Guiado da fereza,
Consultando insolente
A perfidia e ambição na fallaz mente,
Já prostrado a seus pés o Brasil via,
E as mãos em cem algemas lhe prendia.

ANTISTROPHE. (1)

Mas em vão larga ao vento
 Soberbo imperio as azas da esperança,
 Se a seu solio benefica não lança
 Astrea o fundamento.

Esparta o mostra quando,
 De Thrasybulo os crueis golpes prevando,
 O septro vio quebrar, que a tyrania
 Em Athenas com ferrea mão regia.

EPODO. (3)

America feliz, maior exemplo
 Alçar-se ao ceo sublime
 Em ti hoje contemplo,
 Quando Hollanda cruz Vicina opprime,
 Em seu braco e conselho só fiado.
 Ella brilhar o vio em campo armado,
 Quel pallida e inquieta
 Vê a terra brilhar torvo cometa.

ESTROPHE. (4)

O estrago lastimoso
 D'aurea sorte, de prospera riqueza,
 Não move, não suspende na ardua empresa
 O coração brioso;
 Não immentos soldados

428 ODES PINDARICAS.

De arrogantes victorias carregados :
Que genio grande, a quem virtude anima,
Cativa a patria, a vida não estima.

ANTISTROPHE. (4)

Já de grande ira armado,
Em campo vibra o braço procelloso ;
Já o Batavo Leão, que rugo iroso,
Tem a seus pés prostrado.
Tu nas frescas ribeiras
Granizar sobre as Belgicas fileiras
Viste, Tapucurá, immensa morte
Da fina espada ao fulgurante corte.

EPODO. (4)

Pelas douradas messes voraz chama
Tão rapida não corre,
Como, assombrando a fama,
De victoria em victoria o herbe discorre.
Em cem partes cahir tremendo raio
O vê Hollanda com mortal desmaio ;
E á vista da ruina,
A soberba cerviz ao jugo inclina.

ESTROPHE. (5)

Mas ceos ! sempre o violento
Monstro da inveja, as azas despregando

Com horrendo estridor, anda cercando
 O grão merecimento!
 E de um zelo brilhante
 Talvez vestindo o esqualido semblante,
 C'o bafo venenoso, que derrama,
 De virente virtude cresta a rama!

ANTISTROPHE. (5)

Qual Euro campeando
 De Nerèo pelas homidas campanhas;
 Corre Annibal, as miser as entranhas
 De Italia lacerando.
 A enorme catadura
 Em toda a parte mostra a guerra dura;
 E batendo raivosa a brutal planta,
 Pisa de cem cidades a garganta.

EPODO. (5)

Ao triste aspecto das fataes ruinas
 As azas encolherão
 As Reaes Aguias Latinas,
 E no Tarpèo medrosas se esconderão.
 Roma arrojando luctuoso manto,
 Sobre si conduzindo a morte e o pranto,
 Já via o feroz Peno,
 Via o Trebia, o Ticino, e o Trasimeno.

430 ODES PINDÁRICAS.

ESTROPHE. (6)

Quando o famoso Fabio,
Deidade tutelar da pátria terra,
As redeas toma da funesta guerra,
Valente a um tempo e sabio.
Já em campanha posto,
Do cruel Africano rosto a rosto
Astuto doma a perigosa idea,
E as Andornitas furias lhe sopea.

ANTISTROPHE. (6)

O povo de Quirino,
Que vê d'entre os estragos levantar-se,
E ao perdido esplendor vaidoso alçar-se
O grão valor Latino;
Com errada sentença,
Em vez de honrar de Maximo a detença,
Com Minucio inexperto o septro parte,
Que o grande heróe regia em fausto Marte.

EPODO. (6)

Mas oh raro prodigio da virtude!
Com inteiro semblante
Sofre do povo rude
A grande affronta o Dictador constante;
A' dura lei se humilha generoso;

E immolando cem vezes glorioso
A' patria a grande injuria,
Das mãos a salva da Africana furia.

ESTROPHE. (7)

Talvez vulgo profano
Bradará com estranho desvario,
Que o baxel aliteroso errado guio
Pelo immenso Oceano.
Mas o sabio, que entende
Das Musas os mysterios, bem comprehende
Que se longe me lança o vento forte,
De meu rumo não perco o fixo norte.

ANTISTROPHE. (7)

Depois de cem victorias,
Que a Visira propicio Marte entrega,
Outro Minucio a eclipsar-lhe chega
As rutilantes glórias:
Mas com igual alento
Outro Fabio b mostrou o soffrimento:
Outro Fabio brilhou, domando ufano
A seya inveja, o Barabé tyrano.

EPODO. (7)

Vós agros Gararapes, entre a negra
Nuvem de Marte horrendo,

432 ODES PINDARICAS.

Qual Jupiter em Phlegra;
Hollanda o vistes fulminar tremendo :
Até que vendo a fulgurante espada
Para o extremo golpe levantada ,
Assim, tarde prudente ,
Sigismundo fallou á sua gente :

ESTROPHE. (8)

Valerosos soldados ,
No regaço criados da victoria ,
Se de Hollanda murchar querem a gloria
Hoje os funestos Fados ,
Ceda-se á sua furia ;
Não dobremos no estrago nossa injuria :
Que he desesperação , não ardimento ,
O querer contrastar o firmamento.

ANTISTROPHE. (8)

Deixemos esta terra
Com nosso sangue illustre á forte gente ,
Que traz no grão Vieira em sua frente
Um incendio da guerra.
De seu genio animado ,
Que não emprenderá o Luso ousado ?
Elle primeiro , arando os largos mares ,
Em Africa plantou os patrios lares :

EPODO. (8)

Elle, de Adamastor em menoscabo,
 Que a seus passes raivoso
 Se oppoz, dobrou o cabo,
 De procellas crueis campo espantoso:
 Elle, a pezar dos ventos importunos,
 A grande estrada abriu dos deus Neptunos.
 Elle de Iberia o jugo
 Sacudindo, he da Hollanda hoje verdugo.

NOTAS AO ODE XLII.

N. Po. As Notas são do Editor.

(1) *Oh filha do Oceano*, &c. A Ilha da Madeira foi descoberta logo depois da de Porto santo, por João Gonçalves Zarco, e Tristão Vas, Cavalleiros da casa do Infante D. Henrique; e por elles começada a povoar no anno de 1420, sendo desde então dividida em duas Capitánias, a de Funchal, e a de Machico. A esta ilha chamárão da Madeira, por causa do grande e mui espesso arvoredado de que era coberta; e por me continuar a servir das palavras de Barros (na Dec. 1. Livr. 1. cap. 3.) he ella tão nobre, fertil, e generosa em seus moradores, que tirando Inglaterra, em todo o mar Oceano occidental a esta ~~nossa~~ Europa, póde chamar-se princeza de todas. O descobrimento, povoação, e excellencias desta ilha, bem como os illustres feitos de seus naturaes, são o assumpto do Poema heroico de Manoel Thomaz, intitulado *Insulana*.

(2) *E de Vieira*. João Fernandes Vieira, heróe da presente Ode, nasceo na ilha da Madeira, e cidade de Funchal, e dahi embarcou para o Brasil, com esperanças de adquirir méllhor fortuna, do que tinha na patria.

(3) *Illuminando a história*: isto he, or-

não-a com os lumes ou esmaltes da verdadeira poesia, em lugar das falsas cores d'uma eloquencia bastarda, com que d'antes a havião pretendido ornar os dous autores das volumosas Obras intituladas: *O valeroso Lucideno*, e *O Castrieto Lusitano*. A Ode de Elpino merece sobreviver a taes escritos.

(4) *Ou quando á liberdade &c.* O Vieira foi o primeiro Portuguez que tomou a nobre resolução de libertar Pernambuco, que então gemia debaixo do jugo dos Hollandezes; e nesta grande empresa gastou os cabedaes que tinha grangeado naquella Capitania, depois que ali se fôra estabelecer. *Portugal Restaurado, Part. 1. Livr. 8, pag. 496. e 497 da primeira Edição.*

(5) *Ou quando armado &c.* Na continuada guerra que sustentou contra os Hollandezes, até estes serem de todo expulsos da mesma Capitania.

(6) *A antiga Egina.* O Poeta compara a ilha de Egina com a da Madeira, por ter aquella dado nascimento aos Eacides, e esta ao Vieira: a comparação dura até o fim da Apt. 2. e ahi se conclue a grande superioridade, que a moderna ilha tem á antiga, qual he a que o Vieira tem aos Eacides.

Egina he uma ilha situada no golfo chamado antigamente Saronico, ao oeste, e quasi em frente do Epidauró; teve d'antes diversos nomes, até que sendo seu Rei Eaco, a chamou Egina. Hoje chama-se Engia, e o

436. ODES PINDARICAS.

golfo tomou também o mesmo nome. Os Poetas antigos acarretão para aqui muitas fabulas, dizendo que Egina filha do rio Asopo, fôra amada por Jupiter, que teve della a Eaco; e que depois este Deos para a livrar da vingança de seu pai, a mudára em ilha, a qual ficou conservando o seu mesmo nome. Vej. Pindaro; na *Ode 7 das Neméas*.

(7) *De prole no valer quasi divina.* A prole de Eaco, que segundo fica dito, trazia a sua origem do mesmo Jupiter. Elpino nos louvores que dá a Egina, imita a Pindaro, que a celebra em muitas das suas Odes pelo seu grande poder marítimo, pela sua justiça, por ter nella reinado Eaco, e finalmente pela gloria immortal que adquirio, tendo produzido heróes excellentes, quaes forão os Eacides. Vej. a *Ode 8 das Olymp.* a *8 das Pyth.* a *5 das Neméas*, &c.

(8) *Do grande Eaco a estirpe*: isto he, os Eacides; que assim se chamavão os descendentes de Eaco, dos quaes Elpino vai a fallar. Este Rei foi notavel pela sua justiça, e por isso os Poetas o fingirão muito favorecido dos Deoses, que lhe derão lugar entre os Juizes do Inferno. Pindaro conta, que Apollo e Néptuno o associarão a si no trabalho de edificar as muralhas de Troia. Vej. a *Ode 8 das Olymp.*

(9) *De Peléo o filho.* Achilles, filho de Peléo, e Thetis, e por seu pai, neto de

Eaco. O Poeta fallar em outros lugares das grandes virtudes deste herde, e do feliz consorcio de seus progenitores.

(10) *Irreversível*. Assim representa Homero o caracter deste Principe, ou quando por causa da colera que concebeo contra Agamemnon, recusou combater com os Troianos; sem que o podessem abalar as supplicas que lhe fazião os Principes Gregos; ou quando para vingar a morte de seu amigo Patroclo, assentou em não dar quartel a nenhum dos Troianos, por mais que estes reclamassem a sua humanidade. Leia-se a morte de Lycaonte, um dos filhos de Psiamo, no principio do *Livr. 21 da Iliada*.

(11) *Foi Ajax Telamónio*: isto he, filho de Telamon, que do mesmo modo que Peleo, era filho de Eaco. *Veja Ode XVI. not. 11.*

(12) *Que da Thracia correndo a fulva areia*: Homero não faz menção desta expedição de Ajax; mas Elpino sem duvida a tirou de Dictys Cretense, o qual no *Livr. 2.* conta que os Gregos logo que chegaram a Troia, vendo-se embaraçados com as frequentes incursões dos povos vizinhos, que vinhão em socorro dos Troianos, assentáram de fazer guerra aos mesmos Povos, e destruir as suas Cidades. Achilles foi mui feliz nestas correrias, do que faz menção Homero. Por este tempo he que Ajax Telamónio invadio o Chersoneso Thracio, isto he, aquell

438 ODES PINDARICAS.

la parte da Thracia junto ao Hellesponto, a qual se chamava Bistonía, e de que era Rei Polymnestor. Este Rei não só se entregou a Ajax, mas cheio de temor lhe cedeo todas as suas preciosidades; e todo o grão que elle podesse conduzir nos seus navios, para bastecimento do exercito dos Gregos.

(13) *No exercito Bistonie.* Desta região da Thracia, de que se fallou na nota antecedente, vierão os Thraces a chamar-se Bistonios, e a mesma Thracia se chamou Bistonía:

*Est, ubi Troja fuit, Phrygiæ contraria tellus,
Bistonis habitata viris. &c.*

Ovid. Libr. 13. *Metam.* v. 430.

(14) *Foi Telamon acerbo &c.* Telamon era o pai de Ajax. Elpino diz que elle fôra o primeiro agente de Troia, do mesmo modo que já Pindaro tinha dito que elle destruiu a cidade de Laomedonte (na *Ode 3. das Nemeas*;) com o que alludem um e outro á primeira guerra de Troia, quando Hercules irritado contra aquelle Rei (ou por não ter concedido asilo aos Argonautas, quando passarão defronte de Troia; ou por não lhe ter recompensado o serviço que a elle fizera, livrando sua filha Hesione de monstro marinho a que havia sido exposta, segundo refere Ovidio, *Libr. 11. Metam.* v. 199. e seg.) appareceo com poderoso exercito

cito defronte de Troia, que sitiou, e tomou, matando ao seu Rei Laomedonte. Telamon acompanhou a Hércules nesta expedição, e foi o primeiro que subiu ao assalto; merecendo por isso ceder-lhe Hercules a Hesione, que Telamon levou consigo para a Grécia. Veja Ovidio, no *lugar cit.* e Pindaro, *Od. 8. das Isthm.*

(15) E outros grandes varões, &c. Isto he, outros heróes, além dos mencionados, também descendentes de Eaco, de que faz menção Pindaro, e cuja memoria decançava ainda hoje triunfante nos seus divinos versos. Tais são Aristocleides, filho de Aristophanes, descendente de Aristocles, e por elle dos Eacidas; Teucer, filho de Telamon, que reinou em Chipre; Alcimides, Sogenes, Neoptolemo filho de Achilles &c. Veja a *Od. 3. A. 6. 7. das Nomes.*

(16) Mas não o grão Vieira, &c. Isto he, mas não viu a ilha de Egina, brutas em seu seio o grão Vieira; ou, mas não foi Vieira da estirpe, gerosa de Eaco, que comtudo apagando elle só a fama de todos os Eacidas, deu um novo lustre á ilha da Madeira sua patria; muito superior ao que antes derão á antiga Egina.

(17) Reto em sem partes &c. Os Hollandezes querendo assenhoçar-se de Pernambuco, fizeram prestes uma armada, de 70 navios, de que era General Henrique Louc, a qual em Fevereiro de 1630 chegou áquella costa;

440 ODES PINDARICAS.

e desembarcando os inimigos sem opposição, tomáráo Olinda, que he a cabeça da Capitania, e o Recife. Mathias d'Albuquerque, que inutilmente tinha intentado defender esta ultima praça, vio-se obrigado a fazer consumir pelas chamas as muitas riquezas, que nella havia, para não cahirem em poder dos Hollandezes, e a retirar-se para alguns postos que lhe parecêrão mais seguros, nos quaes resistio, ás vezes com vantagem, ao grande poder dos inimigos. Porém a politica d'El-Rei de Castella, que o havia induzido a desprezar o bastecimento das fortalezas que ali tinhamos, tornando-as assim facil presa do primeiro que as pretendesse tomar, não lhe permittio tambem mandar um socorro sufficiente, para se oppor ao inimigo que já as occupava. Assim durou ali por muitos annos sem interrupção uma guerra lenta, e igualmente funesta aos conquistadores e conquistados, durando a qual forão muitas vezes assolados e queimados os frutos d'aquellas ferteis campanhas; até que depois da acclamação d'El-Rei D. João 4.^o os Governadores que succedêrão no governo do Brasil ao Marquez de Montalvão, assentáráo tregoa com os Hollandezes, e fizerão retirar as tropas Portuguezas que ainda lhes fazião guerra. *Port. Rest. Part. 1. Livr. 2. p. 50. e seg. Livr. 8. p. 495.*

(18) *De sangue, de riqueza &c.* A tregoa feita com os Hollandezes apenas servio

para estes continuarem a guerra mais a seu salvo, e sem acharem obstaculo algum da parte dos Portuguezes. No mar tomavão elles as nossas caravelas e navios, e na terra usavão d'exquisitas industrias para roubarem os moradores de Pernambuco; sendo uma dellas, arguirem a alguns mais ricos de culpas fantasticas; para lhes tirarem a vida ou a liberdade, e aproveitarem-se por este modo dos seus bens. Assim a oppressão dos povos tinha chegado ao maior excesso, quando João Fernandes Vieira tomou a generosa resolução de libertar Pernambuco. *Ib. Livr. 8. p. 495, 496.*

(19) *Já prostrado a seus pés &c.* Os Hol-landezes assás provárão que não pretendião limitar-se só á conquista de Pernambuco, mas aproveitar-se dos grandes lucros que esta lhes offerencia, e abrirem por ali o caminho para dominar tudo o Imperio do Brasil.

(20) *Astrea.* Conservou-se neste lugar a lição do Exemplar impresso, porque tem por si a autoridade do Original de Coimbra, ainda que ahi mesmo o Poeta apontou á margem *Adrastia*, a qual lição prevaleceo depois em todas as outras Collecções, e ainda na novissima. *Astrea* he a justiça, e sem ella não podem subsistir os tronos, porque a estes pretence dar o justo permio ás boas acções, e o castigo ás más: *Adrastia*, ou *Nemesis*, tem só o officio de castigar os mãos, e não merece tanto o epitheto de benefica.

442 ODES PINDARICAS.

(21) *Esporta o mostra &c.* Os Espartanos com os seus alliados tinham tomado a cidade de Athenas no anno de 404 antes de J. C. e reduzido aquelles povos a um estado de extrema servidão, quando Trasybulo, Cidadão Atheniense, ardendo em desejo de salvar a sua patria, sahio com 30 companheiros d'armas de Phyle, castello da Attica onde se havia refugiado; e depois de tomar o Pireo, e de vencer em duas batalhas os 30 magistrados que tyraniçavam Athenas, deu a liberdade a esta cidade; e publicando a lei de amnistia, que fez religiosamente executar, veio a unir todos os partidos, e a restabelecer ali a publica tranquillidade. *Nepote, in Thras.*

(22) *Em seu braço o conselho só fiado.* João Fernandes Vieira determinou-se por si só a emprender a restauração de Pernambuco: elle escolheu os meios que lhe parecerão mais accomodados para a conseguir, obteve o auxilio dos dous bravos Capitães D. Antonio Filippe Camarão, e Henrique Dias, com a gente que elles commandavam; e mandando-lhe Antonio Telles da Silva, que então governava a Bahia, um pequeno socorro, declarando-lhe ao mesmo tempo, que só se devia servir d'elle para se defender dos Hollandezes, e não para os atacar: pois era contra as ordens d'El-Rei romper a guerra, elle tomou a si só o risco de hir contra estas ordens, esperando conseguir o seu objecto.

intento. *Port. Rest. Part. 1. Livr. 8. pag. 497, &c.*

(23) *O estrago lastimoso &c.* Lavrando já a guerra com os Hollandezes, mandou o Governador da Bahia uma ordem para que os moradores de Pernambuco mandassem dar fogo a todos os seus canaviaes, entendendo que assim tirava as esperanças da utilidade desta guerra aos da Companhia de Hollanda: porém o Vieira conhecendo bem a imprudencia de semelhante ordem, que estancava os cabedaes necessarios para sustentar a guerra, permittio que se executasse; e para que esta resolução não parecesse motivada pelo seu particular interesse, mandou dar fogo aos seus canaviaes, no que teve uma perda consideravel. *Ib. p. 555.*

(24) *Não inuensos soldados &c.* Tão arriscado era pretender com pequenas forças restaurar Pernambuco, que o poder de Castella e Portugal unidos não poderão defender, nem recuperar das mãos dos Hollandezes; e isto sem artilharia, nem armas, nem munições, e na contingencia d'ElRei se dar por mal servido da sua resolução! *Ib. p. 533.*

(25) *Já de grande ira armada, &c.* Os Hollandezes sabendo o projecto do Vieira, e que este estava com a sua gente, pouca e mal disciplinada, disposto a fazer-lhes guerra, mandarão Henrique Hus com 1500 homens, para o prenderem. Tinha-se João

444 ODES PINDARICAS.

Fernandes retirado a um sítio chamado Braga, e aquartelou-se no monte das Tabocas. Os Holandezes fizeram alto junto ao rio Tapucurá, cuja passagem lhe foi muito disputada pelos nossos; porém elles depois de terem ali perdido muita gente, atacarão o monte, onde ainda tiverão que sofrer o dano das emboscadas, que o Vieira lhe tinha preparado; e depois de cinco horas de porfiado combate, forão inteiramente desbaratados, sendo poucos os que conseguirão recolher-se outra vez ao Recife. *Ib. Livr. 8. p. 535, e seg.*

(26) *De victoria em victoria* &c. Depois da batalha que fica referida na nota antecedente, o Vieira unio a si D. Antonio Filippe Camarão, que commandava um corpo de Indios; Henrique Dias, negro de grande valor, que commandava os negros e mulatos; e ultimamente o Mestre de Campo André Vidal, que trazia o socorro mandado pelo Governador da Bahia: então continuou com grande felicidade a guerra com os Holandezes vencendo-os em muitas batalhas, tomando-lhes as fortalezas e povoações que elles defendião; e sitiando o Recife, que era a sua principal força. Os successos desta longa guerra podem-se ler no *Port. Rest. Livr. 8. p. 537. e seg. Livr. 9. p. 593. e seg.*

(27) *Corra Annibal*, &c. Annibal filho de Amilcar; herdando de seu pai um odio implacavel aos Romanos, e depois da morte

deste, e da de Asdrubal, sendo eleito General dos Carthaginezes, passou á Hespanha, onde sitiou a cidade de Sagunto, então aliada de Rôma, e a tomou e destruiu, infringindo por este modo os tratados que subsistião entre as duas Republicas: daqui nasceo a segunda guerra Punica. Annibal, que foi o primeiro General, assim como a causa immediata desta guerra, conduzio por terra o seu exercito á Italia, atravessando a Hespanha com os Pyreneos, a Gallia com os Alpes, e vencendo mil trabalhos, que diminuirão consideravelmente o numero das suas tropas. Chegando á Italia, alliou-se com os Insubrianos, e Boienses, tomou Turim, e vencendo em tres batalhas os exercitos da Republica, destruiu as suas bellas provincias, e encheo de consternação a sua mesma Capital. Vej. Tito Livio, no Livr. 21. e 22.

(28) *Do triste aspecto &c.* O susto começou em Roma com a noticia da tomada de Sagunto, e do principio da guerra: *Tantusque simul* (diz Tito Livio) *moeror Patres... metusque de summa rerum cepit, velut si jam ad portas hostis esset; ut, tot uno tempore motibus animi turbati, trepidarent magis, quam consulerent.* Augmentou-se com a noticia da batalha de Trebiz: *Roman* (diz o mesmo Autor), *tantus terror ex hac clade perlatus est, ut jam ad urbem crederent infestis signis hostem ven-*

246 ODES PINDARICAS.

*tarum ; nec quidquam spei aut auxilii esse ,
quo portis moenibusque vim arcerent.* Chegou
finalmente ao semino grão , quando vencedores
os Romanos junto ao lago de Trasimeno ,
se julgou precisa para a salvação da Republi-
ca a nomeação d'um Dictador.

(29) *O ferox Peno.* Assim se chamavão os
Carthaginezes, por serem descendentes dos Phe-
nicios: *Poeni* (diz Servio) *quasi Phoeni , quia
a Phoenicibus orti.* Esta origem Phenicia he
expressa em Virgílio , *Liv. K da En. v.*
16.

*Urbs antiqua fuit , Tyrii tenuere coloni ,
Carthago &c.*

E d'aqui vem tambem *Punicus* , que he o
mesmo que *Poenicus*.

(30) *Via o Trebia , o Ticino , e o Trasimeno.*
Tres batalhas que os Carthaginezes ganhárão
aos Romanos nos dous annos primeiros da
segunda guerra Punica , isto he , nos de 535 ,
e 536 da fundação de Roma. A primeira foi
dada junto ao Ticino , rio que entra no Pa-
do (ou Pó) pouco distante da aldeã de Tici-
no , hoje Pavia. A cavallaria Romana foi des-
baratada , e ferido o Consul P. Cornelio Scipião , pai do grande Scipião Africano , que a
commandava.

A segunda foi dada junto a Trebia , outro
rio que entra no Pó perto de Placencia. A
causa de se perder esta batalha foi a temeri-

dade do Consul Sempônio ; porque o seu Collega Scipião mais prudente e experimentado , era de parecer que se esperassem outras circumstancias , e estação mais favoravel. Os Romanos perderão alguns aó mil homens.

A tercelra foi dada na Etruria , junto ao lago de Trasimeno (hoje de Perugia). O Consul Caio Flamínio , ainda mais temerario e arrebatado que o seu antecessor , sahio do campo , sem esperar o seu Collega , e cahindo nas emboscadas que Annibal lhe tinha preparado , perdeu-se a si , e a quasi todo o seu exercito.

(31) Quando o famoso Fabio , &c. Depois da batalha do Trásimeno , os Romanos elegêro Vice-Dictador a Q. Fabio Maximo , que era da illustre familia dos Fabios , e o homem mais sabio da Republica , tão prudente como valeroso. Mandado pois contra Annibal , seguiu um modo de fazer a guerra muito differente do que havião seguido os outros Generaes , não querendo nunca pelejar com o inimigo em batalha campal , porque julgava imprudente oppor um exercito aterrado com tantas perdas a outro soberbo com repetidas victorias. Assim soffeo Fabio que Annibal devastasse a Apulia , o Samnio , e a Campanha , esperando ou levar as cousas a ponto , que d'um golpe terminasse a guerra ; ou pelo menos minar pelo decurso do tempo o vigor do exercito inimigo , reduzido-o a uma inteira falta de gente e de viveres , e fa-

448. ODES PINDARICAS.

zendo-o assim largar um paiz ; em que se não podia sustentar sem combates e sem victórias. Annibal foi o unico que percebeo a sabedoria deste plano ; e por isso tentou todos os meios possiveis para atrahir Fabio a um combate , sem que nunca o podesse conseguir.

(32) *O povo de Quirino*, &c. Comtudo he certo que em geral não agradava nem aos inimigos , nem aos mesmos Romanos a prudencia de Fabio. M. Metilio , a quem elle havia feito General de Cavallaria , espalhava abertamente no Exercito calumnias assás injurias ao character do Dictador , e em Roma repetia-as o Tribuno M. Metilio , parente proximo de Minucio. Assim chegarão as cousas ao extremo de ser Fabio chamado a Roma com o pretexto de assistir a certos sacrificios ; e ahi tomando maiores forças a cabala urdida por Minucio e pelos seus adherentes , foi determinado , que este repartisse com Fabio o commando do Exercito , e tivesse na guerra um poder igual ao do Dictador ; novidade até então inteiramente desconhecida em Roma.

(33) *Mas oh rare prodigio da virtude!* &c. Todos os que estavam tanto em Roma , como no Exercito , preceberão facilmente , que aquelle plebiscito fora feito em odio e desprezo de Fabio , só este o não tomou como tal ; entendendo , como diz Tito Livio , que o Povo bem lhe podia igualar em poder a Minucio , porém não na arte de se servir do

mesmo poder, e na de commandar; ou como diz Plutarcho, que um homem de bem e honesto não pôde jamais ser deshonrado, nem injuriado. Assim voltou Fabio para o exercito; e julgando menos perigoso que Minucio commandasse sempre metade delle, do que seria commandar n'um só dia todas as tropas; dividiu as legiões, e cada General fôi acampar separadamente o seu exercito.

A experiencia mostrou em pouco tempo que Fabio se não enganava. Minucio cahio brevemente no laço que lhe armara Annibal; e atacando imprudentemente os Carthaginezes com todas as suas tropas; perderia de todo o exercito, se não fosse Fabio, que percebendo o destroço dos Romanos, acudiu com as legiões que commandava a defender Minucio, e fez largar o campo a Annibal. Foi então que Minucio penetrado de reconhecimento pelo seu libertador, lhe entregou as tropas que commandava, e a autoridade que exercia, dando-lhe em altas vozes o nome de Pai. Vej. Tito Livio, no Livr. 22. e Plutarcho, na *Vida de Fabio*.

(34) *Ouro Minucio*: Francisco Barreto de Meneses. Continuava o sitio do Recife, e a guerra de Pernambuco, sustentada principalmente com os tubedaes, com o conselho, e com o valor de João Fernandes Vieira, o qual vencendo o furor dos inimigos, a inveja dos seus mesmos Soldados, e o desfavor

da Corte, havia ganhado muitas batalhas aos
Hollandezes e quando El Rei D. João 4.^o os
resolveu a mandar pelos annos de 1648, o
primeiro seguiu aquella Capitania, comman-
dado por Francisco Barreto, que levava o
posto de Mestre de Campo General. Porém
encontrando-se a nossa pequena esquadra na
altura da Paraíba com a Hollandeza, foi aquel-
la rendida, e toda a gente morta e prisio-
neira; e o mesmo General conduzido para o
Recife. Passado tempo, recobrou elle a li-
berdade; e unindo-se aos Portuguezes, to-
mou o commando do exercito, que o Visrei
lhe não disputou; e antes continuou a servir
debaxo das suas ordens com a mesma honra
e valor, e com que dantes servira. *Port.*
Rei. Liv. 9. e 10. *cap. 10. e 11.*
- (115) *Ves agnes Gararapes, &c.* Segui-
mundo Vaneschop, General Hollandez, que
tinha vindo socorrer Pernambuco, sahio em
campo a 18 de Abril de 1648. com 7500 In-
fantes, e 500 homens de mar, 400 Indios e Ta-
puias, e 5 peças d'artilharia. O nosso peque-
no exercito commandado por Francisco Bar-
reto, marchou para os montes Gararapes,
que são tres quartas de legua afastados do
mar, e tres leguas dos quartéis que a nossa
gente occupava. Travou-se no dia seguinte
a peleja que foi muito disputada; e os Hol-
landezes depois de vencidos, e de perderem
3 bandeiras, se retiraram para o Recife,
deixando no campo mais de mil mortos; e

levando 429 feridos, e entre elles o General Segismundo. Nesta facção, foram muitos grandes prodigios de valor, *Port. Hist. L. 1.º*, 46. p. 669. Além desta batalha, he aqui notavel outra que nos mesmos montes Gamatapes ganháto no anno seguinte os Portuguezes aos Hollandezes, commandados pelo General Brink, em ausencia ou impedimento de Segismundo, devendo-se a victoria em grande parte ao braco e conselho do indosso *Mena. Ib. Livro IV. p. 707.*

(36) *Qual Japiter em Palestra Vêjo* Ode III. Not. 7.

(37) *Assim, verde pradeira*, &c. O General Segismundo conhecendo que nada podia domar o valor dos Portuguezes, e que debalde pretendia obrigallos a levantar o cerco do Recife, navegou com alguns navios da sua armada para a costa da Bahía; e voltando d'ahi a algum tempo para Pernambuco, continuou a guerra com infeliz successo; até que no anno de 1654 veio a entregar por capitulação a fortaleza do Recife, como já se diz na Ode III. Not. 9.

(38) *De seu genio animado*. O seu desferise a Luso, o qual o Poeta suppõe animado do seu proprio genio, ou fortuna, espirito tutelar, &c.

(39) *Elle primeiro, aranda &c.* Allude aos primeiros descobrimentos maritimos dos Portuguezes, dirigidos pelo grande Infante D. Henrique, e á conquista de Ceuta, que

ElRei D. João 1.^o ganhou a força d'armas aos Mouros, passando além mar em as partes d'Africa.

(40) *Adamaster*. Segundo a fabula, era um dos Gigantes filhos da terra, os quaes tender guerra com Jupiter, forão vencidos; e este ficou convertido no cabo, que depois se chamou da Boa esperança. Vej. Camões, no *Cant.* 5.

(41) *Debra o cabo*. Bartholomeo Dias foi o primeiro que descobrio o notavel Cabo, no qual elle e os da sua companhia, por causa dos perigos, e tormentas que em o dobrar d'elle passarão, lhe pozerão nome tormentoso; mas vindo elles ao Reino, ElRei D. João 2.^o lhe deo outro nome mais illustre; chamando-lhe Cabo da Boa esperança, pola que elle promettia do descobrimento da India tão esperada, e por tantos annos requerida. Assim escreve Barros, na *Dec.* 1. *Livr.* 3. *cap.* 4.

(42) *Des deus Neptunos*: isto he, do mar Atlantico e do mar Indico. Semelhantemente Gabriel Pereira, no *Cant.* 7. da *Ulysses*, *Est.* 64.

*Conta-lhe como Ulysses he chegado,
E a Lusitania um seculo famosa,
Em que ha de ser do Tejo subjugado
De ambas as Thetis o temido esposo.*

E na Est. 73.

*Virá o grão Manoel esclarecido,
Que com grossas armadas solicita
Um e outro Neptune &c.*

(43) *De Iberia o jugo sacudindo. Na me-
moravel restauração em 1640.*

—————

2

 ODE XLIII.

A MEM DE SA. GOVERNADOR
DO BRASIL, E CONQUISTADOR
DO RIO DE JANEIRO.

ESTROPHE. (1)

SUbir da Gloria ao rutilante cume,
E da rama triumphal cingida a fronte,
Fazer-se aos homens no empinado monte
De virtude immortal exemplo e lume;
Não he facil empresa: a grande estrada
De fadiga e perigos he cercada.
Mas por ella marchando o varão forte,
Mil vezes vê diante,
E mil vezes triunfante
Vê sem espanto troyear a morte.

ANTISTROPHE. (1)

D'esta arte o immortal nome ganharão

Castor e Pollux, e desta arte Alcides,
Vencedor de cem monstros em cem lides,
Entre os asnos de Alusa eullocario.
Desta arte o grande Sá brandindo ousado
Da ardente espada o raio adicalado,
Alvo se fez das setas, que hoje tira

O ardo harmonioso chumbei
Da que empunho valdeio
De eternos hymnos preenhe Argiva lira.

EPODO. (1)

Qual horrenda pegada de Africo trado,
Que acontando as campainhas cristallinas,
No um ponto de ruínas
De Nerco deita o campo semeados.
Tal cae sobre o Francez o varão forte;
E sobre elle chovendo sangue e morte,
Faz de Nhiteroy perder ao lago
A cor cerulea com o seu estrago.

ESTROPHE. (2)

E que, oh Villagafhão, que te valerão
Os altos muros, que valdosa alcaste,
E de merlões soberbos coroaste;
Se suster sua furia não poderão?
Cercada em vão das ondas Neptuninas
Segura te julgavas das ruínas;
Mas subito em teus muros derrocados

De estragos entre mares
 Viste agoutar os arcs
 Os Lusitanos guiões desenrolados.

ANTISTROPHES. (2)

Qual indomito touro, que largando
 O campo ensanguentado a seu contrario,
 No cego horror de um monte solitario
 Se esconde; e grão vingança meditando,
 Té cobrar novas forças, se recolhe;
 Tal entre as brenhas o Francez se acolhe,
 Alí da Gallia com a fresca gente
 Seu furor engrossado,
 Já torna ao campo ousado,
 E nelle vaidoso estende a frente.

EPODO. (2)

Negrejavão os montes coroados
 Dos brutaes Indios com a turba immensa;
 Que o Sol em povem densa
 Cerra ao ferir dos arcs encurvados.
 No ar se alçavão eriçadas lanças,
 Agouceiras de estragos e vinganças:
 E entre os duros mosquetes, que soavão,
 Arrogantes os Lirios roxeavão.

ANTISTROPHE. (3)

EPODO. (3)

Invicto Sá, se tua illustre fama

458 OBIS PINDÁRICAS.

Pouco a pouco afumando hia violento

O Lethes somolento

Entre a sombra indigesta que derrama;

A eterna tocha, que na mão formosa

Da Lusa Glio ondea luminosa;

Desfazendo os lethargicos vapores,

Hoje a sobre de novos resplandores.

ADVERTENCIA DO EDITOR

III A ODE XLIII.

Os erros intraduzidos na copia desta Ode que se acha na Colleção deversima, forão emendados pelo original da mesma Ode, a qual conserva o Editor. Porém no mesmo original são faccos de observar duas descuidos de Boetia: a saber, nas vv. 5. e 6. da Ant. 1. que terminão em inoso e procelliso, mandando delectos seriamente com os vv. 8. e 9. da mesma Antistrophe: e na v. 3. da Est. 3. que acaba em alquando. As emendas destes lugares são do Editor.

NOTAS A ODE XLIII.

N. B. A Nota 1. he do Autor, e tirada das Notas á Ode XXX. como já ali se notou. A Nota 3. foi achada entre varios apontamentos do mesmo Autor, escrita de sua lettra. As outras Notas são do Editor.

(1) *Castor e Pollux*: dois herdes da antiguidade. Elles acompanharão a Jason na empresa do Vello cino, e obrarão outras muitas acções de valor, a que Theocrito teteo o elogio no Idilio 27. da Edição de Robano Hesso. Por ellas merecêrão ser contados entre o numero dos semiditoses, e postos entre os signos do Zodiaco, como dissemos na not. 27. da Ode X.

460 ODES PINDARICAS.

*Hæc arte Pollux et vagus Hercules
Inmixtus, arces attigit igneas.*

Horat. Carm. III. 3. 9.

Sobre elles fabularão os Poetas, que namorado Jupiter de Leda, mulher de Tyndaro, gozara da sua belleza convertido em cisne; e que deste ajuntamento concebera a mesmos ovos, de um dos quaes nascêrão Castor e Pollux, e do outro Hellena e Clytemnestra. Castor que era mortal, como filho de Tyndaro, foi morto querendo roubar os gados de Lyceo: o que sentio tanto Pollux, que rogou a Jupiter fizesse commua a sorte de ambos, o que o mesmo lhe concedeo: e assim vivem e morrem alternativamente. Pindaro, 6 *Nemeor.*

*Si fratrem Pollux alterna morte redemit,
Itque, reditque.*

Virg. 6. *Æneid.* v. 121.

(2) E desta arte Alcides, &c. Vej. Ode XXXII. not. 2. 3. 4.

(3) *Tal-cadé sobre o Francez* &c. Em Janeiro de 1523. entrou na bahia do Rio de Janeiro Martim Affonso de Sousa. — No anno de 1556. aportou no Rio de Janeiro Nicoláo Villagailhon; Cavaleiro de Malta. — No anno de 1557. voltou á mesma ensejada, e fundou fortaleza na ilha que tem o seu nome, e o vulgo chama Vergalhon, ou

Vergalhão. — No anno de 1560. chegou Mem de Sá ao Rio de Janeiro, e tomou a fortaleza fundada por Villagaillon, e se retirou á Bahia. — Estácio de Sá veio a acabar de expulsar os Francezes em 1565; e no principio de 1567 se lhe unio Mem de Sá, que em duas batalhas venceo e dissipou os Gentios e Francezes, fazendo-os embrenhar pelos matos; ainda que com perda de Estacio de Sá, que na primeira batalha ficou ferido, e morreu em poucos dias. Ficou por Governador Salvador Correia de Sá. Jaboatão, *Orbe Serafico, Preambul. Digress. 4. est. 2.* onde diz que desde Martim Affonso até Mem de Sá não viera ao Rio de Janeiro outro algum Portuguez. (*Veja-se Brito Freire, Historia da Guerra Brasilica, Livr. 1. Rocha Pitta, Histor. da America Portug. Livr. 3. Fr. Manoel dos Santos, Histor. Sebast. Livr. 1. cap. 6.*)

(4) *Faz de Nhiteroy perder ao lago.* A enseiada do Rio de Janeiro, o qual he chamado Nhiteroy na lingua do Gentio, segundo nota Jaboatão, no *lug. cit.* e Brito Freire, *Livr. 1. n. 62.*

(5) *Oh Villagaillão.* A fortaleza fundada por Villagaillon, e que d'elle tomou o nome, assim como tambem a ilha.

(6) *Negrejão os montes &c.* Vinhão com os Francezes innumeraveis Tamoyos, destrissimos no uso do arco. Fr. Manoel dos Santos, no *lug. cit.*

O D E XLIV.

A JERONIMO D'ALBUQUERQUE,
CONQUISTADOR DO MARANHÃO.

ESTROPHE. (1)

E Ste, a que em Dirce empilhamo as azas
Nóvo immortal Hyno (d'ouro;
De Neptuno espumoso
Sobre o campo undoso
A's praias do Brasil immortal voa,
Onde triunfante soa
O nome de Albuquerque glorioso;
Nome, por quem vaidosa Lysia vejo.
Pois se fausto destino
Os Fabios deo ao Tibre cristallino,
Albuquerque's terríveis deo ao Tejo

ANTISTROPHE. (2)

Não mente, não, mortaes, a minha Musa:
Nos Reinos do Oriente
Inda immortal respira
De Affonso a voraz ira;

Inda do grão Mathias assustada;
 Asia recorda a espada;
 Na Europa vencedor André expira,
 O fero Ibero fulminando irado;
 E qual astro luzente,
 De Africa adusta sobre o campo ardente
 De longe brilha o coração honrado.

EPODO. (1.)

Nem tu em teu regaço
 Soar menos famoso
 Este nome immortal, Brasil, ouvire:
 Tu de Duarte o procelloso braço
 Derramar sangue e mortes espantoso
 Sobre o Gallo e Indio viste;
 Tu, Jeronimo, cuja luz brilhante
 He o fanal que guia
 Hoje no Ismeno meu baxel possante.

ESTROPHE. (2.)

Seguindo pois com o esquadrão dos Hymnos,
 Oh Filhas da Memoria,
 Por entre as ondas bellas
 De sua armada as velas,
 De Guaxenduba as praias, aferremos,
 Seu braço ali veremos,
 O grão nome levar-te ás estrellas;
 Ali brandindo a cortadora espada,

De Lysia augmenta a gloria ;
 E com o resplendor da grão victoria
 De novo lustre cobre a estirpe honrada.

ANTISTROPHE. (2)

Com seus lenhos cobrindo a immensa es-
 Ao ceruleo Oceano, (palda
 Que irado em vão bramava,
 As costas infestava
 Da nova Lusitania o Gallo usado :
 Aos barbaros liado,
 Em cem partes os Lusos salteava ;
 E em seu seio firmar querendo a planta,
 Ao septro soberano,
 Que alçar pretende seu orgulho insano,
 O trono em Miary audaz levanta.

EPODO. (2)

Mas a soberba torre,
 Que na arrogante mente
 A's altás nuvens ergue ambicioso,
 Jeronimo a prostrar por terra corre.
 Dos seus na pouca, mas terrivel frente,
 Desce a terra animoso ;
 E qual o touro que, cavando a terra,
 Ao grão furor se ensaia,
 Ali se ensaia para a dura guerra.

ESTROPHE. (3)

Em vão dos altos muros, que troava,
 A offerecer-lhe batalha;
 De cem fúrias cercado,
 Desce La Toaste outado ao mato
 Que sobre elle báz em ira ardendo
 O campeão tremendo;
 E o ferro revolvendo acicalado,
 De sangue a terra com horror tapiza;
 Lorigas rompe e estalha,
 E pelo campo sanguinoso espalha
 Os grandes Lirios, que triunfante pisa.

ANTISTROPHE. (3)

Já de seu nome ao espantoso brado,
 Itapary medroso
 As portas lhe franqueia:
 E o Gallo que receia
 Provar segunda vez a aguda espada,
 Que de estragos armada
 O varão immortal na dextra hasteia;
 Ao ver a instante proxima ruina,
 Deixa o septro orgulhoso,
 Que empunhava feroz; e temeroso,
 Ao Luso jugo o bravo collo inclina.

ADVERTENCIA DO EDITOR
A' ODE XLIV.

Qual da de Estr. 2. que fazeu na copia da novissima Collecção, foi suprido por uma linha muíta, e toda se achou verdadeira de: Istro do Xátr m. Estrophe e Antistrophe 1. desta Ode.

No v. 1. do Ant. 2. mudou-se lra em Mus sa. O Poeta na linha falha resbrou lra, mas de v. 2. e 3. e 4. mudou-se n. outro con- seante, que por destuido era diverso d'aquella em que achamos ali 7.

O v. 3. do Ant. 1. acabava em rúspira e que era outro manifesto descuido.

O v. 4. da Estr. 3. liase: Desce de Touq ehe cusado.

No Ep. 3. e v. 3. era: Cantar do herde famoso. No v. 4. mudou-se batalhas em pe- leja. O v. 6. foi suprido.

NOTAS A ODE XLIV.

N. B. As Notas são parte do Autor, tiradas da Collecção novíssima, e parte do Editor.

(1) *De Affonso o veraz da.* Affonso de Albuquerque, o heróe da Ode XIX. Editor.

(2) *Inda do grão Mathias &c.* Mathias de Albuquerque, Vice-Rei da India, cujas acções se podem ver em Faria, *Aria*, Tom. 3. part. 1. cap. 8. e 9. Antes disto tinha elle passado á India, e alcançado muita gloria nas guerras d'aquella conquista, como se póde ver em Couto, em vários lugares das Dec. 8. 9. to. Finha Mathias d'Albuquerque por avós communs com Affonso d'Albuquerque a D. Leonor de Albuquerque, casada com João Gonçalves de Gomide; dos quaes descendia o primeiro pelo filho d'elles João d'Albuquerque; e o segundo pelo outro filho Gonçalo d'Albuquerque. Ed.

(3) *André expira.* André d'Albuquerque. Vej. Ode XIII. Ep. 3. Era neto de D. Leonor d'Albuquerque, e de André Gonçalves Ribasria; e por esta sua avó descendente de D. Theresa d'Albuquerque, e de Vasco Martins da Cunha, d'onde tambem descendia por outra linha Affonso d'Albuquerque. Vej. *Histor. Genealog. da Casa R.* Tom. 1. Livr. 2. cap. 1. Ed.

(4) *De Jorge.* Jorge d'Albuquerque Cor

lho, filho de D. Brites de Albuquerque e de Duarte Coelho Pereira, Senhor da Capitania de Pernambuco; e descendente por sua mãe do mesmo João d'Albuquerque, do qual se fallou acima na not. 2.^a Ed.

(5) *Briha e coração honrado.* Jorge d'Albuquerque acompanhou a El Rei D. Sebastião na infeliz jornada d'Africa, e depois de ferido na batalha d'Alcácer, encontrando-se acaso com El Rei, que vinha n'um cavallo que já não podia dar passada de cansado, lhe deu ao seu proprio cavallo para El Rei nelle se salvar, dizendo-lhe, que para aquella ocasião lh'o guardára, quando pouco antes lh'o havia negado Miguel Leitão d'Andrade, *Miscellanea*, Dial. 7.^a pag. 199, 202. Ed.

(6) *Tu de Duarte &c.* Duarte d'Albuquerque Coelho irmão de Jorge d'Albuquerque é ambos filhos de Duarte Coelho Pereira, a quem El Rei D. João 3.^o deu a Capitania de Pernambuco, por grandes serviços que na India lhe fizera. Depois da sua morte, succedida em 1554, passou esta Capitania para seu filho mais velho Duarte d'Albuquerque Coelho; e por morte deste sem descendencia, para o filho segundo Jorge d'Albuquerque. Vêz Rodha Pitta, *América Portóg.* Liv. 2.^a nasq. e seg. Ed. 1700, cap. 1.^o p. 1.

(7) *Sobre o Gole e India viatei.* Duarte d'Albuquerque Coelho estando em Lisboa foi mudado a Pernambuco pela Rainha D. Catharina no anno de 1564 para exercer

no perigo, a que estava exposta aquella Capitania com o levantamento geral do Gertio, ao qual deixou quieto e pacifico. Depois disto, sendo expulso do Rio de Janeiro os Francezes pelo Governador Mem. de Sá no anno de 1567. vierão elles com quatro nãos sobre Pernambuco, e tomárho o Recife, d'onde os lançou Fern. Duarte Coelho. Jaboatão, *Arte Segra. Pernambuco. Digno. p. 9. Ed.*

(3) Tu, Jeronimo, São Jeronimo d'Albuquerque, o heroe de presente Ode. Era filho natural do outro Jeronimo d'Albuquerque, que era irmão de D. Brites d'Albuquerque, e por isso tio de Duarte Coelho e de Jorge d'Albuquerque. Ed.

(b) Guaxenduba: Lingua de terra, ou península, que se estende entre dous rios na terra firme, fronteira d'Ilha de S. Luis, onde Jeronimo d'Albuquerque desembarcou, e se fortificou e dispou para a conquista do Maranhão. Elpinor.

(10) Da nova Lusitania: O Brasil, a quem já vinha chamado por aquelle modo Francisco de Brito Freire no titulo da sua *História da guerra Brasileira*. Ed.

(11) O Galle ouado. Os Francezes por largo tempo cruzarão, desembarcarão, e commerciarão furtivamente nas costas do Brasil, desde o Rio de Janeiro até o Maranhão, e Ham. Palos annos de 1590 apertou nas costas do Maranhão um Frances chame

do Rissut, e aconselhado de um Índio, denominado Ouyapivé, voltou ao Maranhão em 14 de Maio de 1604, e deu principio a uma colonia, que depois continuou Ravardiere, associado de Nicoláo de Harlay, Senhor de Sancy, e de Francisco de Racily; e a todos ardeos a Rainha Maria de Medices em 11 de Outubro de 1610 Carta de seus Lugar-Tenentes nas Indias Occidentaes, e mares do Brasil. Chegados ao Maranhão em 1612, derão principio á fortaleza e colonia com o nome de S. Luis. (*Veja Jaboaão*, Orbe Seraf. Digr. 4. 99. 14. 159. e seg. Berredo, Annaes Historicos do Estado do Maranhão, Livr. 2. e 3.) Elp.

(12) *Miary*. He um rio que desagua na bahia do Maranhão, do qual alguns deduzem este nome. (*Jaboaão*, ib. n. 153. 154.) Elp.

(13) *La Touche*. Daniel de la Touche, Senhor de la Ravardiere, um dos sobreditos Lugar-Tenentes, que ficou governando a Colonia, havendo-se retirado Racily para França. (*Jaboaão*, ib.) Elp.

(14) *Que triunfante pisa*. Esta batalha se deo em 19 de Novembro de 1614, e durou desde as 10 horas da manhã até ás 3 da tarde. (*Jaboaão*, ib. Berredo, Livr. 4.) Elp.

(15) *Itapary*. Forte na ilha de S. Luis, que os Francezes desampararão em 31 de Julho de 1615, (*entregando-o a Jeronima d'Albuquerque*). He certo que Alexandre de

272 ODES PINDÁRICAS.

Moura foi o General, que ultimamente concluiu esta empresa (*da expulsão dos Francezes do Maranhão*) ; mas este não fez mais que tomar posse da Ilha, achando aplanado o caminho por Jerônimo d'Albuquerque, que em 31 d'Outubro do referido anno já se achava acampado junto á fonte das pedras, que corre visinha á fortaleza de S. Luis, que os Francezes entregáão em 2 de Novembro. (*Jacatão*, ib. Berredo, Livr. 5.) Bp.

(16) *Cruéis pelejas*. Vej. Berredo, no Livr. 5. Ed.



F I M,

INDICE

Das Odes, que se contém neste Volume.

XVII. A D. Vasco da Gama, Con-
de da Vidigueira, Descobridor,
Vice-Rei, e Almirante do Mar
da India.

Bem que a teu ardimento eterna croa
Pag. 3

XVIII. Ao grande Duarte Pacheco,
famoso Defensor do Reino de Co-
chim.

Eu não contágo altares - - - 16

XIX. Ao grande Affonso d'Albu-
querque, Governador da India.

Ao tres veses e quatro triunfante - - - 32

XX. A Fernão Peres de Andrade,
Capitão Mor do Mar de Malaca.

Arde no humano peito - - - 57

XXI. A Antonio Correia Baarem.

Deixa, Clio gentil, o verde assento - 72

XXII. A Henrique de Macedo,

Varão, que de immortal esforço arma-
do, - 85

XXIII. A Antonio de Saldanha,

Capitão de varias Esquadras na
India, e General da Armada de
Tuniz.

Estas virentes, peregrinas flores, - 95

XXIV. A Heitor da Silveira, fa-
moso Capitão na India.

Nume brilhante, que no Pindo impe-
ras, - 116

XXV. A Diogo da Silveira, um
dos mais famosos Capitães da In-
dia.

Gozar no molle seio da riqueza, - 131

XXVI. A Antonio da Silveira de
Menezes, illustre Defensor de Dio.

Para exaltar vaidosa - 146

XXVIII. A Lopo de Sousa Coutinho

Quando o Brasil se descobriu

169

Musas, se eu vos mereço - - - - - 169

Quando o Brasil se descobriu

XXVIII. A Antonio Galvão, Cap

pitão das Ilhas de Maluco.

Quando o Brasil se descobriu

Hoje, senora Libray, cortamos - - - - - 184

XXIX. A D. João de Castro, Vi-

ce-Rei da Índia

Quando o discurso humano A - - - - - 212

Quando o discurso humano

XXX. A Gonçalo Pereira Marra-

maques, Capitão das Ilhas

de Amboino.

Quando o discurso humano

Quando o discurso de Ismeno, - - - - - 228

XXXI. A Manoel Lopes Carrasco

Sagradas Odes, hoje não daremos - - - - - 242

Quando o discurso humano

XXXII. A Antonio Moniz Barre-

to, Governador da Índia

Anticrinia Ode, - - - - - 256

XXXIII. A D. Paulo da Lima,
Capitão Mor das armadas do Mar
da Índia.

Aureas filhas de Jove, que o thesou-
ro - 270

XXXIV. A Salvador Ribeiro de
Sousa, Conquistador do Reino de
Pegú.

Se c'o Delphico arado - 291

XXXV. A André Furtado de Men-
doça, Governador da Índia.

Eu não posso habitar riquezas, - 304

XXXVI. A Nuno Alvares Botelho,
Capitão Mor do mar Indico.

Eu, graças ao favor das nobres Me-
sas, - 326

XXXVII. A D. Duarte de Mene-
zes, Conde de Viana, e Capitão
de Alcacer-Ceguer.

Hoje a cortar da triunfante Goa; - 347

XXXVIII. A Anna Nuno, Fernandes de
Ataide, Governador de Cafim.

Lira, que de reponho impacitate, - - - 469

XXXIX. A Lopo Hamig, Adual
da Praya de Cafim.

Dá-me, zoho formigas Escripça, a opur-
nea-lira, - - - 388

XL. A D. Estevão de Ataide, Go-
vernador e Defensor de Moçam-
bique.

As aureas vélas, Lira, desfaldemos - 403

XLI. A Salvador Correia de Sá,
Governador do Rio de Janeiro,
e Restaurador do Reino de An-
gola.

Teçamos, gentil Clio, - - - 415

XLII. A João Fernandes Vieira,
Restaurador da Capitania de Per-
nambuco.

Oh filha do Oceano, - - - 424

Albão. XXVIII. 6.

Albuquerque. (Affonso de...) IX. 15. XIII.

17. XIX. 3 e seg.

———— (André de...) XIII. 1 e seg.
XLIV. 3.

———— (Duarte de...) XLIV. 6. 7.

———— (Jerônimo de...) XLIV. 8 e
seg.

———— (D. João Affonso de...) XIII.
17.

———— (Jorge de...) XLIV. 4. 5.

———— (Mathias de...) XLIV. 2.

Alcácer-ceguer. XXXVII. 17.

Alcaçova (Pedro de...) V. 16.

Alcides. IV. 14. XXXII. 2. 3. 4.

Alexandre. II. 24. XI. 14. XXVI. 2 e seg.

Alguel. XXXIX. 20.

Alixiah. XXII. 7.

Almedina. XXXVIII. 20.

Alpheo. V. 10.

Alvaro de Carvalho. V. 39.

Amagor. XXXIX. 13.

Amboino. XXVIII. 45. XXX. 27.

Ameixial. (Batalha do...) *Veja. Cana.*

Ampelusa. V. 37.

Amphião. VIII. 18.

Amphitrite. X. 17.

Anacreonte. XXXVIII. 2.

Andrade. (Fernão Petes de...) XX. 8 e seg.

———— (Manoel Freire de...) XV. 9 e seg.

Andrades. IX. 12.

Angola. XLI. 1.

- Annibal. XXXVIII. 16. XLII. 27 e seg.
 Antandro. XXV. 7.
 Antheo (Terra de...) XXXVII. 3.
 Antonino. II. 29.
 Antonio da Silveira. Vej. *Silveira*.
 Aonio. XXXII. 15.
 Apimano. XIV. 4.
 Apollo. I. 9. V. 7. 13. IX. 3. X. 2. 26.
 XIV. 11. XXIV. 1. 2.
 Aquilão. XXI. 6.
 Arabia. XXIII. 18. XXVI. 33.
 Araduca. XVI. 25.
 Arcadia. V. 6.
 ——— (Sociedade da...) I. 24. V. 6. 27.
 Arcturo. III. 18.
 Ardea. XVI. 17. 23.
 Areopago. VI. 5.
 Arethusa. XXX. 20.
 Argivo (Baxel, Canção, Carro, &c.) IV. 6. XXX.
 7.
 Argolico. XX. 20.
 Argos. V. 18. XVII. 14.
 Aristides. VI. 28.
 Arpino. XXXI. 3.
 Arzilla. XXXVII. 12.
 Asopo. I. 1.
 Astréa. VI. 12. XLII. 20.
 Ataide. (D. Estevão de...) XL. 12 e seg.
 ——— (Nuno Fernandes de...) XXXVIII.
 5 e seg.
 Ataides. IX. 13.
 Athenas. III. 24. VI. 1. 2. XXX. 23.

- Athos. (Monte.) XXVI. 5.
 Atlante, Atlas. II. 18.
 Atreo. XXVII. 12.
 Atrides. XXI. 3. XXIV. 6.
 Attila. I. 15.
 Aulide. VIII. 10.
 Aurea, Chersoneso. XIX. 12. XXXV. 11.
 Aurelio. Vej. *Marco Aurelio*.
 Aurora. IV. 13. XXXIII. 42. XXXVI. 33.
 Austro. XIV. 10.
 Averno. I. 8.
 Azeze. XXXIX. 8.
 Baarem. XXI. 15.
 Babylonia. III. 26.
 Baçaim. XXVI. 52.
 Balçar. XXIII. 21.
 Banderá. XXV. 13.
 Barbora. XXIII. 23.
 Baroche. XXIX. 16.
 Batavos. XXXVI. 25.
 Belgas. XXXV. 12.
 Bellona. IX. 40. XXVI. 35. 36.
 Benacofú. XXXVII. 26.
 Bengo. XLI. 3.
 Benimagra. XXXVIII. 8.
 Berillo. XII. 20.
 Bernardo de Carpio. XXIII. 15. 16.
 Berl. XXIV. 28.
 Bethune. V. 15.
 Bintão. XXI. 4.
 Bistonia. Vej. *Thracia*.

INDICE.

483

Bléus (Pedro ...) XL. 17 e seg.
 Boreas. XXI. 6.
 Brava. XIX. 29.
 Brenno. XXVI. 44.
 Britânia. IX. 36.
 Brontes. Vej. *Cyclopes*.
 Brown. XXXVII. 30.
 Buckebourg. IV. 18.
 Byzancio. II. 6.

Cadmo. VIII. 20.
 Cafa. XXXVII. 19.
 Cãfim. XXXVIII. 4.
 Calamêa. XXXVII. 24.
 Calayate. XIX. 28.
 Calecut. XVII. 24.
 Cambaia. XXVI. 19.
 Camilo. XXXV. 28.
 Camorim. XVIII. 22.
 Canal (Batalha do...) XII. 3. 4. XIV. 24.
 XV. 13. 15.

Cananor. XXXIII. 47.
 Canatale. XXXIII. 6.
 Candea. XXXII. 21.
 Canhete. XXXVII. 20.
 Cannas (Batalha de...) XXXVII. 29.
 Cantabria (Mar de...) XIII. 4.
 Cantão. XX. 25.
 Cantim. XXXVIII. 7.
 Canusio. XXXIX. 16.
 Carbunculo. XII. 19.
 Carlos XII. (Rei de Suecia.) XXIII. 3.
 XXXIX. 17. Hh 2

Carlos (Duque de Borgonha). XXXVIII. 21
e seg.

Carnèo. XX. 14.

Carthagera (de Indias). XII. 7. 8.

Carthago. III. 22. XXIII. 30. 32. XXVIII.

^{34.}
Carvalho (Sebastião José de...) Vej. *Pombal*.

Castalia. II. 14.

Castellet. XXV. 13.

Castello Rodrigo (Batalha de...) XII. 16.

Castor e Pollux. X. 27. XLIII. 1.

Castro (D. João de...) XXIX. 13 e seg.

Caucaso. II. 21.

Cavallo de Troia. IX. 37.

Cavallos do Sol. Vej. *Phlegonte*.

Cepião. XXV. 22.

Cerber. I. 7.

Ceres. VI. 37.

Cerro frio. X. 14.

Cesar Augusto. XX. 1 e seg.

Ceta. XXXVII. 19.

Ceuta. XVI. 37.

Charonte. I. 5.

Chaul. XXI. 13.

China. IV. 41.

Chiron. XI. 1.

Cimbros. XXXI. 2.

Cimon. XVIII. 4.

Cirra. V. 8. X. 18.

Clario. Vej. *Apollo*.

Clio. V. 4.

- Cochim. XVIII. 23.
 Codro. XXXVI. 38.
 Colchos. XVII. 8.
 Celippo. XVI. 29.
 Colle. XXXIII. 43.
 Colosso de Rhodes. XXIII. 37.
 Columna rostrada. XIX. 20. XXXI. 20.
 Cometas. III. 1. XV. 14.
 Comorão. XXXVI. 8.
 Conte. XXXVIII. 19.
 Corfú. IX. 14.
 Corintho. X. 11.
 Corielano. XXXV. 29. 30. 31. 32.
 Correia (Antonio... Baarem). XXI. 4 e seg.
 — (D. Paio Peres...) IX. 9.
 — (Salvador... de Sá.) XLI. 8 e seg.
 Coutinho (D. João...) XXXVII. 8.
 Crizes. XXXIII. 12.
 Cuama. V. 33.
 Cunhale. XXXV. 23.
 Curcio. XV. 1.
 Curia Romana. III. 19.
 Curiate. XIX. 28.
 Cyclopes. II. 9. V. 24. XVI. 9.
 Cynthio. Vej. *Apollo*.
 Cyro. II. 23. XIV. 30.
 Cyro o moço. XXXII. 16 e seg.
 Cytheréa. XXXVI. 17.

 Dabul. XX. 11.
 Dacia. XXIII. 7.
 Dalaca. XXIV. 19.

- Danubio. V. 23. XIII. 6.
 Dara. XXXIX. 12.
 Dardania. Vej. *Troia*.
 Daun. XXIII. 9.
 Decios. XV. 3.
 Degebe (Recontro do...) XV. 10. 11. 12.
 Deidamia. XXV. 2.
 Delio. Vej. *Apollo*.
 Delos. XXIII. 38. 39. 40.
 Delphico. XXXIV. 1.
 Dimel. IV. 42.
 Dio. XXVI. 34.
 Diogo Luis de Oliveira. XI. 8.
 — da Silveira. Vej. *Silveiras*.
 Dirce, Dirceo. II. 15. XXX. 6.
 Direção Natural. IX. 21. 22. 23.
 Discordia. II. 2.
 Dofar. XXIV. 21.
 Dolon. XXVII. 12.
 Doris. XIV. 14.
 Douro. I. 20.
 Duarte Coelho. VII. 6.
 Ducala. XXXVIII. 5.

 Eacides. XLII. 8 e seg.
 Eaco. XLII. 6 e seg.
 Ebro. XXV. 19.
 Echionio. VIII. 19.
 Edipo. IX. 50.
 Egèo. XXXIV. 10.
 Egide. V. 41. IX. 52.
 Egina. XLII. 6.

Elea (Palma, Rama, &c.) IV. 19.
 Elefantes. XVIII. 21.
 Embs. IV. 42.
 Encelado. II. 7. 8. 10.
 Enotria. XIX. 21.
 Eolia. XXX. 12. 13.
 Eolo. XXX. 14.
 Epaminondas. XXXVI. 22. 24.
 Esparta. III. 23. VIII. 6.
 Esphinge. IX. 31.
 Estrades. IX. 27.
 Estrella d'alva. XXXVI. 18.
 Estygia. XX. 24.
 Eugenio. XXIII. 8.
 Eumenides. I. 6.
 Euro. XXIII. 24.
 Europa. IX. 49.
 Eurydice. Vej. *Orphoe*.
 Eurymedon. XVIII. 4.
 Euterpe. XI. 13. Vej. *Musas*.
 Euxino. XVII. 7.

Fabio (Q.... Maximo.) XXXIV. 17. XLII.

31 e seg.

Fabios. XV. 2. XXVI. 11.

Fabricio. XXV. 23.

Fado. I. 10.

Fama. II. 17.

Fartaque. XXIV. 18.

Fez. XXXVIII. 31.

Filosofia Ecletica. VI. 17.

Flandes. XIII. 7.

Flora. XXVIII. 2.

Freyxeneda. XII. 22.

Fuas Roupinho. XIV. 7.

Fulda. IV. 42.

Furtado (André... de Mendoça). XXXV. 8
e seg.

Galliza. XVI. 46.

Galvão (Antonio...) XXVIII. 1 e seg.

—— (Duarte...) XXVIII. 5. 6. 7. 10.

—— (D. João...) XXVIII. 3.

—— (Jorge...) XXVIII. 17. 18.

—— (Manoel...) XXVIII. 17. 18.

—— (Rui...) XXVIII. 3.

—— (Rui... de Menezes.) XXVIII. 17.
18.

—— (Simão...) XXVIII. 11. 14. 15.

Gama. (D. Luis da...) XXXV. 21.

—— (D. Paulo da...) XXXIII. 37.

—— (D. Vasco da...) VI. 33. XVII. 16
e seg.

Ganges. XVIII. 17. XXXVI. 35.

Garabia. XXXVIII. 34.

Gararapes. XLII. 35.

Gates. II. 20.

Gaza. Vej. *Sansão*.

Gemeos de Leda. Vej. *Caster e Pollux*.

Germania. XXVIII. 9.

Gerum. XXI. 25.

Gibraltar. XXXVII. 25.

Gibrela. XIV. 22.

Gidá. XIX. 27.

Gil Fernandes de Carvalho. VII. 5.

(outro) VII. 7.

Goa. XXXIII. 8.

Goga. XXIII. 22.

Goleta. XXIII. 41.

Gradivo. Vej. *Marte*.

Grecia. XVIII. 3.

Guadalete. XVI. 42.

Guadelião. XXXVII. 20.

Guaxenduba. XLIV. 9.

Gustavo Adolfo. XXXVI. 39.

Gylippo. XXX. 21.

Haya. IX. 25.

Hebron. Vej. *Sansão*.

Heitor. VIII. 14. XII. 12. XXIV. 3. 7 e
seg. XXXIII. 29.

Heitor da Silveira. Vej. *Silveiras*.

Helena. VIII. 7.

Helicon. X. 1.

Helle, Hellesponto. XVIII. 10.

Hemo. XXXIX. 1.

Hemonia, Hemonio. X. 24. XVI. 8.

Henrique (O Infante D. ...) VI. 31.

———— de Macedo. XXII. 1. e seg.

Herculeo (Estreito, Golfo, Mar, &c.) XIII.
5. XVI. 38. 39.

Hercules. Vej. *Alcides*.

Hermínio. XIX. 9.

Hesperia. XXVIII. 10.

Hidalcão. XXIX. 23.

Hippocrene. XXVI. 18.

Hochstet. XXIII. 8.

Hollanda. XL. 9.

Horas. X. 33.

Hugo Grocio. IX. 53.

Hymeneo. X. 8.

Hyrkania. XXXIII. 19.

Iberia, Ibero. II. 3.

Icaro. I. 31.

Idumea. XXII. 4.

Ilion. Vej. *Troia*.

Ilisso. VI. 1.

Ilo. VIII. 16.

Inachio. V. 1.

Incude. IX. 30.

Indias. XXIII. 12.

Indo. XXXVI. 34.

Indostão. XVIII. 28.

Inveja. IX. 32.

Ismaelita. II. 4.

Ismeno. V. 9. XXVIII. 21.

Istro. Vej. *Danubio*.

Itapary. XLIV. 15.

Ithaca. XXVII. 15.

Ito. Vej. *Amboing*.

Ixion. XXVII. 12.

Jãos XXX. 31. XXXIII. 11.

Jaques (Pedro...) IX. 11. XII. 3 e seg.

Jason. XVII. 3 e seg.

Java. XXXVI. 27.

Jolchos. XVII. 3.

- Jor. XXXIII. 10.
 José (El Rei D....) I. 17 e seg. II. 22.
 III. 13 e seg.
 Jove, Jupiter. V. 40. XXIII. 39.
 Judá. Vej. *Gidá*.
 Judas Maccabeo. XXIX. 3 e seg.
 Judéa. XXIX. 7.
 Julio Cesar. III. 4. 5.

 Lacio. VI. 7. XVI. 16.
 Lacsamana. XXXVI. 15.
 Laertes. XXVII. 4.
 Lamo. XIX. 29.
 Laurona. XL. 3.
 Lavinio. XVI. 19. 24.
 Leonçar. XXXVII. 19.
 Leonides. XVIII. 7. 12. 13.
 Lethes. I. 4. V. 14. XXXV. 3.
 Leucate. XXX. 11.
 Libethro. XXIV. 16.
 Libya. XXVIII. 31.
 Liceo. VI. 20.
 Liege. XXXVIII. 25.
 Lima (D. Paulo de...) XXXIII. 6 e seg.
 Linhas d'Elvas (Batalha das...) XII. 5. XIII.
 2 e seg. XIV. 8. 9.
 Lippe (Conde de...) IV. 26 e seg.
 ——— (Cidade, e Rio de...) IV. 15. 21.
 IX. 4. 5. 6.
 Londres. IX. 31.
 Lopo Barriga. XXXIX. 5 e seg.
 ——— de Sousa Coutinho. XXVII. 2 e seg.

- Lorena. XXXVIII. 24.
 Loureiro (Luis de...) XXXVII. 7.
 Lusitania, Lusitano, Luso. III. 8.
 Lysia, Lysitania. III. 27.

 Macaçar. XXVIII. 46.
 Mação. IV. 38.
 Madeira. (Ilha.) XLII. 1.
 Maia (D. Gonçalo Mendes da...) XIV. 6.
 Malabar. XVIII. 24.
 Malaca. XIX. 13.
 Maluco. XXVIII. 20. XXX. 17.
 Mançanares. IX. 54.
 Mangalor. XXVI. 15.
 Manlio. XXVI. 41.
 Manoel (D. Sancho...) IV. 33.
 Manorá. XXXII. 7.
 Mantinéa. Vej. *Epaminondas*.
 Mar. IX. 43.
 Mar roxo. XIX. 24. 25.
 Marcello. XXXIV. 16.
 Marco Aurelio. II. 29. III. 6.
 Mario. XXXI. 3.
 Marrocos. XXXVIII. 11.
 Martabão. XXI. 12.
 Marte. IV. 20. X. 5. XXIII. 2.
 ——— (Prole de...) XXVI. 40.
 Mascate. XIX. 28.
 Mauritania. XVI. 40.
 Mavorte. XVIII. 19.
 Mazagão. V. 36.
 Meary. XLIV. 12.

- Meca. XXVI. 45. XXXVIII. 13.
 Medina. XIX. 27.
 Medusa. XXIX. 17.
 Megera. Vej. *Euménides*.
 Mello (Diniz de... e Castro). IX. 20.
 ——— (Martinho de... e Castro). IX 26 e
 seg.
 Mem Lopes Carrasco. XXXI. 7. e seg.
 Memnon. XXVIII. 16.
 Menalo. XXXVI. 1.
 Menão. XVIII. 17.
 Menezes (D. Antonio Luis de...) IV. 34.
 ——— (D. Duarte de...) XXXVII. 15 e
 seg.
 ——— (D. João de...) XXXVII. 11.
 ——— (outro D. João de...) XXXVII.
 11.
 ——— (D. Pedro de...) XXXVII. 13. 14.
 Meonio. XI. 15.
 Mercy. XXXVII. 31.
 Milciades. XVIII. 30.
 Mindanáo. XXVIII. 43.
 Minden. IV. 27.
 Minerva. VI. 3. XXIII. 1.
 Minucio. XLII. 32. 33.
 Moçambique. XL. 1.
 Molossos. XXXI. 8.
 Mondragom. XVIII. 27.
 Moniz (Antonio... Barreto). XXXII. 1 e seg.
 Montes Claros (Batalha de...) XII. 6. XIV.
 24 — 27.
 Mosa. XI. 7.

- Muar. XXI. 5.
 Munster. IV. 43.
 Musas. II. 26. XXXIII. 1.
 Mycenae. VIII. 6.
 Naires. XXXIII. 7.
 Nancy. XXXVIII. 28.
 Nemesis. II. 1. VI. 4.
 Neptuno. IX. 45. XXIII. 26.
 Nereias, Nereo. IX. 42.
 Nhiteroy. XLIII. 4.
 Niço. XXVI. 50.
 Numa. II. 27. XXVIII. 49.
 Numidia. X. 12.
 Nunes (Pedro...) VI. 32.
 Nuno Alvares Botelho. XXXVI. 8 e seg.
 — Alvares Pereira. IX. 8.
 — da Cunha. XXIII. 10.
 Oeiras. X. 3.
 Oja. XIX. 29.
 Oldemira, ou Oledemita. XXXIX. 5.
 Olinda. XII. 9.
 Olympica areia. XXX. 2.
 Olympo. II. 7. 8. X. 6.
 Olyntho. XVIII. 5.
 Ondisonante. IX. 44.
 Ophir. X. 25.
 Orfação. XIX. 28.
 Oriente. XIX. 10.
 Ormuz. Vej. *Gerum*.
 Orpheo. I. 3.

- Ossa. II. 7. 8.
 Ossuna (Duque de...) Vej. *Castello-Rodrigo*.
 Ostracismo. VI. 29.
 Pacheco (Duarte...) IV. 36. XVIII. 2 e seg.
 Pado. XIII. 5.
 Pago. XXI. 7.
 Palerim. XXVII. 20.
 Palladio. XXVII. 8.
 Pallas. XVI. 44.
 Palurt. XVIII. 15.
 Panane. XX. 8.
 Pangim. XX. 13.
 Paphlagonia. XVIII. 5.
 Pará. I. 19. V. 34.
 Parcas. X. 31.
 Páris. VIII. 7.
 Pariz. IX. 48.
 Parnaso. V. 3.
 Parnel. XXXII. 9.
 Paros. XV. 16.
 Patane. XXIX. 21.
 Pátara. XVII. 21.
 Pate. XXV. 13. XXIX. 21.
 Patroclo. XXIV. 7 e seg.
 Paulo Emilio. XXXVII. 28. 29.
 ————— (outro) XXXIII. 36. XXXIV. 15.
 ——— (D... de Lima.) Vej. *Lima*.
 Pegaso. IV. 17.

- Pegú. XXXIV. 2.
 Pelides. Vej. *Achilles*.
 Pella. XXVI. 1.
 Penó. XLII. 29.
 Penthesilea. XXXIII. 31.
 Pereira (Gonçalo... Marramaque). XXX. 9.
 e seg.
 Pergamo. XXIII. 4.
 Permissão. V. 32.
 Perseo. VII. 10.
 Phaetonte. XXVIII. 40.
 Pharsalia. II. 12. X. 21.
 Phasis. V. 19.
 Phebo. Vej. *Apollo*.
 Phlegethonte. XXXIX. 2.
 Phlegonte. VIII. 1. XXVIII. 22.
 Phlegra. II. 7.
 Phocion. VI. 27.
 Phrygia. Vej. *Troia*.
 Pimplá. XIV. 2. XVII. 10.
 Pindaro. XXXVI. 2.
 Pindo. IV. 6.
 Piramides do Egypto. XIV. 23.
 Plaucio. XXV. 21.
 Pombal (I. Marquez de...) V. 22 e seg.
 VI. VII. 4. e seg. VIII.
 ——— (II. Marquez de...) X.
 Pompêo (Cneo...) XL. 6. 8.
 ——— (Quinto...) XXV. 21.
 Pondá. XXIX. 19.
 Porcio. XXXI. 1.
 Potosi. X. 13.

Priamo. VIII. 8.

Publio Cornelio Scipião. Vej. *Scipiões*.

Pultova, ou Pultava. XXXIX. 17.

Pyracmon. Vej. *Cyclopes*.

Pyreneos. XL. 5.

Queixome. XIX. 30.

Quelme. XXIII. 21.

Quilôa. XVII. 22.

Quinas. XXXV. 22.

Quirimba. XXVIII. 39.

Quirina (Prole...) XXXV. 33.

Quirino. XXVIII. 50.

Rajale. XXXIII. 35.

Récife. (Sitio de...) XII. 9.

Redondo. XII. 24.

Reiner. XVI. 20.

Rheso. XXVII. 9.

Ribeiro (Salvador... de Sousa). XXXIV. 5
e seg.

Rumes. XXI. 24.

Rutulos. Vej. *Ardea*.

Sá (João Rodrigues de...) XVI. 5 e seg.

— (Mem de...) XLIII. 3.

Salado (Batalha do...) VII. 5.

Salamina. XX. 18.

Saldanha (Antonio de...) XI. 9. XXIII. 14
e seg.

——— João de... d'Oliveira. XI.

Salsete. XXI. 15.

- Sansão. XIII. 18.
 Sarmata. XXIII. 6.
 Sarseta. XXXIII. 43.
 Scea (Porta...) XII. 12.
 Scipião. Vej. *Scipiões*.
 Scipiões. XXXV. 4. XXXIX. 15 e seg.
 Scyro. XXV. 1.
 Scythia. IV. 12.
 Segismundo Vaneschop. XLII. 35. 37.
 Senna. IV. 28.
 Sertorio. XL. 4.
 Serviliano. XXV. 21.
 Sião. XXIX. 1.
 Silva (Antonio da ... de Menezes). IX. 10.
 XIV. 12 e seg.
 — (D. João da...) IX. 10. XIV. 8 e
 seg.
 Silveiras. XXVI. 12.
 — (Antonio da...) XXVI. 16 e seg.
 — (Diogo da...) XXV. 9 e seg.
 XXVI. 14. 15.
 — (Heitor da...) XXIV. 18 e seg.
 XXVI. 13.
 Sirio. XXI. 29.
 Soar. XIX. 28.
 Socrates. VI. 8.
 Sofala. XXVI. 51.
 Solimão. XXVI. 31.
 Solon. VI. 10.
 Sonda. XXXV. 18.
 Sousa (Francisco de ... Coutinho). IX. 28.
 — (Martim Affonso de...) XXIII. 11.

- Suez. XXVI. 26.
 Surrate. XXVI. 21.
 Susa. XX. 15.
 Syracuse. XXX. 22.
 Syria. XXIX. 11.

 Talaja. XXV. 13.
 Talassio. X. 29.
 Tamisa. V. 22.
 Taprobana. XXXII. 21.
 Tarapor. XXIII. 21.
 Tarpeo. XXVI. 43.
 Tartaro. II. 11.
 Tarudante. XXXVIII. 6.
 Tednest. XXXVIII. 9.
 Teias. X. 9.
 Telamon. XLII. 14.
 Tempo. III. 12. XXXVI. 41.
 Tenaro. IX. 47.
 Terebinthéo valle. XLI. 7.
 Ternate. XXVIII. 25. XXX. 19.
 Teucros. Vej. *Troia*.
 Thebas (na Beocia). I. 1. V. 12. XXXVI. 21.
 Thebas (no Egypto). III. 25.
 Thema. XXIX. 2.
 Themis. I. 18.
 Themistocles. XX. 19. 21.
 Thermopylas. XVIII. 13.
 Thessalia. X. 24.
 Thetis. IX. 16. X. 20 e seg.
 Thracia. XXIII. 4. XLII. 12. 13.
 Thymbreo. Vej. *Apollo*.

- Tibre. XVI. 27.
 Ticino. XLII. 30.
 Tidore. XXVIII. 28.
 Timotheo. XVIII. 5.
 Tingitana. XVI. 41.
 Tiphys. IX. 24.
 Tisiphone. Vej. *Eumenides*.
 Tito. II. 28. III. 7.
 Tocão (Melique...) XXV. 15.
 Tormentorio (Cabo...) II. 19. XLII. 41.
 Touche (Daniel de la...) XLIV. 13.
 Trajano. II. 25.
 Trasimeno. XLII. 30.
 Trasybulo. XLII. 21.
 Trebia. XLII. 30.
 Tridente. XXIII. 35.
 Trimumpate. XVIII. 25.
 Trinacria. XVI. 10.
 Troféos. XXIII. 25.
 Troia, Troianos. XXXIII. 20. 21. 25. 27. 32.
 ——— (Guerra de...) VIII. 7 e seg.
 Troilo. XXXIII. 28.
 Tunes. XXIII. 41.
 Turena. XV. 4.
 Typhéo. II. 7. 8. 10.

 Uled-ambram. XXXVIII. 35.
 Ulyssea. IX. 55.
 Ulysses. VII. 2. 3. XXVII. 5 e seg.
 Umbrales. XII. 23.
 Unimano. XXV. 21.
 Urania. VI. 30. X. 7.

Wamba. XIV. 3.
 Vancarden. XL. 10. 11.
 Vasco Martins da Cunha. XIX. 4.
 Vaticano. XXVIII. 44.
 Vellocino. XVII. 9.
 Vetilio. XXV. 21.
 Victoria. XXVI. 46. XXXVI. 12.
 Vieira (João Fernandes...) XLII. 2 e seg.
 Villa-gaillão. XLIII. 5.
 Viriato. XIV, 5. XXV. 17 e seg. XXXI. 5.

Xael. XXXII. 6.
 Xantho. XXII. 10. XXXIII. 26.
 Xarife. XXXIX. 11.
 Xemins. XXXIV. 14.
 Xenophonte. XXXII. 14 e seg.
 Xerquia. XXXVIII. 33.
 Xerxes. XVIII. 8 e seg. XX. 21, 22.
 Xiatima. XXXIX. 6.

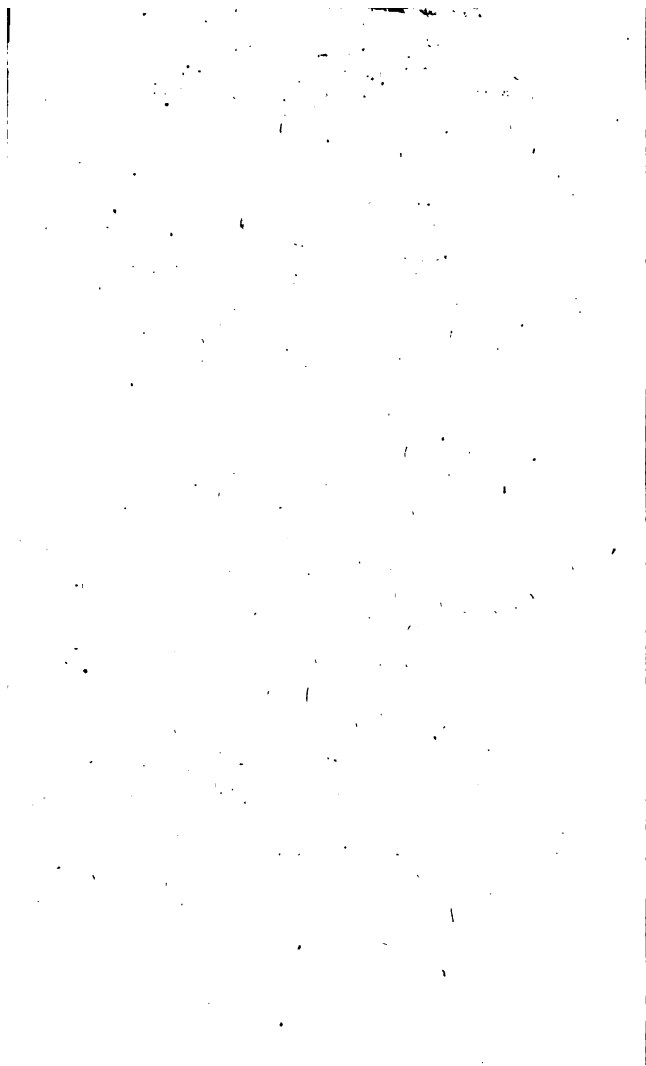
Zenon. VI. 9.
 Zephyro. XXXI. 18.

Foi começada esta Edição das Poesias de
 Elpino Nonacriense na Cidade de Lisboa, no
 anno de 1806; e acabada na mesma Cidade,
 no dia 5 de Agosto de 1817.

F. M. T. de A. M.

| | | Erros. | Emendas. |
|-----------|-------|-------------|---------------|
| Pag. 126. | L. 7. | Favo | Favor |
| 193. | 14. | Republiéa | Republica |
| 344. | 7. | Vè Gesner. | Vè Fabric. |
| 345. | 23. | Elle | Elia |
| 365. | 19. | grende | grande |
| 377. | 3. 4. | cameelos , | camelos , |
| 380. | 1. | esperancas. | esperanças. |
| 443. | 13. | permittio | não permittio |
| 447. | 31. | reduzido o | reduzindo-o |

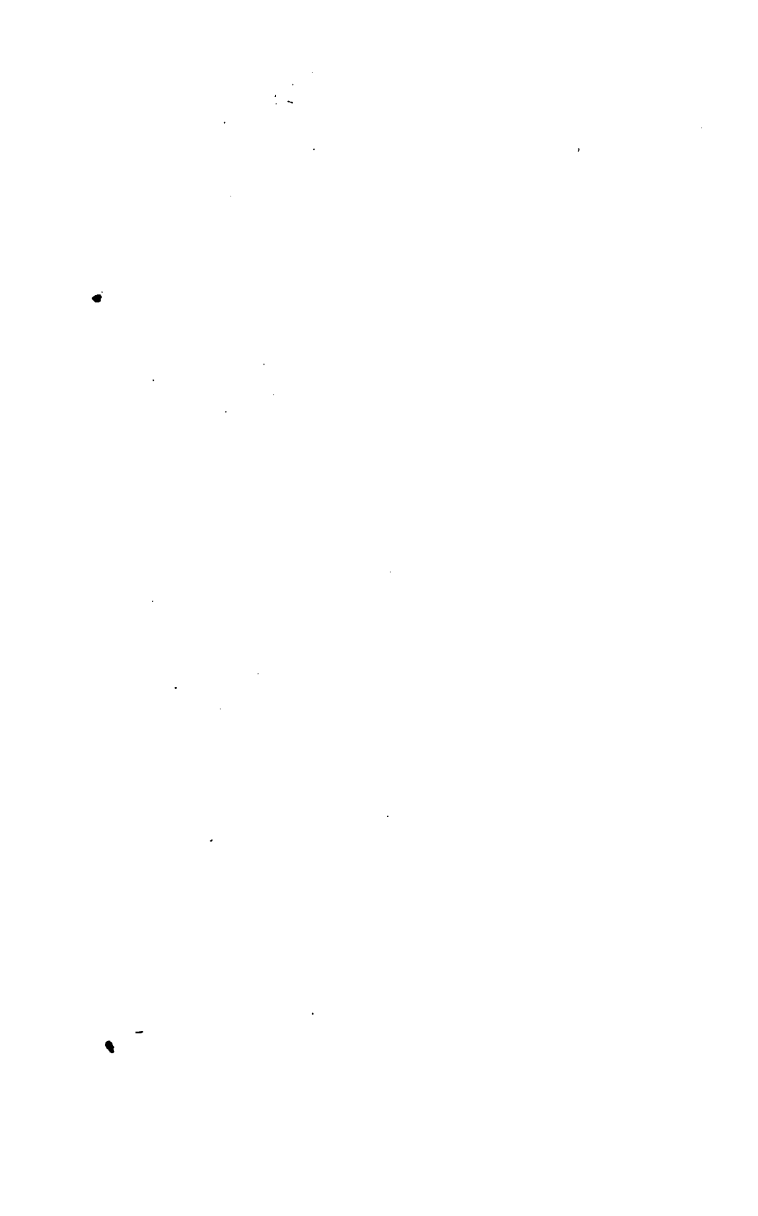


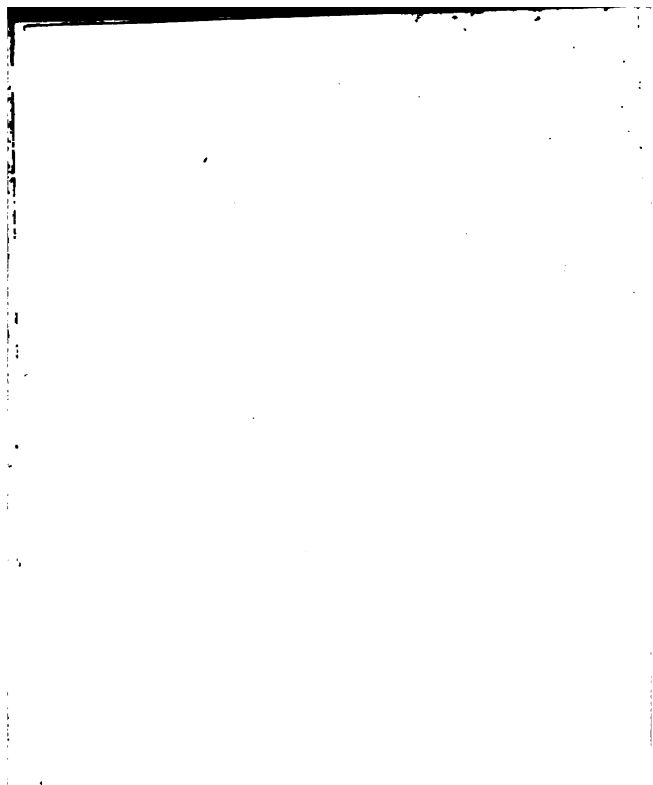


| | | | <i>Erros.</i> | <i>Emendas.</i> |
|-----------|-------|--|--------------------|----------------------|
| Pag. 126. | L. 7. | | <i>Favo</i> | <i>Favor</i> |
| 193. | 14. | | <i>Republica</i> | <i>Republica</i> |
| 344. | 7. | | <i>Vê Gesner.</i> | <i>Vê Fabric.</i> |
| 345. | 23. | | <i>Elle</i> | <i>Ella</i> |
| 365. | 19. | | <i>grende</i> | <i>grande</i> |
| 377. | 3. 4. | | <i>cameelos ,</i> | <i>camelos ,</i> |
| 380. | 1. | | <i>esperancas.</i> | <i>esperanças.</i> |
| 443. | 13. | | <i>permittio</i> | <i>não permittio</i> |
| 447. | 31. | | <i>reduzido o</i> | <i>reduzindo-o</i> |

1. The first part of the document is a list of names and addresses of the members of the committee.

2. The second part of the document is a list of names and addresses of the members of the committee.





the first of these is the fact that the
 the second is the fact that the
 the third is the fact that the
 the fourth is the fact that the
 the fifth is the fact that the
 the sixth is the fact that the
 the seventh is the fact that the
 the eighth is the fact that the
 the ninth is the fact that the
 the tenth is the fact that the
 the eleventh is the fact that the
 the twelfth is the fact that the
 the thirteenth is the fact that the
 the fourteenth is the fact that the
 the fifteenth is the fact that the
 the sixteenth is the fact that the
 the seventeenth is the fact that the
 the eighteenth is the fact that the
 the nineteenth is the fact that the
 the twentieth is the fact that the
 the twenty-first is the fact that the
 the twenty-second is the fact that the
 the twenty-third is the fact that the
 the twenty-fourth is the fact that the
 the twenty-fifth is the fact that the
 the twenty-sixth is the fact that the
 the twenty-seventh is the fact that the
 the twenty-eighth is the fact that the
 the twenty-ninth is the fact that the
 the thirtieth is the fact that the
 the thirty-first is the fact that the
 the thirty-second is the fact that the
 the thirty-third is the fact that the
 the thirty-fourth is the fact that the
 the thirty-fifth is the fact that the
 the thirty-sixth is the fact that the
 the thirty-seventh is the fact that the
 the thirty-eighth is the fact that the
 the thirty-ninth is the fact that the
 the fortieth is the fact that the
 the forty-first is the fact that the
 the forty-second is the fact that the
 the forty-third is the fact that the
 the forty-fourth is the fact that the
 the forty-fifth is the fact that the
 the forty-sixth is the fact that the
 the forty-seventh is the fact that the
 the forty-eighth is the fact that the
 the forty-ninth is the fact that the
 the fiftieth is the fact that the
 the fifty-first is the fact that the
 the fifty-second is the fact that the
 the fifty-third is the fact that the
 the fifty-fourth is the fact that the
 the fifty-fifth is the fact that the
 the fifty-sixth is the fact that the
 the fifty-seventh is the fact that the
 the fifty-eighth is the fact that the
 the fifty-ninth is the fact that the
 the sixtieth is the fact that the
 the sixty-first is the fact that the
 the sixty-second is the fact that the
 the sixty-third is the fact that the
 the sixty-fourth is the fact that the
 the sixty-fifth is the fact that the
 the sixty-sixth is the fact that the
 the sixty-seventh is the fact that the
 the sixty-eighth is the fact that the
 the sixty-ninth is the fact that the
 the seventieth is the fact that the
 the seventy-first is the fact that the
 the seventy-second is the fact that the
 the seventy-third is the fact that the
 the seventy-fourth is the fact that the
 the seventy-fifth is the fact that the
 the seventy-sixth is the fact that the
 the seventy-seventh is the fact that the
 the seventy-eighth is the fact that the
 the seventy-ninth is the fact that the
 the eightieth is the fact that the
 the eighty-first is the fact that the
 the eighty-second is the fact that the
 the eighty-third is the fact that the
 the eighty-fourth is the fact that the
 the eighty-fifth is the fact that the
 the eighty-sixth is the fact that the
 the eighty-seventh is the fact that the
 the eighty-eighth is the fact that the
 the eighty-ninth is the fact that the
 the ninetieth is the fact that the
 the ninety-first is the fact that the
 the ninety-second is the fact that the
 the ninety-third is the fact that the
 the ninety-fourth is the fact that the
 the ninety-fifth is the fact that the
 the ninety-sixth is the fact that the
 the ninety-seventh is the fact that the
 the ninety-eighth is the fact that the
 the ninety-ninth is the fact that the
 the hundredth is the fact that the

the first of these is the fact that the

the second is the fact that the

the third is the fact that the

MAY 20 1990

